

ԼՈՒԻՇՐ



ԱՐԱՐԱՏ



-հՅ

2011 / Թեհրան / հրաւ

No. 102



**ՀԱՅ
ՄՇԱԿՈՒԹԱՅԻՆ
ԱՐԱՐԱՄ
ԿԱԶՄԱ ԿԵՐՊՈՒԹԻՒՆ**



ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹԻՒՆ

ՄԵՐ ԽՕՍՔԸ	4
------------------------	---

ԿԵՆՏՐՈՆԱԿԱՆ ՎԱՐՉՈՒԹԻՒՆ

ՇՐՋԱՆԻ ԲԱՐԱԲԱՊԵՏԸ ԱՅՅԵԼԵՑ, ԱՐԱՐԱՏ ՄԱՐԶԱԲԱՆ	6
Հ.Մ.Ա.Կ.–ի բարձրագույն պատվիրակության այցը մարզանքի նախարարության թեհրանի ընդհ. տնօրենին	7
Միութիւնների կողմից կազմակերպւած Ձեռնարկներ Ալիք Օրաթերթի 80 ամեակին	8
Իրանի Հ.Մ.Ա.Կ.–ը պարգևատրւեց Հ.Հ. մշակոյթի նախարարության պատույ գրով	10
Հ.Մ.Ը.Մ-ի 10-ՐԴ պատգամաւորական ժողովից Զեկոյց	12
ՀԱՄԱԶԳԱՅԻՆԻ ՈՒՍԱՆՈՐԱԿԱՆ ՄՇԱԿՈՒԹԱՅԻՆ ՀԱՒԱՔԸ 16-29 յուլիս 2011	14

ՄԱՐԶԱԿԱՆ ՄԻՈՒԹԻՒՆ

Աւարտւեցին թեմիսի սեզոնի փակման մրցութիւնները	20
ՅԱՏՈՒԿ ԱՐԱՐՈՂՈՒԹԵԱՄԲ ԳՆԱՀԱՏԻՑԻՆ, ԱՐԱՐԱՏ–Ի ԱԽՈՅԵԱՆ ԴԱՐՁԱԾ ՖՈՒՏԲՈԼԻՍՏՆԵՐԸ	22
ԱՄԲՈՂՋԱԿԱՆ ՏԵՂԵԿԱԳՐՈՒԹԻՒՆ 43–ՐԴ ՀԱՄԱՀԱՅԿԱԿԱՆ ԽԱՂԵՐԻ ՄԱՍԻՆ	25
Համահայկականի մարզական խաղերի մրցող խմբերի՝ վիճակահանութիւնը	40

ԻՆՉՊԷՄ ԵՆ ԿԱԶՄԱԿԵՐՊՈՒՄ ՀԱՄԱՅԱՅԱԿԱՆԻ ԲԱՆԱԿՈՒՄՆԵՐԸ	42
Իրանի տղայոց բասկետբոլի ա. կարգի լիգայի ակումբային մրցութիւնների արդիւնքները	46
Իրանի աղջկանց բասկետբոլի առաջնակարգ լիգայի մրցութիւնների արդիւնքները	47
Իրանի տղայոց պատանեկան ֆուտբոլի ա. կարգի լիգայի ենթախմբերի ակումբային մրցութիւնների արդիւնքները	48
Իրանի տղայոց երիտասարդական ֆուտբոլի ա. կարգի լիգայի ենթախմբերի ակումբային մրցութիւնների արդիւնքները	49

ԵՐԷՑՆԵՐԻ ՄԻՈՒԹԻՒՆ

Երեցների միութիւնը 47 տարեկան	50
Հ. Մ. Ա. Կ.-ի ԵՐԷՑՆԵՐԻ ՄԻՈՒԹԵԱՆ ՆԱԽԱԶԵՆՈՒԹԵԱՄԲ «ԳԵՂԱՆԿԱՐԶՈՒԹԵԱՆ ԵՒ ՎԻԹՐԱՅ ԱՇԽԱՏԱՆՔՆԵՐԻ ՑՈՒՑԱՅԱՆԴԵՍ», «ՇԱՀԱԶԵԱՆ» ՍՐՈՒՄ	52
2011 թւականի ԱՄԱՆՈՐԵԱՆ ՑՈՒՑԱՅԱՆԴԵՍ-ՎԱՃԱՌՔԸ՝ ՄԻՇՏ ԵՐԷՑՆԵՐԻ ՈՒՍԵՐԻՆ	54
ՎԱՐԴԱՎԱՌ	56
Ամսական հանդիպում	57
ԽԱՂՈՂՕՐՀՆԷՔ - ՍԵՊՏԵՄԲԵՐԻ ԸՆԴՀԱՆՈՒՐ ՀԱՆԴԻՊՈՒՄ - ԽԱԶԿԵՐԱՅ - ԱՅԳԵՍՏԱՆԻ ԸՆԹՐԻՔՆԵՐԸ	59
Ընդհանուր հանդիպում Ջաւախք	60
Ձեռքի ԱՇԽԱՏԱՆՔԻ ՄՐՑՈՅԹ - Այցելութիւն՝ Թեհրանի Գորգի Թանգարան	61

ԱՐԻԵՍՏԻՑ ՄԻՈՒԹԻՒՆ

ՊԱՐԻ ՏԱՐԵԿԱՆ ԵԼՈՅԹ	62
ՄԻՈՒԹԵՆԱԿԱՆ ՀԱՆԴԻՊՈՒՄ ՆՈՐ ԵՂԱՆԱԿՈՎ	63
ՄԱՆՈՒԿՆԵՐՆ ՈՒ ԾՆՈՂՆԵՐԸ ՄԵԾԱՐԵՑԻՆ, ՄԱՆԿԱԿԱՆ ԱՐԻԵՍՏԻ ՇԱԲԱԹ-Ը	66
ԵՐԱՋԱՆՔԱՅԻՆ ԿԱՐՕՏԻ ԵՐԵԿՈՅ, ԱՅԳԵՍՏԱՆՈՒՄ՝ ՄԻՐՈՅ ԵՒ ՅՈՒՇԵՐԻ, «ԵՂԱՆԱԿ»-Ի ՀԵՏ	69
«ԵՂԱՆԱԿ»-Ը ՆՈՐԻՑ ԳԵՐԵՑ՝ ԻՐ ՍՔԱՆԶԵԼԻ ԿԱՏԱՐՈՒՄՆԵՐՈՎ... ՀՈԿՏԵՄԲԵՐԻ 27 ԵՒ 28-ԻՆ` Հ.Մ.Ա.Կ.-ի «ԿՈՄԻՏԱՍ» ՍՐԱՀՈՒՄ	70

ՍԿԱՌԻՏԱԿԱՆ ՄԻՈՒԹԻՒՆ

ԵՐՂՈՒՄ 2011 Հ.Մ.Ա.Կ.-ի Սկաուտական միութեան տարեկան երդման արարողութիւն	74
Սկաուտական Միութեան 60 ամեակին նւիրած Ողիմպիականի շահողները	76
ՍԿԱՌԻՏԱԿԱՆ ՀԱՄԱՏԵՂ ԱՇԽԱՏԱՆՔ՝ ՆԻՐԻԱԾ ՆԱԽԱՍԱՐԴԻ ՏՕՆԻՆ	78
Հ.Մ.Ա.Կ.-ի ՍԿԱՌԻՏՆԵՐԸ` ՀԱՄԱՇԽԱՐՀԱՅԻՆ 22-ՐԴ ՍԿԱՌԻՏԱԿԱՆ ԲԱՆԱԿՈՒՄՈՒՄ	80
Հ.Մ.Ա.Կ.-ի ՍԿԱՌԻՏՆԵՐԸ ԹՐԾԻԵՑԻՆ ՆԱԵՒ Հ.Մ.Ը.Մ.-ի ԲԱՆԱԿՈՒՄԻ ԸՆԹԱՑՔՈՒՄ	85
ԽՄԲԵՐԻ ԲԱՆԱԿՈՒՄՆԵՐԸ	87
Հայաստանի խաղերին նւիրած ուրախ երեկոյ Ուրմիայում	89

ՄԱՍՆԱՃԻՂԵՐ

Չհարմահալի Ելոյթ	90
------------------------	----

ՎԱՐԻՉ ՄԱՐՄԻՆ

ԱՐԱՐԱՏ ԿԵՆՏՐՈՆԱՏԵՂԻ	91
ՅԱԿՈԲ ԿԱՐԱՊԵՆՑԸ ԹԻԿՆԵՑ ԿՈՄԻՏԱՍ»-ԻՆ	92
Արարատ Մարգաւանից Ձեկոյց	94
ՄԱՐԶԱԲԱՆԻ ՋՄԵՌԱՅԻՆ ԸՆԹՐԻՔՆԵՐՆ ԱՐԴԵՆ ՄԱՏԱԿԱՐԱՐՈՒՄ ԵՆ ՈՒՐԲԱԹ ԿԵՍՕՐԻՆ ԳԱՇ	95

ԱՐԱՐԱՏԱԿԱՆ ԴԵՄՔԵՐ

ԷԴԻԿ ՅՈՎՍԷՓԵԱՆ	96
ՎԱՐՁՔԴ ԿԱՏԱՐ ՀԻՄՆԱԴԻՐ ԸՆԿԵՐ՝ ՍԵՊՈՒՀ ՅՈՎՀԱՆՆԻՍԵԱՆ	97
ԱՇՈՏ ՓԵՐՔԵՐ	100

ՄԵՐ ԽՈՍՔԸ

ՀԱՒԱՔԱԿԱՆ ԱՇԽԱՏԱՆՔԸ ԱՄԷՆ
ԺԱՄԱՆԱԿՆԵՐԻ ԹԵԼԱԴՌԱՆՔՆ Է

2012

ՇՆՈՐՀԱԴՈՐ ՆՈՐ ՏԱՐԻՆ
ԵՒ

Յ. ՔՐԻՍՏՈՍԻ Ս. ԾՆՈՒՆԴԸ

Կազմակերպությունն ինքնին հաւաքականութիւն, մէկտեղւած ամբողջութիւն եւ հաւաքական կեանք ու աշխատանք է խորհրդանշում: Ըստ այնմ, կազմակերպութեան իւրաքանչիւր անդամ կամ բջիջ, իրեն չի կարող պատկերացնի ամբողջութիւնից առանձին էակ կամ մարմին:

Հաւաքականութեան հրամայական անհրաժեշտութիւնը կազմակերպութեան որդեգրած սկզբունքներից է, եւ այն՝ հաւաքաբար աշխատել, հաւաքաբար մտածել, հաւաքաբար որոշել ու վերջապէս հաւաքաբար ուսուցանելն է:

Կազմակերպութեան մէջ, հաւաքականութիւնն ու զանազան տեսակետներից միջին եզր գտնելու ամբողջականութիւնը իրականանում է ոչ միայն ժողովների ու որոշումների մէջ, այլ դա իրականանում է գործնականում եւ դարձեալ հաւաքաբար աշխատելու գործընթացում: Այլապէս կազմակերպութիւնն իր կառոյցով ու

դրւածքով ու անդամներով դառնում է ինքնանպատակ, որը բնականաբար չի համընկնում կազմակերպութեան ոչ շահերին ու ոչ էլ սկզբունքներին ու նպատակներին:

Մանաւանդ, եթէ իմանանք, որ կազմակերպութեան, անդամը, Արարատում, չի գնում պարզապէս ժամանակ անց կացնելու համար, ու կազմակերպութիւնն էլ չի ձգտում միայն ժամեր անց կացնելու ծրագրեր մշակելով, այլ նաեւ սովորելու եւ սովորեցնելու համար այն ինչը, որին տիրապետելը հնարաւոր չի ոչ անհատական կեանքում եւ ոչ էլ այլ տեսակ աշխատանքներով:

Ընտանիքները իրենց զաւակներին ու ընտանեկան միւս պարագաներին այն վստահութեամբ են յանձնում Արարատին, երբ համոզւած են, որ նրանք այս առողջ մթնոլորտում նազագոյնը վարժւելու են կեանքի ամենակարեւոր ազդակներից՝ հաւաքական կեանքի ու աշխատանքի գաղտնիքներով:

Կազմակերպութեան աշխոյժ յայտագրի տարբեր աշխատանքները իրականանում են կազմակերպութեան տարբեր միութիւնների յանձնառու անդամների միջոցով, ու երբեմն այդ բոլորը ծանրանալով մէկ կամ երկու ընկերների ուսերին, սակայն երբեմն այնքան են ծանրաբեռնուում այդպիսիք, որ երկարատեւ ժամկետում կան յանձնառութիւնը կատարում են յոգնած կարգավիճակով եւ կան էլ կատարում թերացումով:

Մինչ այսպիսի կարգավիճակի տակ տքնում են որոշ ընկերներ, միւս կողմից երբեմն աշխոյժ ու կարող ընկերներ, եւ մանաւանդ երիտասարդ միութեան ակադեմիան անգործութիւնից են դժգոհում իրենց միութենական կեանքում:

Ճիշտն ասած, իւրաքանչիւր միութենականի իրաւունքն է, մաս կազմել տարբեր աշխատանքների ու միջոցառումների համար կեանքի կոչող յանձնախմբերին ու մարմիններին, սակայն տիրող վիճակը, եւ հատուծային ու սահմանափակ ու մնայուն կազմով աշխատելը, իրականութեան մէջ խախտում է միւս ընկերների իրաւունքները, հաւաքական աշխատանքներում մաս կազմելու, աշխատելու եւ փորձառութիւններ ձեռք բերելու համար:

Անշուշտ շնորհակալ ենք այն ընկերներից, որոնք ստիպողաբար երկար ժամանակ միեւնոյն խմբով տանում են ծանր աշխատանքներ ու պարտաւորութիւններ կազմակերպութեան

աշխատանքներն առաջ տանելու համար, սակայն նկատի ունենալով բացատրած մտահոգութիւնը, ցանկալի է որ յանձնախմբերը իրենց հետ ունենան նաեւ երիտասարդ ու թարմ ուժեր, որպէսզի իրենց ճնշումները թեթեւացնելու հետ միասին իրենց կողքին դաստիարակեն նոր ուժեր, եւ ինչու չէ օգտւեն նաեւ նրանց թարմ մտքերից ու տեսակետներից:

Հայ Մշակութային, Արարատ Կազմակերպութիւնը, ինքը՝ հաւաքական մտքի ու մէկտեղած համոզման ծնունդ է, ուստի եւ պիտի յարատեւի նոյն աշխատանքային եղանակով, հետեւաբար մեր կազմակերպութեան մէջ, հաւաքական աշխատանքը, ամէն ժամանակ ներթափանցիկ է, քանզի այդ փորձի արդիւնքն ահա ապրում ենք մենք՝ 67-ամեայ կազմակերպութեան անդամ-ուհիներս:

Այս ընկերական առաջարկութեան իրականացման տեսլականով, լիայոյս ենք, որ իր աւարտին հասնող տարին իր հետ տանի նաեւ մեզ աննպատակալարմար մտածողութիւններ, եւ 2012 թականը սկսենք հաւաքական աշխատանքների հիմնական ոճով ու եղանակով, ու որպէս սկիզբ՝ այդպիսի հասկացողութեամբ կազմակերպենք ամանորեան առիթով տեղի ունենալիք ձեռնարկները:

Այսպիսով ամենաջերմագին բարեմաղթանքներով ու վարդագոյն ցանկութիւններով շնորհաւորում ենք Նոր Տարին եւ Յիսուս Քրիստոսի Սուրբ Ծնունդը:

Տարին սկսենք Արարատից մեզ շողացող լուսաւոր ճառագայթներով:





ՇՐՋԱՆԻ ՔԱՂԱՔԱՊԵՏՈՒ

ԱՅՅԵԼԵՑ, ԱՐԱՐԱՏ ՄԱՐԶԱԽԱՆ

Նախապես կատարված ժամադրությամբ, եւ Հ.Մ.Ա.Կ.-ի Կենտրոնական վարչութեան հետ հանդիպելու նպատակով, չորեքշաբթի նոյեմբերի 16 –ի առաւօտեան ժամը 10:30–ին, Արարատ մարզաւան այցելեց Թեհրանի քաղաքապետարանի երրորդ շրջանի առաջին տարածքաբաժանումի քաղաքապետ՝ պրն. Շահանին եւ օգնական պրն. Շաքերին: Հիւրերը սկզբում կենտրոնական վարչութեան նախագահ՝ ընկ. Համլետ Խալոյեանի, մարզաւանի վարիչի, համադրութիւնների եւ Կ. Վ. գրասենեակի վարիչների ընկերակցութեամբ այցելեցին մարզաւանի տարբեր բաժինները, որի ընթացքում երկուստեք եղան խորհրդակցութիւններ

ու առաջարկութիւններ, որոնք հետագային պիտի գրաւոր կերպով ներկայացնեն շրջանի քաղաքապետին: Շրջագայութեան աւարտին տեղի ունեցած ընդունելութեան ընթացքում եւս կատարեցին առաջարկութիւններ ու մտքերիփոխանակում, եւ քաղաքապետին յանձնեց մի յուշանւեր:

Հանդիպումն ու խօսակցութիւններն ընդհանրութեան մէջ տեղի ունեցան ջերմ եւ մտերմիկ մթնոլորտում, խօսեցին մի շարք հարցերի մասին, եւ տրեցին խոստումներ, որոնց իրականացումը կարիք ունի արտօնութիւնների ու վարկերի: Դրանցից որոշները իրականացուելու են ընթացիկ տարւայ, իսկ մէկ մասն էլ յաջորդ տարւայ ընթացքում :

Հ.Մ.Ա.Կ.-ի բարձրագույն պաշտիրակութեան այցը մարզանքի նախարարութեան Թեհրանի ընդհ. տնօրէնին

Թաւականիս հոկտեմբերի 24-ի կէսօրից յետոյ, նախապէս ժամադրաւորութեամբ, Հ.Մ.Ա.Կ.-ի Կենտրոնական վարչութեան նախագահ ընկ. Համլետ Խալոյեանը, Կ.Վ. անդամ ընկ. Սերոբ Մատթեոսեանն ու կազմակերպութեան համադրութիւնների պատասխանատու ընկ. Վոլա Յովսէփեանը, հանդիպեցին Իրանի մարզանքի ու Երիտասարդութեան նախարարի խորհրդական եւ նախարարութեան Թեհրան նահանգի ընդհանուր տնօրէն՝ պրն. Վահաբ Ֆարահմանդին:

Ձերն եւ մտերմիկ մթնոլորտի ընթացքում, պրն. Ֆարահմանդի հարցումներին, ընկ. Խալոյեանի եւ Մատթեոսեանի պատասխաններով, նա բաւականին տեղեկութիւններ ստացաւ Հ.Մ.Ա.Կ.-ի կառոյցի եւ աշխատանքների մասին: Նրանք տեղեկութիւններ փոխանցեցին նաեւ կազմակերպութեան անցեալի մասին:

Կենտրոնական Վարչութեան ընկերների կողմից արծարծուած խնդիրներից կարեւորագոյններն էին՝ Մարզաւանի թեթեւ ատլետի տարածքի

թարթանապատումը (յատուկ ծածօք), լողաւազանների ծածկելը եւ մրցութիւնները դիտողների նստավայրերի նորոգումները, սրանց ցանկն ու նախահաշիւները կազմել է փորձագէտների կողմից այս առիթով նախապէս խոստումներ էին տւել երկրի մարզական աշխատանքների տնօրինութիւնները՝ պրն. Սայիդլուի ժամանակաշրջանում:

Պրն. Ֆարահմանդը եւս իր հերթին հրահանգներ արձակեց արդէն մէկ տարի առաջւանից անկատար մնացած խոստումները հետապնդելու եւ իրականացնելու համար:

Կենտրոնական Վարչութեան ընկերների կողմից զեկոյցներ ներկայացւեցին նաեւ Կազմակերպութեան ֆուտբոլի եւ բասկետբոլի ներկայ կացութեան, ինչպէս նաեւ մի շարք դժւարութիւնների եւ ի շարս դրանց բարեշինական աշխատանքների մասին:

Նրանք նոյնպէս Թեհրան նահանգի ընդհանուր տնօրէնին հրաւիրեցին, որպէսզի յարմար առիթով մարզաւան այցելի, որն ընդունւեց վերջինիս կողմից:

Վերջում կազմակերպութեան անունից յուշամատեան նւիրեց պրն. Ֆարահմանդին:

ՄԻՈՒԹԻՐԱՆԵՐԻ ԿՈՂՄԻՉ ԿԱԶՄԱԿԵՐՊՈՒՄԸ ՁԵՌՆԱՐԿԱՆԵՐ ԱԼԻՔ ՕՐԱԹԵՐԻԹԻ ԱՄԵՆԱԿԻՆ 80



Ալիք օրաթերթի 80 ամեակի կենտրոնական յանձնախմբի հրաւերով յունիս ամսւայ ընթացքում, համայնքի բոլոր միութիւնների ներկայացուցիչները ներկայ գտնւեցին խորհրդակցական հանդիպմանը: Կազմակերպութեանս կողմից սոյն հանդիպմանը ներկայ գտնւեց ընկ. Ռուբինա Գալստեանը, այդ հանդիպման ընթացքում եղան մի շարք մտքերի փոխանակումներ կանցրին: Հանդիպման հիմնական նպատակն էր Ալիք օրաթերթի 80 ամեակին նւիրւած տարբեր բնագաւառներում միութիւնների համագործակցաբար ձեռնարկների կազմակերպումը:

Սոյն հանդիպմանը Հայ Մշակութային Արարատ Կազմակերպութեանը միացան հետեւեալ միութիւնները՝ Հայ մշակութային Նայիրի միութիւն, Հայ մշակութային Սարգարապատ միութիւն, Հայ Կին միութեան կից Անահիտ եւ

Անի միութիւնները:

Վերոյիշեալ միութիւնների ներկայացուցիչները իրենց հերթական հանդիպումների արդիւնքում յանգեցին հետեւեալ եզրակացութիւնների՝ կազմակերպել գեղարուեստական միջոցառումներ ու մարզական մրցոյթներ 8-ից 20 տարեկան պատանի պարմանուհիների համար ներկայացնելով թերթիս գործունէութիւնը եւ դերը համայնքի երեխաներին. սոյն որոշման հիման վրայ կազմակերպւեցին հետեւեալ միջոցառումները նւիրւելով Ալիք օրաթերթի 80 ամեակին:

Հոկտեմբերի 13-ին Արարատ կազմակերպութեան Կոմիտաս սրահում տեղի ունեցաւ 8-ից 15 տարեկան երեխաների համար միջոցառում ուր Արւեստից միութեան մանկական երգչախումբի եւ համայնքի արւեստասեր երեխաների միջոցով ներկայացւեցին երգեր, ասմունքներ եւ երաժշտական կատարումներ:

Հոկտեմբերի 14-ի առաւօտեան կազմակերպւեց մարզական մրցոյթներ 15-20 տարեկան մարզիկների համար,



Սասունցի Դալիթ սրահում, վերոյիշեալ միութիւնների մասնակցութեամբ՝ բասկետբոլի, ֆուտբոլի, շախմատի եւ փինգ-փոնգի մարզաձեւերում:

Հոկտեմբերի 20-ին կազմակերպւեց գեղարեստական միջոցառում Նայիրի միութեան Սուրբերեան սրահում 15-ից 20 տարեկան պատանիների համար, միջոցառմանը մաս կազմեց Նայիրի միութեան պարախումբը եւ թաղամասի արեստասէր երեխաների մասնակցութեամբ երգի, ասմունքի եւ նւագարանի բնագաւառներում:

Ձեռնարկներում փոխանցւեցին թերթին կապուղ մի շարք տեղեկութիւններ որոնք ընթերցւեցին օրւայ հաղորդավարների միջոցով:

Բոլոր ձեռնարկներին ներկայ գըտնըւեցին Ազգային մարմինների ներկայացուցուիչները եւ Ալիք օրաթերթի խմբագիր արն. Դերենիկ Մելիքեանը իր գնահատանքի խօսքը ուղղեց կազմակերպիչներին ու նաեւ բոլոր մասնակիցներին:

Իւրաքանչիւր ձեռնարկին, Հայ Կին միութեան անդամուիների միջոցով

կազմակերպւեց համեստ ընդունելութիւն:

Հարկ է նշել որ ձեռնարկների աւարտին բոլոր երեխաներին յանձնւեց գնահատագրեր, պատմութեան գրքեր ու պրակներ քաջալերելու իրենց սիրայօժար մասնակցութեան համար:

Հայ մշակույթի զարգացման եւ
հանրահռչակման գործում ունեցած
աւանդի համար՝

ԻՐԱՆԻ Հ.Մ.Ա.Կ.-Ը ՊԱՐԳԵԼԱՏՐԻԵԹ

Հ.Հ. մշակույթի նախարարութեան ՊԱՏՈՂ գրով

Երկուշաբթի, սեպտեմբերի 26-ի երեկոյեան, Թեհրանում Հայաստանի Հանրապետութեան դեսպանատանը կազմակերպւած միջոցառման ընթացքում, Հայաստանի Հանրապետութեան անկախութեան 20-ամեակի առթիւ, Թեհրանի Հայ մշակութային Արարատ կազմակերպութիւնը պարգեւատրեց Հ.Հ.-մշակույթի նախարարութեան պատույ գրով:

Նոյն առիթով եւ դիւանագետ Գառնիկ Բադալեանի հեղինակած նոր լոյս ընծայւած Իրանի հանրագիտարան գրքի շնորհանդէսի ընթացքում Իրանում Հ.Հ.հանրապետութեան արտակարգ եւ լիազօր դեսպան պրն. Գրիգոր Առաքելեանը, Թ.Հ.Թ.Առաջնորդ Տ.Սեպուհ Սարգսեանի, իրանահայ մշակութային

համայնքի, լրագրողների եւ մտաւորականների ներկայութեամբ, պետական պարգեւը յանձնեց Հ.Մ.Ա.Կ.-ի նախագահ ընկ. Համլետ Խալոյեանին:

Պատույ գրի մէջ նշւած է, Հայաստանի Հանրապետութեան անկախութեան 20-ամեակի առիթով հայ մշակույթի զարգացման եւ հանրահռչակման գործում ունեցած աւանդի համար Իրանի Հայ մշակութային Արարատ կազմակերպութիւնը պարգեւատրուում է Հայաստանի Հանրապետութեան մշակույթի նախարարութեան պատույ գրով:

Պարգեւատրուեցին նաեւ՝ ճրտ. Ընկ. Շերլի Աւետեանը, պրն. Ահմադ Նուրիզադէն եւ տկն. Արմինէ Յովսէփեան-Վահրամեանը:



Հայաստանի Հանրապետություն
Մշակույթի նախարարություն

Պատվոգիր

Պարգևատրվում է՝

ԻՐԱՆԻ ՀԱՅ ՄՇԱԿՈՒԹԱՅԻՆ "ԱՐԱՐԱՏ"

ԿԱԶՄԱԿԵՐՊՈՒԹՅՈՒՆԸ

Հայաստանի Հանրապետության անկախության 20-ամյակի առթիվ հայ
մշակույթի զարգացման և հանրահոգեակման գործում ունեցած ավանդի
համար

Նախարար՝  Պողոսյան



Հիմք՝ ՀՀ մշակույթի նախարարի
2011թ. 30.08.11/528-Ա հրամանը

Հ.Մ.Ը.Մ.-ի 10-րդ

ՊԱՏՁԱՄԱՒՈՐԱԿԱՆ

ԺՈՂՈՎԻՑ

ՉԵԿՈՂՑ

Կենտրոնական վարչութեան 16.9.2011 թւականի նիստին հրաւիրւած էին Հ.Մ.Ը.Մ.-ի 10-րդ Պատգամաւորական ժողովին մասնակցած եւ թեհրան ժամանած նախկին Արարատական ընկերներ՝ Արմէն Աբրահամեանը, Գառնիկ Աբրահամեանն ու Օշին Յարութիւնեանը: Նիստին ներկայ գտնւեց ընկ. Արմէն Աբրահամեանը, նա յանձնեց մի յուշանուէր, որում նշւած էր 48-րդ Համահայկական խաղերին մաղթանք: Նա յաջողութիւն մաղթեց Կազմակերպութեան ապագայ աշխատանքներին, յայտնելով իր բարձր տպաւորութիւնը Հ.Մ.Ը.Մ.-ի 10-րդ Պատգամաւորական ժողովից, նշելով՝ թէ զգալի էր որ հին եւ ներկայ արարատակաների շունչը առաւել եռանդ ու աշխուժութիւն էր փոխանցում ժողովականներին:

Ապա ընկ. Հրաչ ԶարիՖեանը որ՝ որպէս ներկայացուցիչ մասնակցել էր Հ.Մ.Ը.Մ.-ի 10-րդ Պատգամաւորական ժողովին, զեկուցեց որ ժողովը տեղի ունեցաւ 5-10 սեպտեմբեր 2011 թին Ծաղկաձորում, ժողովի բացումը կատարւեց սեպտեմբերի 5-ին ներկայութեամբ Հայաստանի փոխ վարչապետի ու նաեւ Խորհրդարանի նախագահի եւ սփիւռքի Նախարարի:

Առաջին խօսքը տուեց Հ.Մ.Ա.Կ.-ի Կենտրոնական վարչութեան, որի ընթացքին ընթերցւեց ժողովին կապուող օրւայ խօսքը եւ շարունակւեց Հ.Մ.Ը.Մ.-ի ու հրաւիրեալների խօսքերը:

Ժողովին մասնակցում էին 18 շրջաններից 57 պատգամաւորներ եւ 35 հրաւիրեալներ:

Ժողովը անդրադարձաւ հայ սկա-

ուսիզմին, մարզական կեանքին եւ երիտասարդութեան կապուող հրատապ հարցերին: Հարկ է նշել, Հ.Մ.Ա.Կ.-ի խօսքում յատուկ անդրադարձ եղաւ երիտասարդութեան համար առիթ ստեղծելու եւ իրենցից օգտուելու կազմակերպական ու ղեկավարման աշխատանքներում, որ այդ միտքը դարձաւ խօսուն միտք ամբողջ ժողովի ընթացքում: Ընկերը յանձնեց Հայրենիք թերթը, որում անդրադարձ էր եղել օրւայ խօսքի ամենակարեւոր բաժինը, ու նաեւ յանձնեց Սարգիս թերթը ու Ռազմավարական ծրագրի գրքոյկը:

Գրքոյկում իր առանձին բաժիններով ժողովը մանրամասնութեամբ անդրադարձաւ ու մշակւեց նոր արդիացած միջոցներ՝ օգտագործելու նպատակով, ներառելով սփիւռքում զարկ տալու հայ լեզւի գործածութեան միջոցները եւ ժողովը յատուկ շեշտ դրեց հաստատւած ռազմավարական ծրագրի գործադրութեանը ապագայ 20 տարւայ մէջ:

Պատգամաւորական 10-րդ ժողովը քննեց նաեւ Հ.Մ.Ը.Մ.-ի 100-ամեակի եւ Հայոց Ցեղասպանութեան 100-րդ տարելիցի ոգեկոչմանը կապւած հարցերը եւ որոշւեց առաւել ուշադրութիւն դարձնել

կազմակերպչական հարցերին:

Ընկերը աւելացրեց թէ ժողովը բարձր տպաւորւեց, երբ ամբիոնի մօտ հրաւիրւեց ընկ. Լեւոն Պալեանը (91 տարեկան) հին Արարատական եւ սգբնական շրջանների Արարատի Կենտրոնական վարչութեան անդամը: Ընկերը յուզւած յիշեց իր ունեցած միութենական կեանքի վառ յուշերը, ժամանակի Արարատի շէնքն ու համեմատելով ներկայի եղած յարմարութիւններն ու կազմակերպութեան արձանագրած վերելքը մինչ այսօր՝ բարձր գնահատեց տարւած աշխատանքները:

Հարկ է նշել որ վերահաստատւեց 9-րդ Պատգամաւորական ժողովում Հ.Մ.Ա.Կ.-ի կողմից առաջարկած այն որոշումը, որի հիման վրայ Հ.Մ.Ա.Կ.-ը կը ներառուի Հ.Մ.Ը.Մ.-ի բոլոր միջոցառումներին որպէս շրջան:

Նաեւ եղան ներքոյիշեալ որոշումները, որոնք՝

Ա. Յառաջիկայ Հ.Մ.Ը.Մ.-ի խաղերը ճիշտ պարբերականութեան մէջ դնելու համար

տեղի կունենայ 2012 թի օգոստոսին:

Բ. Այսուհետ Հ.Մ.Ը.Մ.-ի նախաձեռնած միջոցառումները անլայն սփռւելու են Հ.Մ.Ը.Մ.-ի կայքէջից:

Գ. Կազմակերպւելու է խմբապետական վերակազմաւորման բանակում, որի ծրագիրը պատրաստւելու է խմբապետական 6-րդ համագումարին:

Դ. Նախկին խմբապետների համար կազմակերպւելու է բանակում, որի նըպատակն է նրանց վերամիացումը շարքերին:

Ե. Կանոնագրութեամբ Հ.Մ.Ը.Մ.-ի շրջաններին իրաւասութիւն տրւեց՝ այն մշակութային ձեռնարկները, որոնք կը նպաստեն Հ.Մ.Ը.Մ.-ի նպատակին, գործադրել:

ՀԱՄԱԶԳԱՅԻՆԻ ՈՒՍԱՆՈՂԱԿԱՆ ՄՇԱԿՈՒԹԱՅԻՆ ՀԱՒԱՔԸ`

16-29 յուլիս 2011

Համազգային հայ կրթական և մշակութային միութեան ուսանողական Ֆորումը, որը տարիների աւանդոյթ ունի, այս տարի մեկնարկել է յուլիսի 16-ից մինչև յուլիսի 29-ը: Ֆորումին իրենց մասնակցութիւնն են բերել Սփիւքի տասը տարբեր գաղթօջախներ (ԱՄՆ, Լիբանան, Իրան, Սիրիա, Ֆրանսիա, Աւստրալիա, Կանադա, Վրաստան, Արցախ, Հայաստան) ներկայացնող շուրջ 36 հայ ուսանող երիտասարդներ:

Ծրագրի 14 օրերի ընթացքում երիտասարդները հանդիպեցին հայրենի մտաւորականների, քաղաքական-հասարակական գործիչների հետ, եւ լսեցին պատմամշակութային թեմաներով դասախօսութիւններ, իրենց հայաստանցի հասակակիցների

հետ քննարկեցին ժամանակակից հայ երիտասարդներին յուզող տարաբնոյթ խնդիրներ, ինչպէս նաև այցելեցին Հայաստանի տեսարժան վայրեր:

Երկշաբաթեայ այս համահաւաքի օրերին սփիւքահայ ուսանողները հիւրնկալեցին Մայր Աթոռ Սուրբ Էջմիածնում, Երևանի պետական համալրսարանում, ՀՀ Ազգային բանակի զօրամասերից մէկում, լսեցին դասախօսութիւններ, քննարկումներ ծաւալեցին հետեւեալ թեմաներով` Հայոց գրերը, մշակոյթն ու պատմութիւնը, Տպաւորութիւններ Կարս և Անի ուղևորութիւնից, Արցախ Հայաստան, Եղեռնի ազդեցութիւնը Հայ գեղանկարչութեան վրայ, Հայաստանում հաստատուած սփիւքահայերը:



Համազգայինի Ուսանողական Մշակութային Հաւաքը (Ֆորումը) ծնունդ առաւ 1994 թւականին, Համազգայինի Բ. Պատգամաւորական ժողովի կողմից Հայաստանում: Հիմնական նպատակն է ի մի հաւաքել հայ համալսարանականներին մի հայկական մթնոլորտի մէջ, ծանօթացնել մեր պատմութեանը եւ աւանդութիւններին, մշակոյթի արժէքներին եւ հայ երիտասարդին դիմագրաւած հասարակական եւ ազգային խնդիրներին:

1994 թւից մինչեւ 2001-ը, Հաւաքը տեղի ունեցաւ Լիբանանի մէջ, որպէս Սփիւռքի հայաշատ կենտրոններից մէկը: Կազմակերպիչները այն մտածումը ունեցան, որ սփիւռքահայ համալսարանականները մօտկից ծանօթանան հայաշատ այս կենտրոնի հետ եւ տեսնեն Համազգայինի կրթական եւ մշակութային քեղուն գործունէութիւնը:

Նշան Փալանճեան ճեմարանն իր պատմական կարեւորութեամբ երկու շաբաթայ ընթացքում մի կրթական վայր եղաւ համալսարանականների համար: Այնտեղ Շանթի, Աղբալեանի, Վարուժանի, Սիամանթոյի, Կանաչեանի, Զարդարեանի կիսանդրիների ներկայութեամբ, ուսանողները անցեալը կամըրջեցին ներկայի հետ: Լիբանանի մէջ ուսանողները ամէն տարի այցելեցին Մեծի Տանն Կիլիկիոյ Կաթողիկոսարանը

եւ Վեհափառ Խոր հետ ունեցան շահեկան զրոյցներ:

2002 թւականից սկսեալ Հաւաքը տեղի է ունենում Հայաստանում: Համալսարանականները մօտկից ծանօթանում են Հայրենիքի կեանքին: Այցելում են Էջմիածին, այցելում են մշակութային կոթողներ, թանգարաններ, Մատենադարանը եւ զանազան յուշարձաններ: Նրանք ներկայ են գտնում մշակութային ձեռնարկների եւ գեղարուեստական ներկայացումների:

Սփիւռքից կամ Հայաստանից բազմաթիւ անւանի դասախօսներ ու մասնագէտներ իրենց մասնակցութիւնն են բերում Հաւաքի կրթական ծրագրին: Դասախօսների նիւթերը կենտրոնացնում են հայոց պատմութեան, գրականութեան, մշակութային գանձերի, հայկական տոհմիկ սովորութիւնների, հայկական երգի եւ թատրոնի վրայ:

Գործունէութեան մաս են կազմում հայկական պարը, քանդակագործութիւնը եւ մամուլի աշխատանոցները: Ուսանողները Հաւաքի առօրեայ գործունէութեան մասին հրատարակում են լրատու թերթիկ:

Հաւաքի ամենակարեւոր մէկ մասը կլորսեղանի շուրջ խորհրդակցութիւններն են, ուր այս անգամ իրենք ուսանողներն են հարցերը քննում, իրաւ մի կամըրջում



ստեղծելով Սփիւռքի տարբեր շրջաններից եկողների եւ հայաստանցի ուսանողների միջեւ:

Հաւաքի կազմակերպիչները աշխատում են ընկերական եւ հաճելի մթնոլորտ ստեղծել, քաջալերելով որ աշխարհի տարբեր կողմերից եկած երիտասարդներ սերտ կապեր հաստատեն իրար հետ եւ անմիջական կերպով առնչւեն հայ կեանքին:

Ահա այս նպատակով ու ընձեռնած հնարաւորութիւններից օգտւելու համար էր, որ Համազգայինի Ուսանողական Մշակութային 2011 թւականի Հաւաքին, Հ.Մ.Ա.Կ.-ի կողմից մասնակցեցին Արւեստից միութեան, Արարատ պարախմբի անդամուիւիներ՝ Արմենուշ Աւագ Ղահրամանեանը եւ Նարէ Սահակեանը, որոնց հետ ունեցանք մտերմիկ զրոյց հաւաքի անցուդարձերից տեղեկանալու համար:

17-ամեայ Արմենուշ ԱւագՂահրամանեանը, եւ Նարէ Սահակեանը Հաւաքին մասնակցելու իրենց ընտրւելու մասին ասացին թէ՛ Արւեստից Միութեան կողմից,

տրւել է իրենց թեկնածութիւնը, ապա Կենտրոնական վարչութեան հաստատումը: Եւ շարունակում են Արմենուշը եւ Նարէն. –

Մենք Երեւան հասանք յուլիսի 15–ին, իսկ համագումարի բացումը կատարեց յուլիսի 16–ին: Առաջին հերթին մեզ ծանօթացրին Համազգայինի կառոյցի հետ: Իսկ յետոյ կայացան այն ծրագրերը, որոնք նախատեսւել էին մեր համար:

Առաւօտեան ժամը 10–ից սկսում էին հաւաքի ծրագրերը, որոնցից էին՝ այցելութիւններ, դասախօսութիւններ, որոնք տեւում էին մինչեւ երեկոյ, իսկ ժամը 20–ից յետոյ արդէն սկսում էին հանդիսական ձեռնարկները:

Դասախօսութիւններն ու գիտական հաւաքները ընդհանրապէս լինում էին ազգային, հայրենասիրական, մշակութային եւ հասարակական առանցքերում: Իսկ իւրաքանչիւր դասախօսական ելոյթից յետոյ, ունենում էինք վերլուծական վիճաբանութիւններ՝ նոյն ներկայացած նիւթերի շուրջ: Կարեւորութեամբ պիտի



մշենք, որ սփիւռքից մասնակցողներից շատերը դժւարանում էին հայերէն խօսելու եւ հասկանալու մէջ, եւ հայաստանցիներից բացի հայերէնին ամենալաւ տիրապետողները մենք էինք Իրանից եւ Լիբանանից եկած երիտասարդները: Նրանք նոյնիսկ առաջին անգամն էր, որ Հայաստան էին այցելում եւ նոր էին ծանօթանում հայկական լեզւամտածողութեան մասին:

Այցելեցինք նաեւ Արամ Մանուկեան կենտրոնը, որտեղ ծանօթացանք Արցախի հիմնախնդրի մասին:

Առաջին դասախօսութիւնը ներկայացրեց ՀՀԴ Բիւրոյի Ներկայացուցիչ պրն. Հրանտ Մարգարեանը, որի բնաբանն էր, Ս. Մեսրոպ Մաշտոցը եւ տառերի գիւտը:

Հետաքրքիրն այն էր, որ յաջորդ օրը Օշականում այցելեցինք Ս. Մեսրոպ Մաշտոցի շիրիմը: Դա հաւաքի ամենահետաքրքիր բաժիններից էր, որ աշխատել էին իւրաքանչիւր միւթը քննարկելու յաջորդ օրը այցելել այնպիսի վայրեր, որոնք ինչ որ կերպ առնչու-

էին ներկայացւած միւթին: Նոյն կապակցութեամբ այցելեցինք նաեւ Մատենադարանը, որը ուսուցողական կողմ ունենալուց բացի, շատ հետաքրքիր էր բոլորիս համար:

Տեղի ունեցած դասախօսութիւններն ու կլոր սեղանների միւթերն ընդհանրապէս կենտրոնացած էին Արցախի ազատագրման ու դրա առանձնայատկութիւնների, Երեւանի պատմականի, տառերի գիւտի ազդեցութիւնը արւեստագէտների ու գրականագէտների վրայ, հարցերի շուրջ: Իսկ վերջին վիճաբանական հաւաքի ընթացքում քննարկեցինք այն հարցը, որ Հայաստանում ապրել ցանկացող սփիւռքահայերը ինչ դժւարութիւնների են հանդիպում: Նոյն վիճաբանութեան ընթացքում խօսւեց այն մասին, որ Հայաստան մուտք գործող սփիւռքահային, չեն ընդունում որպէս հայեր, որպէս օրինակ մեզ պարսիկ էին անւանում, որը շատ վիրաւորական էր, քանի որ թէեւ պարսիկ ժողովուրդը ինքը բարձր մշակոյթ ունեցող ժողովուրդ է

ու մենք դարեր շարունակ ապրել ենք նրանց կողքին, սակայն իրականութեան մէջ մենք հայ ենք, ու ոչ թէ պարսիկ: Ու այս հարցի շուրջ ունեցանք բաւական վիճաբանութիւններ՝ մասնակցող ընկերների հետ: Նոյները ժամանակի ընթացքում շփուելու հետեւանքով աւելի լաւ ճանաչողութիւն են ձեռք բերում սփիւռքահայերից: Ապա տեսնում են նոյն սփիւռքահայերի կարողութիւնները՝ Հայաստանին օգտակար հանդիսանալու համար:

Վիճաբանական օգտաշատ հանդիպումներից բացի, վերջին օրը ունեցանք նաեւ ընդհանուր գիտելիքների մրցութիւն, որտեղ մասնակցողներից բաղկացած 6-հինգ հոգանոց խմբեր մրցեցին եւ մենք երկրորդ հանդիսացանք այս մրցութեան մէջ: Իսկ մենք ասելով չենք հասկանում, Արարատից մասնակցած խումբը, այլ մրցակցող խմբերը կազմում էին տարբեր երկրներից եկած երիտասարդներից, տարիքային բաժանումներով:

Արմենուշը որպէս տպաւորիչ յուշ պատմում է, Օաղկաձորում, Քոյր Արուսեակ կոչող բանակատեղիում ներկայ գտնւեցինք շուրջ 250 հոգուց բաղկացած ծնողագուրկ երեխաների ամառային բանակումին, որոնք տարբեր մանկատներից երեխաներ էին համախմբւել ամառային արձակուրդը անցկացնելու համար: Առաջին հերթին շատ ուրախացան մեզ տեսնելով ու մեծ ցանկութիւն ունէին մեր հետ մտերմանալու, զրուցելու եւ խաղալու համար: Կացութիւնը շատ յուզիչ էր մեր համար:

Մենք այդ օրը անց կացրինք նրանց հետ, որը թէեւ երեւոյթը ցաւալի էր, սակայն հաճելի ապրումներ ու զրոյցներ ունեցանք այնտեղ, ու փորձեցինք տարբեր միջոցներով խանդավառութիւն առաջացնել նրանց մէջ: Նրանց հետ խաղացինք, ճաշեցինք եւ մեր մաշկի վրայ զգացինք նրանց ապրումները: Այնտեղ մնում էին 7–16 տարեկան երկսեռ երեխաներ, որից յետոյ նրանք իրենց բախտը պիտի փնտրէին հասարակութեան մէջ: Ամենացաւալին այն էր, որ երեխաներից մեծ մասը ծնողներ ունէին, սակայն չունէին երեխաներ պահելու եւ

դաստիարակելու պարկեշտութիւնն ու հնարաւորութիւնը, նոյնիսկ այնտեղ էին մնում մի քանի քոյր եղբայրներ միեւնոյն ընտանիքից:

Արմենուշ Աւագ Ղահրամանեանի եւ Նարէ Սահակեանի տեսակետից, ամենահաճելի այցելութիւններից մէկը՝ զօրամաս է եղել:

Շատ հաճելի օր անց կացրինք զօրամասում, հայրենիքի գինւորների հետ: Նրանց հետ երգեցինք, պարեցինք, ականատես եղանք նրանց առօրեայ աշխատանքներին:

Ունեցանք նաեւ տաղանդների ու ընդունակութիւնների ցուցադրութեան երեկոյ, որտեղ մասնակցողներն իրենց կարողութիւններն էին ի յայտ բերում, մենք էլ մեր պարային հագուստներով մեր պարը ներկայացրինք, որը արժանացաւ ներկաների քաջալերանքներին:

Հաւաքին մասնակցողները, Յուլիսի 27–ի առաւօտեան մէկ րոպէ յոտնկայս լռութեամբ յարգեցին Լիսբոնի հինգ նահատակ մարտիկների յիշատակը, ապա այցելեցին բանակ:

Այդ երեկոներում իրենց կարողութիւններն էին ներկայացնում՝ պարի, թատրոնի, լուսանկարչութեան եւ պատի թերթի խմբերը, որտեղ մենք լաւ ներկայացանք մեր ծրագրած պարերով:

Իսկ երբ հարցնում ենք այս երկու հայուհիների ձեռքբերումների մասին, հաւաքի ընթացքում, նրանք հաւաքը համարեցին ամենապատեհ առիթը, ծանօթանալու համար Հայաստանի, Երեւանի տարբեր վայրերի հետ, որտեղ նաեւ մենք գտանք շատ լաւ ընկերներ, որոնց հետ օրական, ժամեր մտքերի փոխանակում էինք ունենում, ու երբեմն էլ մեր վէճերը յանգում էին լուրջ վիճաբանութիւնների: Մեր համար շատ հետաքրքիր էին տարբեր շրջաններից եկած հայ երիտասարդների մտածելակերպերն ու տեսակետները զանազան հարցերի շուրջ, սակայն մէկ հարցում բոլորս միասին համակարծիք էինք, եւ դա Հայաստանին որեւէ կերպ օգտակար հանդիսանալն էր: Մեր եւ մեր գտած ընկեր–ընկերուհիների կապերը շարունակւում են դեռ, ու շատ ենք կարօտել թէ Հայաստանին ու Երեւանին,



եւ թէ Հաւաքին ու այնտեղ գտած մեր նոր ընկերներին:

Որպէս ձեռքբերում, աղջիկները յըստակեցնում են, որ առաջին հերթին մեր հետ բերեցինք շատ քաղցր յուշեր, ապա նոր ընկերներ գտնելով ու նրանց հետ շփելով իմացանք, որ կան մարդիկ աշխարհի տարբեր վայրերում, որ հենց քո նման են մտածում ու զգում ենք, որ որպէս հայ մենակ չենք: Եւ առաւելաբար հենց այդ փոքր 36 հոգանոց խմբով կարողացանք մարմնավորել միասնականութիւնը եւ այն, որ միասնականութիւնը, նոյնիսկ 36 հոգու մասնակցութեամբ իսկական ուժ է, եւ մեր կարծիքով սա փոքր ձեռքբերում չէ:

Վերջին խօսքով Արմենուշ Աւագ Ղահրամանեանն ու Նարէ Սահակեանը հաստատեցին, որ դա բացառիկ հնարաւորութիւն էր, բացառիկ փորձառութիւններ ձեռք բերելու համար, որն ամենակարեւորն էր իրենց դիտանկիւնից:

Համազգայինի Ուսանողական Մշակութային հաւաքին մասնակցողները,

վերում նշած վայրերից բացի, այցելել են նաեւ Հայաստանի Պատմութեան թանգարանը, Վերնիսաժ, Աշտարակ, Գառնի եւ Գեղարդ, Խոր Վիրապ, Անուշի անւան Ազգային երաժշտութեան կենտրոն, Ամբերդ, Արագած, Այբուբենի զբօսայգին, Սարդարապատի Ազգային Պատմութեան թանգարան, Ս. Էջմիածին, Ս. Հռիփսիմէ եւ Զւարթնոց եկեղեցիներ, Սեւան, Փարաջանովի եւ Սարեանի թանգարանները եւ արւեստագէտների հետ հանդիպել են, Վահան Արծրունու անւան ակումբում: Նրանք նաեւ Երեւանի Պետական Համալսարանում հանդիպել են դասախօսների հետ:

Երկու մասնակիցները վերջում իրենց խորին շնորհակալութիւնները յայտնեցին թէ Արւեստից միութեանը որ իրենց վստահել է եւ թէ Կենտրոնական վարչութեանը որ այս մեծ առիթը ստեղծեց որպէս Հ.Մ.Ա.Կ.-ի անդամներ մասնակցելու յիշեալ ֆորումին:

ԱՄԵՐՏԻՃԻՆ ԹԵՆԻՍԻ ԱՆՁՈՆԻ ՓԱԿԱՄԱՆ ՄՐՅՈՒԹԻՒՆՆԵՐԸ



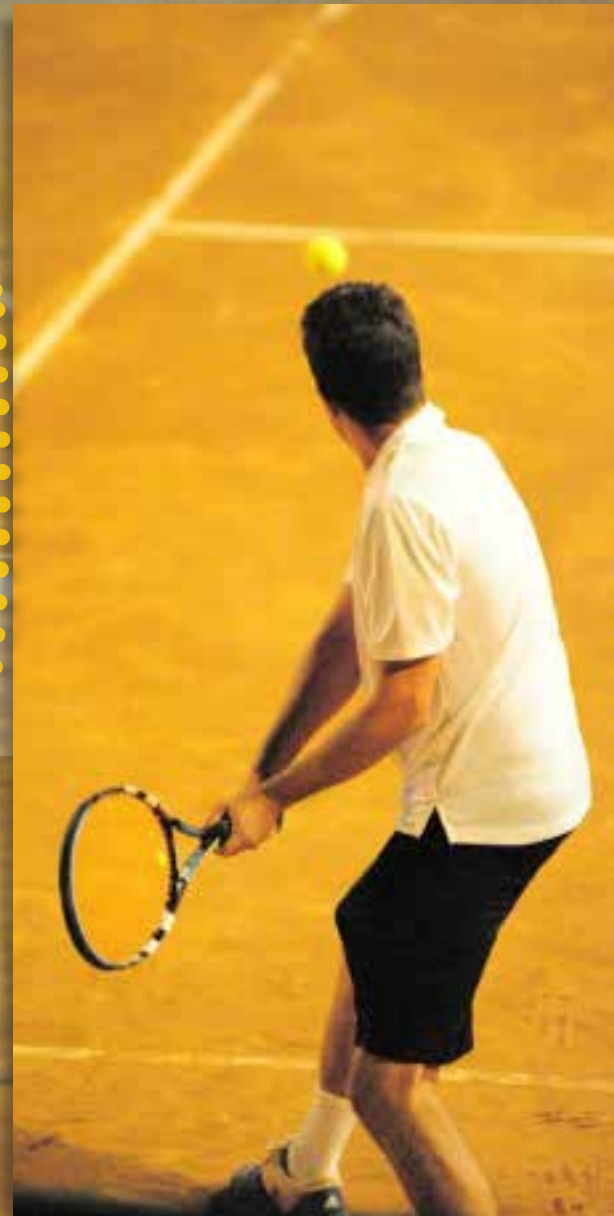
Յ.Մ.Ա.Կ.-ի թենիսի սեզոնի փակման մրցութիւնները տեղի ունեցան թրակամիս Զոկտեմբերի 15-ից հոկտ. 20-ը, արդիւնքներն են՝

Ազատ-տղայոց

Առաջին՝ Գառնի Խեչումեան
Երկրորդ՝ Զարմիկ Զամբարչեան

Ազատ-աղջկանց

Առաջին՝ Արինէ Աբրահամեան
Երկրորդ՝ Ալին Ծատրեան





Դուբլ-տղայոց
Առաջին՝ Արթի Զոհրաբեան եւ
Արտույտ Զոհրաբեան

Երկրորդ՝ Գառնի Խեչումեան եւ
Էրիկ Քամարզարեան



Դուբլ-միջս
Առաջին՝ Ռուբինա ՏերՅովհան-
նիսեան եւ
Հարսէն Իսաղուլեան
Երկրորդ՝ Ռոդրիկ Քամարզարեան
եւ Փօլէտ Բարխուրդարի

ՅԱՏՈՒԿ ԱՐԱՐՈՂՈՒԹԵԱՄԲ ԳՆԱՀԱՏԻԵՅԻՆ, ԱՐԱՐԱՏ-Ի ԱԽՈՅԵԱՆ ԴԱՐՁԱԾ ՖՈՒՏԲՈԼԻՍՏՆԵՐԸ

Էմին Ալաափեանն ընտրւեց որպէս
խաղերի շարանի երեք լաւագոյն
խաղացողներից մէկը



Հ.Մ.Ա.Կ.-ի պատանեկան ֆուտբոլի խմբի վերջին յաջողութեան առիթով, որով խումբն անցաւ Իրանի առաջին կարգի լիգայի խմբերի շարքը, Հ.Մ.Ա.Կ.-ի Մարզական միութեան նախաձեռնութեամբ, ուրբաթ, հոկտեմբերի 21-ի երեկոյեան մարզաւանի, Շահբազեան սրահում, իրենց ընտանիքների ու վաստակաւոր ֆուտբոլիստների ներկայութեամբ, գնահատւեցին, Արարա-

տի պատանեկան խմբի մարզիկները, մարզիչներն ու պատասխանատուները:

Նշած խաղերի տեսաժապաւենը եկրանին ցուցադրելու հետ միաժամանակ, օրւայ հաղորդավար Է. Մարզական միութեան գրասենեակի պատասխանատու Անաշէ Զարգարեանը շնորհաւորելով առիթը՝ ողջունեց ներկաներին: Ապա Ալինա Թադէոսեանն ընթերցեց Մարզական միութեան գնահատանքի

ու շնորհաւորանքի պատգամը՝ սոյն յաջողութեան առիթով, որից յետոյ Կենտրոնական վարչութեան անդամ՝ Արբի Սարգսեանն ընթերցեց Կենտրոնական վարչութեան շնորհաւորանքի ու գնահատանքի պատգամը:

Այնուհետեւ Զ.Ս.Ա.Կ.-ի Կենտրոնական վարչութեան նախագահ ընկ. Զամլետ Խալոյեանի, Կ. վարչութեան անդամներ՝ Սերոժ Մատթեոսեանի, Արբի Սարգսեանի, Մարգական միութեան փոխնախագահ

Ալբերտ Սարգսեանի եւ վաստակաւոր ֆուտբոլիստ Վազգէն Սաֆարեանի ծեռամբ գնահատագրեր յանձնւեցին խմբի մարզիկներին ու պատասխանատուներին:

Ապա Կենտրոնական վարչութեան նախագահ ընկ. Զամլետ Խալոյեանը շնորհաւորելով մարզիկների յաղթանակը՝ իրենց ու նաեւ ծնողներին, յստակեցրեց, որ կազմակերպութիւնը նպատակ ունի արդէն սկսած հիմնականուցային փոփո-



խութիւններով ու մեթոդներով վերակազմակերպել իր ֆուտբոլի խումբը, որի արդիւնքում, Արարատը դարձեալ ունենալու է իր ֆուտբոլի խումբը՝ երկրի առաջնակարգ լիգայի շարքում:

Նա նոյնպէս ներկաներին տեղեկացրեց, Արարատ-ի ու մանաւանդ ֆուտբոլի եւ բասկետբոլի յառաջադիմութեան առաջ ծառացած նիւթական դժարութիւնների մասին ու յոյս յայտնեց, որ պետական

շրջանակների աջակցութեամբ վերանաւ դժարութիւններն ու թելով կազմակերպութեան եկամուտների ու ծախսերի անհամեմատելի տարբերութիւններն՝ աւելացրեց նաեւ, որ ոչ միայն մարզիկները, այլեւ նրանց ծնողներն ու ընտանիքները տեղեակ լինելով այս անմխիթար վիճակի մասին, կարգաւորելով իրենց սպասելիքները, աջակցեն վարչականներին՝ աշխատանք-



ները բնականոն հունի մեջ դնելու ուղղութեամբ ու միշտ նկատի ունենան, որ կազմակերպութիւնը ոչինչ չի զլանայ հայ նոր սերնդի ֆիզիկական եւ մտային զարգացումների համար հնարաւորութիւններ ստեղծելու կապակցութեամբ:

Վերջում բոլորը միասին հիւրասիրւեցին նոյն յարկի տակ:

Նշելի է, որ Թեհրանի հիւսիսարեւելեան հատւածի ֆուտբոլի մրցութիւնները կայացել են 24 խմբերի միջեւ՝ թականիս

յուլիսի 9-ից մինչեւ հոկտեմբերի 4-ը, որի եզրափակիչ մրցութեան ընթացքում, Արարատի տղաները 1-0 արդիւնքով պարտութեան են մատնել Թոհիդ խմբին ու դարձել ախոյեան՝ անցնելով առաջին կարգի լիգայի խմբերի շարքը:

Յատկանշական է, որ նոյն խաղերի ընթացքում կազմակերպիչների կողմից, Արարատի անդամ էմին Աւսափեանն ընտրւել է որպէս բոլոր խաղերի երեք լաւագոյն խաղացողներից մէկը:

ԱՄԲՈՂՋԱԿԱՆ ՏԵՂԵԿԱԳՐՈՒԹԻՒՆ 43-ՐԴ ՀԱՄԱՀԱՅԿԱԿԱՆ ԽԱՂԵՐԻ ՄԱՍԻՆ

Արդեն շուրջ կես դար է, ինչ Հայ Մշակութային, Արարատ Կազմակերպության մտայղացմամբ ու նախաձեռնությամբ, ամբողջ իրանահայությանն իր մեջ ներառող Համահայկական մարզական խաղերը տեղի են ունենում, թեհրանում, որը վերծանում է նաեւ որպէս Իրանահայության մարզական, հասարակական տարեկան փառատօն, քանզի այս մաքուր, առողջ ու ազգային հաւաքականութեան շնորհիւ առիթներ են ստեղծուում, որպէսզի գաղութի տարբեր համայնքների երիտասարդ-ուհիները կարողանան միմեանց հետ շփուելով ու մտերմութեան կապեր ստեղծելով ոչ միայն տեղեկանան միմեանց շրջանների մարտահրաւերներից կամ յաջողութիւններից, այլեւ մտքերի փոխանակումներով հարթեն դժւարութիւնները եւ փոխանակեն յաջողութիւնների գաղտնիքները:

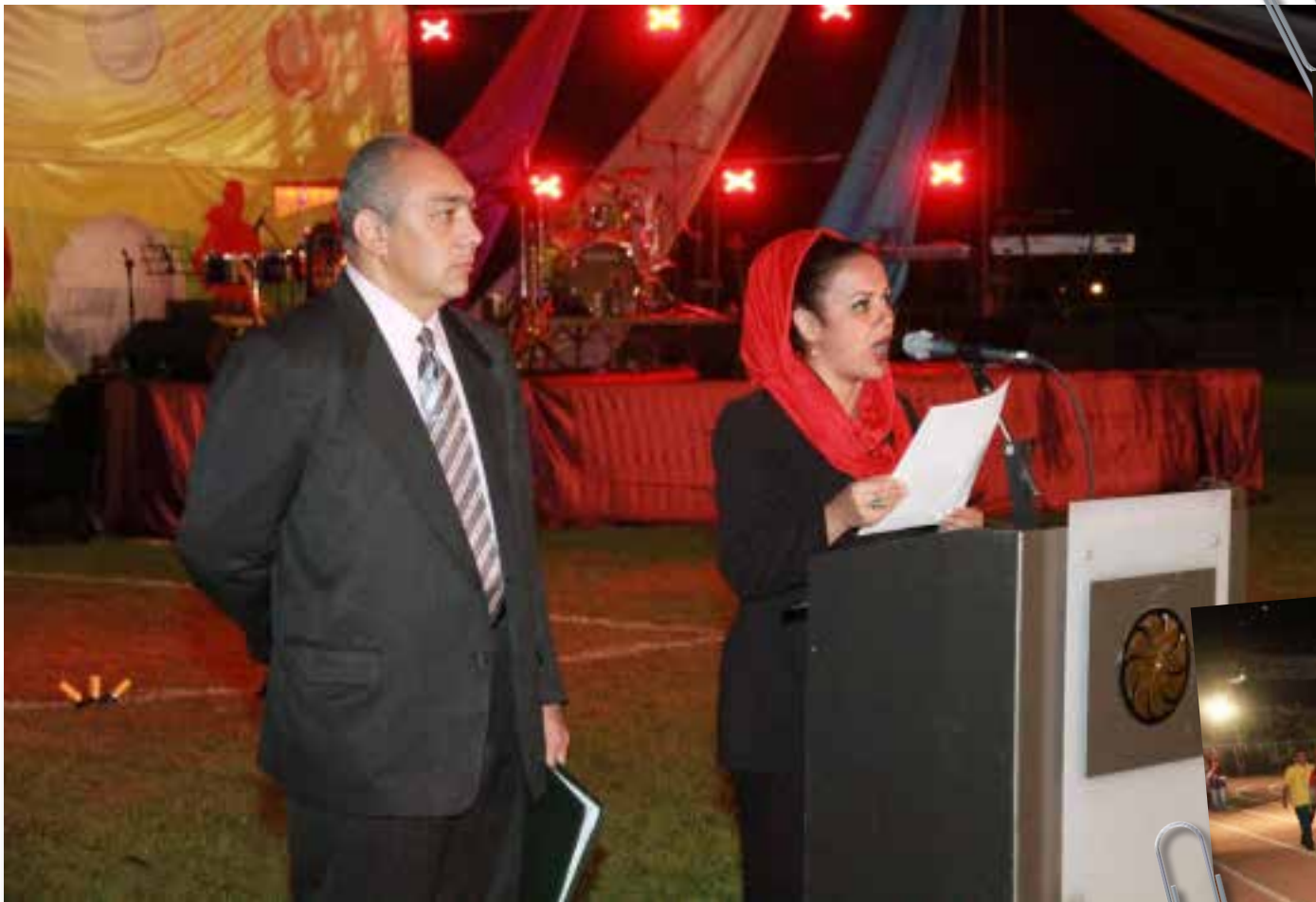
Հ.Մ.Ա.Կ.-ի Համահայկական տարեկան մարզական խաղերը՝ փառատօնը լինելով այդպիսին, կարելի է անւանել նաեւ որպէս ազգային — հասարակական — մշակութային խնդիրները մէկտեղւած

քննարկելու ժամադրավայր, որն ահա շուրջ կես դար է, ինչ տեղի է ունենում թեհրանում: Նախկինում Կազմակերպության հիմնաւորը կենտրոնատեղի՝ Նոբահարում, ու արդեն աւելի քան 30 տարի է, ինչ տեղի է ունենում Արարատ մարզաւանում, իր բազմապիսի հնարաւորութիւններով ու յարմարութիւններով:

Այս տարիների ընթացքում չենք կարող թել թէ քանի՞ տասնեակ հազար հայեր են մասնակցել այս խաղերին, եւ կամ ներկայացել որպէս դիտողներ, սակայն կարող ենք հաստատ համոզւումով արծանագրել, որ շատ քչերն են տեղեակ այս մասշտաբով տեղի ունեցող խաղերի կազմակերպչական, վարչական ծելերի, դժւարութիւնների, անհարթութիւնների ու հարթութիւնների մասին:

Այդ իսկ նպատակով, Հ.Մ.Ա.Կ.-ի Հանրային Կապը մտադրել է, մի ընդհանուր զեկոյց ներկայացնի Համահայկական խաղերի 43-րդ շրջանի նախապատրաստական աշխատանքներից, որը ներկայացւում է՝ սկսեալ բացման արարողութիւնից:

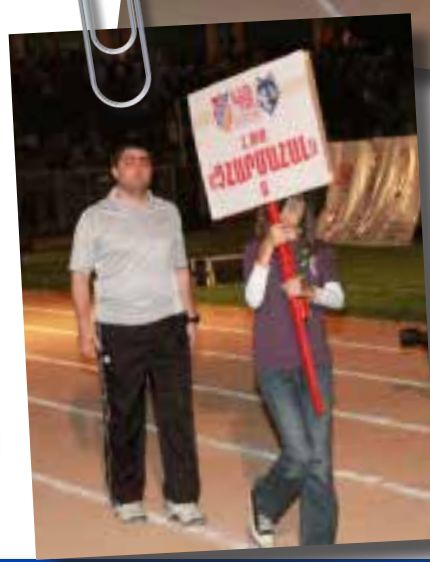
ՄԱՐԶԱՆՔԻ ՈՒ ԵՐԻՏԱՍԱՐԴՈՒԹԵԱՆ ՆԱԽԱՐԱՐԻ ՆԵՐԿԱՅՈՒԹԵԱՄԲ.- ԿԱՏԱՐԻԵՑ **Հ.Մ.Ա.Կ.-Ի 43-ՐԴ** **ՀԱՄԱՀԱՅԿԱԿԱՆ ԽԱՂԵՐԻ ԲԱՑՈՒՄԸ**



Սրբազան Դայր՝ Այս ամենակները մեզանից իւրաքանչիւրի համար մէկառմէկ յուշարարներեն, որպէսզի մտածենք յոբելեարների մասին, մտածենք, Ալիքի մասին, սկաուտական միութեան մասին, մտածենք, Նայիրի մշակութային միութեան մասին: Մշակոյթի մասին ընդհանրապէս, եւ մեր հայրենիքի ճշմարիտ ու վաւերական իրողութեան մասին յատկապէս:











Ալիք օրաթերթի 80-ամեակին, Հ.Մ.Ա.Կ.-ի Սկաուտական Միութեան 60-ամեակին եւ Նայիրի միութեան 30-ամեակին նւիրած՝ Հ.Մ.Ա.Կ.-ի 43-րդ Համահայկական մարզական խաղերի բացումը շքեղ արարողութեամբ տեղի ունեցաւ 2011 թւականի Սեպտեմբերի 13-ին Արարատ մարզաւանում:

Բացման արարողութեանը ներկայ էին Մարզանքի եւ երիտասարդութեան նախարար պրն. Աբբասին, Էռշադ նախարարութեան կրօնական փոքրամասնութիւնների գրասենեակի տնօրէն պրն. Թադաւին, Թեհրանի հայոց թեմի ազգային իշխանութեան կառոյցների ներկայացուցիչները, թեմակալ առաջնորդ՝ Տ. Սեպուհ արք. Սարգսեանը, Իրանի Հայ կաթողիկէ համայնքի առաջնորդ Տ. Նշան արք. Կարաքէիեանը, Իսլամական խորհրդարանում Հարաւային իրանահայութեան պատգամաւոր պրն. Ռոբերտ Բեգլարեանը, Իրանում Հայաստանի Հանրապետութեան արտակարգ եւ լիազօր դեսպան պրն. Գրիգոր Առաքելեանը եւ դեսպանատան անձնակազմը, Իսլամական խորհրդարանի նախկին 4 շրջանների հիւսիսային իրանահայութեան պատգամաւոր պրն. Վարդան Վարդանեանը, մայրաքաղաքի քաղաքապետարանի մարզական կազմակերպութեան նախագահ՝ պրն. Սէյէդ Մոհամմադ Հաջ Աղամիրին, Իրանի նախկին մարմնամարզութեան կազմակերպութեան տարիների նախագահ՝ պրն. Ղաֆուրիֆարդը եւ մի շարք

ուրիշ հրաւիրեալներ:

Բացման արարողութիւնն սկսեց Դրօշների մուտքով, եւ Սկաուտական Միութեան սկաուտները օթեակի դիմաց ծածանեցին Իրանի, Հ.Մ.Ա.Կ.-ի եւ համահայկական խաղերի դրօշները, որի հետ զուգընթաց ներկաները յոտնկայս ունկնդրեցին Իրանի Իսլամական Հանրապետութեան պետական հիմնը:

Ապա հաղորդավարները ընթերցեցին կազմակերպիչ յանձնախմբի բացման խօսքը, որից յետոյ տողանցելով դաշտ մուտք գործեցին, խաղերին մասնակցող մարզիկները եւ հաստատուեցին դաշտի կենտրոնում, նրանց հետ մանւ Հայաստանի 5-րդ շրջանի Համահայկական խաղերին յաղթական դուրս եկած թեհրանահայ մարզիկները:

Այնուհետեւ նախապէս Ս. Մինաս եկեղեցում օրհնած ջահը, որը տեղադրուել էր մարզաւանի Սուրբ Խաչ մատուռում, ախոյեան մարզիկների միջոցով փոխադրուեց դաշտ, եւ յանձնեց ֆուտբոլի տարիների ու վաստակաւոր մարզիկ Մասիս Յակոբեանին, նա վազքով մօտեցրեց օթեակին, յարգանքի պարտք կատարեց եւ դաշտի յատակում շարած վառող գոյնզգոյն պայթուցիկ գնդիկների միջոցով բոցավառեց կենտրոնական ջահը:

Ապա Հայ Մշակութային Արարատ Կազմակերպութեան պաշտօնական պատգամը փոխանցեց՝ Կենտրոնական վարչութեան նախագահ՝ Համլետ



Խալոյեանը:

Խօսքի մէջ, որն ընթերցում էր պարսկերէն լեզուով, բոլոր հիւրերին, ներկաներին ու մարզիկներին բարիգալստեան խօսք ասելուց յետոյ, ընկ. Խալոյեանը հակիրճ կերպով ներկայացրեց Արարատ Կազմակերպութեան եւ Համահայկական խաղերի պատմականը, դրանց գոյութեան պատճառներն ու հետապնդող նպատակները:

Կենտրոնական վարչութեան նախագահն ապա ակնարկելով առօրյ դժարութիւնները, որոնք մեծամասնաբար նիւթական են՝ ասաց՝ «Ամբողջովին ոչ-շահադիտական կերպով 67-ամեայ կազմակերպութեան կառավարելը, որը կատարուում է անվճար ու կամաւոր կերպով եւ ժողովրդի աջակցութեամբ եւ հաստատ համոզումով, չափազանց դժար է սակայն այն ինչ մղիչ ուժ է հանդիսանում, գործակատարների յանձնառութեան զգացումն է իրենց զաւակների եւ սերունդների նկատմամբ, որոնք ապագայում պիտի տնօրինեն հասարակութեան, համայնքի եւ երկրի ճակատագիրը, ու եթէ չլինէր այս նախանձախնդրութիւնն ու պատասխանատւութեան հասկացութիւնը, անկասկած այս մշակոյթի եւ մարզանքի կենտրոնը չէր կարող յարատեւել տասնեակ տարիներ»:

Նա ապա ակնարկելով կազմակերպութեան տասնեակ տարիների ձեռքբերումները, ընդգծեց որ այս բոլորը կատարուում են կամաւոր ուժերի միջոցով՝ Այս բոլոր հնարաւորութիւնների յարմարեցնելն ու ձեռք բերելը միայն միջոցներ են, որպէսզի երիտասարդները կարողանան առողջ ու ընկերական մթնոլորտում համախմբւեն ու հեռու մնան հասարակութեան ախտերից ու բացասական երեւոյթներից: Մեր նպատակը յանձնառու, որոնող եւ առողջ երիտասարդութեան դաստիարակելն է առողջ հասարակութեան համար:

Այնուհետեւ արտայայտելու համար բեմ հրաւիրեց Իրանի մարզանքի եւ երիտասարդութեան նախարար՝ պրն. Աբբասին, որը փառք տւեց Աստծուն Իրանի տարածքում այսպիսի միական ու միասնական ոգով աշխատող կրօնների հետեւորդների միատեղման համար: Նա իր ուրախութիւնն յայտնեց այն բանի համար, որ Յիսուս Քրիստոսի եւ Մուհամմադ մարգարէի սկզբունքներով առաջնորդւելով ու յեղափոխութեան բանիմաց առաջնորդի հսկողութեամբ, Իրանի ժողովուրդն ունի պանծալի դիրք ու միասնականութիւն:

Պրն. նախարարն ապա իր ուրախութիւնն յայտնեց Համահայկական 43-րդ շրջանի խաղերի բացմանը ներկայ գտնւելու համար, եւ շնորհաւորեց թէ Արարատի աղջկանց բասկետբոլի խմբի յաջողութիւնների եւ թէ Հայաստանի Համահայկական խաղերում ունեցած յաղթանակների կապակցութեամբ:

Նա շարունակելով՝ ասաց թէ ինքը ուրախ է, որ Արարատ Կազմակերպութեան վարչական տնօրինումների ու ջանքերի շնորհիւ, երիտասարդներ են մարզւում ու դաստիարակւում այս երկրի եւ իրենց հասարակութեան համար եւ ակնարկելով հայ մարզիկների ձեռքբերումները, նշեց նաեւ, որ Հայ նահատակներն էլ մեծ դերակատարութիւն են ունեցել երկրի ամբողջականութիւնը պահպանելու համար եւ աղօթում ենք թէ մարզիկների յաջողութեան ու երկրի միասնականութեան եւ թէ Իսլամական



Յեղափոխութեան առաջնորդ Էմամ խոմէյնիի եւ հայ մահատակների հոգիների հանգստութեան համար: Պրն. Աբբասին ապա նշեց թէ Սրբազան Զօր եւ համայնքի ղեկավարների ներկայութիւնը վկայում է, որ բոլորը նպատակ ունեն մարզիկներին քաջալերելու եւ միասնականութիւնը պահպանելու համար: Ես որպէս Մարզանքի եւ երիտասարդութեան նախարար շնորհաւորելով ձեզ բոլորիդ՝ յայտարարում եմ, որ նախարարութեան մէջ իմ գործակիցները եւ ես անձամբ կաջակցենք ձեզ, որպէսզի գտնենք հայ մարզիկներին ու զարգացնենք տաղանդները:

Ծրագրի շարունակութեամբ, Ալիք օրաթերթի գլխաւոր խմբագիր պրն. Դերենիկ Մելիքեանը, արտայայտեց յանուն յոբելեար Ալիքի:

Մէկ անգամ եւս մեզ բոլորիս առիթ է ընձեռնել Արարատ կազմակերպութեան ամենամեայ նախաձեռնութեամբ կայացող մարզական աւանդական փառատօնին՝ Զամահայկական խաղերին մասնակից լինել եւ մասնակից լինելով՝ ապացուցել, որ համահայկական ոգին, հանընդհանուր շահերի գիտակցումն ու առաջնահերթութիւն տալը շարունակում է մնալ մեր բոլորի մտապատկերը:

Դա, մենք յայտարարում ենք համարձակօրէն ու համոզւածութեամբ, քանզի որպէս իրանահայութեան հիմնաւորց գաղթօջախի ներկայացուցիչներ, ինչպէս ազգային, համայնքային, հասարակական ու մշակութային բնագաւառներին,

մարզական փառատօններին էլ լոկ որպէս այդպիսին չենք վերաբերում, այլ եւ դրանց ընդմիջից փորձում ենք վաստակել համահայկականութեան եւ միասնականութեան յարատեւ գաղափարը: Գաղափար, որը տւեալ դէպքում ակունք է առել սրանից շուրջ կէս դար առաջ, եւ որ նոյն գաղափարը լոկ մարզանքին տուրք տալով չի բաւարարւել, այլ եւ մարզանքն ու մրցութիւնը ծառայելով որպէս միջոց՝ հետապնդել է աւելի նպատակայինը, աւելի արժէքայինը՝ մարդկայինին, ազգայինին եւ հոգու բիրեղացմանն ու հարստութեանը տուրք տալու համար:

Այնուհետեւ 60–ամեայ յոբելեար Սկաւտական Միութեան խօսքն ընթերցեց Նայիրի Բալայեանը:

Ողջունում ենք 43–րդ Զամահայկական խաղերի բացումը, ցանկանալով յաջող եւ մտերմիկ խաղեր, եւ յուսանք որ խաղերը կը նպաստի համահայկականի նպատակների իրագործմանը՝ մեծ յաղթանակների հասնելու հեռանկարով:

Արդէն իսկ 60 տարի է անցնում Զ.Մ.Ա.Կ.–ի Սկաւտական Միութեան հիմնադրումից: Այս տարիներին, կազմակերպութեան յարկի տակ աշխատելով, դաստիարակւել են միութենական շնչով ու ոգով տոգորւած սերունդներ, ապահովելու համար կազմակերպութեան ապագայ կառոյցը:

Սկաւտական Միութեան անունից շնորհակալութիւն ենք յայտնում Արարատ կազմակերպութեան Կենտրոնական



վարչութեանը, եւ արարատականներին, որ մեր կողքին լինելով հովանաւորել են մեզ՝ աշխատանքները սահուն ընթանալու համար:

Որպէս վերջաբան յուսով ենք, որ Արարատ Կազմակերպութեան Սկաուտական Միութեան անդամներս, 60 տարիներ սրտագին աշխատանքից եւ ձեռքբերումներից յետոյ, աւելի նպատակասլաց կը գտնենք եւ ճանաչելով անցեալը կերտողների ճանապարհին ու կատարած աշխատանքի արժէքը, կստեղծենք մերն ու կնւաճենք նոր գագաթներ:

Այնուհետեւ, միւս յոբելէար, 30–ամեայ Նայիրի միութեան նախագահ՝ Ալֆրէդ Քեշիշեանը ընթերցեց միութեան խօսքը՝

Հայ Մշակութային Նայիրի միութեան վարչութեան անունից ողջունում են Ձեր ներկայութիւնը եւ մեր երախտագիտութիւնն ու շնորհակալութիւնն ենք յայտնում Արարատ Կազմակերպութեան Կենտրոնական Վարչութեանը, այս առիթը ստեղծելու Համահայկական 43–րդ խաղերը նւիրելու Նայիրի Միութեան հիմնադրման 30–ամեայ յոբելէանին, որը շատ մեծ ուրախութիւն եւ խանդավառութիւն է պարգեւել մեր միութենականներին:

Նայիրի միութիւնը իր 30–ամեայ յոբելէանի սեմին վերակառուցելու է

միութեան շէնքը, որը իր տարիների երազանքն է եղել:

30 տարիներ շարունակ իր միութենականների շնորհիւ աշխատանքներից երբեք չի պակասել ծգտումը, մղումը եւ պատրաստակամութիւնը հանդէպ ազգային եւ կրօնական աշխատանքների, միշտ քայլել եւ քայլում է հաստատ, վճռական իր առաքելութեան հաւատքով:

Վերջում իր օրհնութեան հայրական խօսքն ուղղեց թեմակալ առաջնորդ Տ. Սեպուհ Ս. Արք. Սարգսեանը:

.... Հոգեկան անհուն ուրախութեամբ ողջունում են ձեր բոլորիդ, 43–րդ Համահայկական խաղերի այս բացման առիթով, ու առիթը պատե համարելով ուզում են յանուն մեր համայնքի, մեր ժողովրդի ու ազգային բոլոր կառոյցների նախ շնորհաւորելով մեր հարեւան բայց մեր պատմական հայրենիքի, Հայաստանի Հանրապետութեան ժողովրդին եւ պետութեանը որի ներկայացուցիչը դեսպանն այստեղ է, Հայաստանի անկախութեան 20–րդ տարեդարձի առիթով:

Շնորհաւորում են նաեւ իրանահայ



կեանքում միշտ իր վճռական ու դաստիարակիչ դերը կատարած Ալիք օրաթերթի հիմնադրման 80-ամեակը, ու մաղթում են, որ Ալիք-ը անշեղօրէն շարունակի իր առաքելութիւնը մեր իրանահայ կեանքում:

Սրբազան Հայրն ապա շնորհաւորեց Արարատ կազմակերպութեան Սկաուտական Միութեան հիմնադրման 60-ամեակը եւ Նայիրի միութեան 30-ամեակը:

Այս ամեակները մեզանից իւրաքանչիւրի համար մէկ առ մէկ յուշարարներ են, որպէսզի մտածենք յոբելեանների մասին, մտածենք Ալիքի մասին, սկաուտական միութեան մասին, մտածենք Նայիրի մշակութային միութեան մասին: Մշակոյթի մասին ընդհանրապէս, եւ մեր հայրենիքի ճշմարիտ ու վաւերական իրողութեան մասին յատկապէս:

Ամեակները ոչ միայն անհատների, այլ եւ հաւաքականութիւնների կեանքի մէջ սքանչելի առիթներ են, որպէսզի վերանորոգեն իրենց յանձնառութիւնը, վերանորոգեն իրենց կոչումը եւ առաքելութիւնը շարունակելու վճռականութիւնը՝ յանուն աւելի պայծառ ապագայի:

Ես ուզում եմ նաեւ իմ իւրայատուկ ուրախութիւնը եւ գնահատանքը յայտնել ձեզ, մանաւանդ Հայաստանի 5-րդ Համահայկական խաղերին մասնակցող ներկայացուցիչներին, որոնք իմ գնահատումով ոչ միայն երկրորդ տեղը գրաւեցին մրցութիւններում, հարիւրից աւելի քաղաքների մէջ, այլ ողջ սփիւռքի մէջ, նրանք առաջինը հանդիսացան մարզիկների ու մարզուհիների մէջ: Ու այս իրողութիւնը պատմական վկայութիւնն է այն ճշմարտութեան, որ իրանահայ գաղութը տակաւին շարունակում է կենսունակ ու կենսուրախ շարունակել իր առաքելութիւնը սփիւռքեան իրականութեան մէջ:

Սրբազան Հայրը վերջում ասաց՝ Ես շնորհաւորում եմ ձեզ սիրելի մարզիկներ ու մարզուհիներ եւ իմ թելադրանքը ձեզի այն է, որ վաղը երբ սկսեն մրցութիւնները, մրցոյթի բոլոր օրէնքները գործադրելով,

ձեր դիմացի մարզիկի մէջ տեսէք ձեր եղբայրը, քոյրը եւ մարզական ոգով մրցէք իրար հետ: Մրցէք այնպէս, որ բոլորդ էլ յաղթական դուրս գաք:

Աստուած օրհնէ ձեզ, օրհնէ մեր իրանեան հայրենիքը եւ օրհնէ մեր ժողովրդի բոլոր զաւակներին: Ամէն:

Սրբազան Հօր խօսքից յետոյ, Թեհրանի քաղաքապետարանի մարզական կազմակերպութեան տնօրէն պրն. Սէյէդ Մոհամմադ Հաջ Աղամիրին, դաշտի մէջ յուշանւերներ ու գնահատագրեր նւիրեց Հայաստանի 5-րդ Հրջանի Համահայկական խաղերի ընթացքում մեղաւներ շահած թեհրանահայ մարզիկ մարզուհիներին:

Պէտքէ կարելութեամբ նշել, որ պրն. նախարարը Արարատի աղջկանց բասկետբոլի խմբի անցեալ տարւայ ունեցած յաջողութիւնները գնահատելու համար նախարարութեան կողմից 350.000.000 ռիալ նւիրեց խմբի մարզիկներին, մարզիչներին եւ վարչական կազմին: Կենտրոնական վարչութիւնը յիշեալ գումարով գնեց մէկական ոսկեդրամ եւ նւիրեց աղջկանց բասկետբոլի իւրաքանչիւր մարզուհուն:

Համահայկականի բացմանը ներկայ էին Հ.Ս.Ը.Մ.-ի 10-րդ Պատգամաւորական ժողովի ներկայացուցիչներ Արմէն Աբրահամեանը, Գառնիկ Աբրահամեանը եւ Օշին Յարութիւնեանը:

Վերջում տեղի ունեցաւ գեղարւեստական ծրագիր՝ հանդես եկաւ Հ.Ս.Ա.Կ.-ի, Նայիրի միութեան եւ Կարապպարախմբերը նաեւ երգիչ Դրօն կատարումներով:

Իսկ ինչպէս սկզբում նշեց, խաղերը հենց այսպէս չեն կազմակերպուում, այլ ունենում են մի շարք նախապատրաստական աշխատանքներ, ժողովներ, մարմինների ու յանձնախումբերի կազմութիւն եւ այլն, որոնց կանդրադառնանք համառօտ կերպով:

Համահայկական 43-րդ շրջանի մարզական մրցութային առաջին օրը անց կացաւ, բացման գեղեցիկ տպաւորութիւնների եւ Հայաստանի 5-րդ շրջանի Համահայկական խաղերում



խոշոր յաղթանակ արձանագրած խանդավառ տպաւորութիւնների ազդեցութիւնների ներքոյ:

Իրականացում է Համահայկականի իսկական նպատակներից մէկը. Տարբեր շրջաններից ի մի եկած երիտասարդ մարզիկ մարզկուհիներն սկսում են միմեանց հետ շփուել ու սերտացնել կապերը:

Անցեալ տարւայ նման, այս տարի եւս նախասրահում իրենց յատուկ անկիւնն ունէին Ալիք Պատանեկան պարբերաթերթն ու Հայելի Կայքէջը (www.hyeli.com), որտեղ կարելի էր կայքի նիւթերը դիտելուց բացի, անլայն կերպով տեղեկանալ նաեւ Համահայկական խաղերի վերջին արդիւնքներից ու ծրագրերից: Մարզաւանի արեւմտեան մասում, Ալիք Պատանեկանեամսաթերթին յատկացւած վայրի առջեւ մատուցւում էր Ալիք Պատանեկանի համատեղ ազգային յեղափոխական երգերի CD եւ նոյն խորհուրդը պարունակող պիտակներ, ցրւում էր յեղափոխական երգերի երաժշտութիւնը, եւ կողքի փանելի վրայ փակցւած էր պատմական լուսանկարներ:

Այս տարի նաեւ իր յատուկ կրպակն ունէր 60-ամեայ Սկաւտական Միութիւնը,

որտեղ վաճառւում էին առհասարակ սկաւտներին, յատուկ պիտոյքներ:

Իսկ ամէն տարւայ նման, աշխոյժ էր նաեւ Հանրային Կապի Համահայկականի գրասենեակը, որտեղ կազմակերպութեան երիտասարդ աղջիկ-տղաները առանց նիւթական ակնկալիքի տքնաջան աշխատանք էին տանում ժամանակին տեղեկատւութիւն կատարելու համար: Գրասենեակի առջեւ տեղադրւած էր առաջարկների եւ քննադատութիւնների յատուկ արկղ:

43–րդ շրջանի Համահայկական խաղերի առաջին մեղաւները բաշխւեցին հինգշաբթի սեպտեմբերի 15–ի երեկոյեան, թեթեւաւէտի մարզաձեւի առաջնութիւն շահողներին:

Նախասրահում ճիշտ աստիճանների դիմաց տեղադրւած էր Կազմակերպութեան Հանրային կապի մոնիտորը, որտեղից սփռւում են խաղերի վերջին լուսանկարները եւ պատկերներ՝ խաղերի բացման արարողութիւնից:

Մոնիտորի կողքին էր տեղադրւած Ալիք օրաթերթի ցուցատախտակը, որտեղ կարելի էր ամէն օր ընթերցել նոյն օրւայ օրաթերթը:



Համահայկական մարզական խաղերի զերագոյն նպատակը՝ միասնականութիւնն է, ու համայնքների երիտասարդների մտերմութեան համար նպաստաւոր ենթահող պատրաստելը, որը Հ.Ս.Ա.Կ.-ի նպատակներից է եղել շուրջ 50 տարի առաջւանից սկսած, երբ առաջացաւ Համահայկական մարզական խաղեր կազմակերպելու մտայղացումը:

43-րդ Համահայկական Մարզական խաղերի յանձնախմբի անդամներն էին՝ Գառնի Խեչումեան՝ նախագահ

Սաքո Ազիզեան՝ փոխնախագահ
Անահիտ Նազարեան՝ քարտուղարութեան պատասխանատու

Անաշէ Զարգարեան՝ գրասենեակի պատասխանատու

Արա Ռոստոմեան՝ նիւթականի պատասխանատու

Գամբր Աբնուսեան՝ բանակումի պատասխանատու

Արմէն Սաբահգիլեան՝ Մարզական Միութեան կապ

Սերժիկ Մեհրաբեան՝ խաղերի պատասխանատու

Առլէն Յակոբեան՝ օգնական
Նարբէ Իսրայէլեան՝ օգնական
Յանձնախմբի կողքին կանգընած էին նաեւ մարզածելերի պատասխանատուները, ըստ հետեւեալի՝

Ֆուտբոլ՝ Ռաֆիկ Աղաջանեան
Լող՝ Ալինէ Հախվերդեան
Բասկետբոլ՝ Օդէտ Աղաջանեան
Թենիս՝ Բեռնարդ Այւազեան
Փինգփոնգ՝ Արսէն Գէորգեան
Շախմատ՝ Գառնիկ Մելիք Ստեփանեան
43-րդ Համահայկական խաղերում մրցութիւններ տեղի պիտի ունենային

հետեւեալ մարզածելերում՝ ֆուտբոլ, բասկետբոլ, թեթևատլետ, լող, թենիս, փինգփոնգ, շախմատ, եւ բիլիարդ:

Իսկ անցեալ տարիների նման, այս տարի եւս կազմակերպութեան կայքէջը՝ www.ararat.org.org հասցեով, ամէն օր նորութիւններ էր տրամադրում այցելուներին:





43-րդ ՇՐՋԱՆԻ ԽԱՊԵՐԻՆ ԱՒԵԼԱՅԱՆ ՆԱԵՒ ՖՈՒՏԲՈՒԼ ԵՒ ԲԱՍԿԵՏԲՈՒԼ

ՊԱՏԱՆԵԿԱՆ ԽԱՐԵՐԸ: ԱՐՁԱՆԱԳՐՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԸ ՊԱՐՁԵԱԼ ՏԵՂԻ ՈՐՆԵՅԱՆ ԻՆՏԵՐՆԵՏԻ մԻՋՈՇՈՎ

Հ.Մ.Ա.Կ.–ի

Մարզական Միութեան
հրաւերով, 2011 թւականի ուրբաթ
Յուլիսի 15–ի առաւօտեան մասնակցող
միութիւնների ներկայացուցիչների ներկայութեամբ
Արարատ մարզականի Շախմատային սրահում տեղի ունեցաւ
լուսաբանական հանդիպում, Հ.Մ.Ա.Կ.–ի 43–րդ Համահայկական
խաղերի կապակցութեամբ:

Սկզբում Մարզական Միութեան նախագահ՝ ընկ. Սեպուհ
Անդրիասեանը ողջունելով ներկաներին եւ լաւագոյն մրցութիւններ
ունենալու յոյս մաղթելով, ներկայացրեց 43–րդ խաղերի Կազմակերպիչ
Յանձնախմբին ու ապա յանձնախմբի նախագահ Գառնի Խեչումեանին,
հրաւիրեց տեղեկութիւններ փոխանցելու համար:

Նա նշելով որ յանձնախումբը կեանքի է կոչել արդէն երկու ամիս առաջ,
աւելացրեց թէ նախապատրաստական աշխատանքներ են տարւում որպէսզի մինչեւ
խաղերի բացումը՝ (Սեպտեմբերի 13) չլուծւած խնդիրներ գոյութիւն չունանան:

Գառնի Խեչումեանը նշելով յանձնախմբի իւրաքանչիւր անդամի
պատասխանատւութեան ոլորտը աւելացրեց թէ՛ խաղերի կանոնադրութեան մէջ մի
շարք փոփոխութիւններ են տրուել, որի մասին կանոնադրաւոր յանձնախմբի կամ
մարզաձեւերի նոյն բաժինների պատասխանատուները, սակայն հակիրճ կերպով
յայտնեց որ ֆուտբոլի եւ բասկետբոլի մարզաձեւերում այս շրջանից (43–րդ), աւելանում
են նաեւ պատանեկան խմբերը: Որոշումն առնել է այն պատճառով, որ մարզանքը
լուրջ կերպարանք ստանայ հէնց պատանի տարիքից:

Այնուհետեւ յանձնախմբի փոխնախագահ՝ ընկ. Սաքո Ազիզեանը ողջունելով
միութիւնների ներկայացուցիչներին, յոյս յայտնեց որ անցեալ շրջանների նման
մեր միասնականութեամբ ու համախոհութեամբ լաւագոյն եւ որակեալ կերպով
կը կազմակերպուի այս շրջանի Համահայկական մարզական խաղերը:

Նկատի ունենալով որ այս խաղերը մեր համայնքի ամենանշանակալից
ու տարեկան մարզական կարեւոր իրադարձութիւնն է, անկասկած

Արարատ Կազմակերպութիւնը ինքը միայնակ չի կարող կատարի

ամբողջ աշխատանքները՝ առանց մասնակցող միութիւնների

սերտ ու անվերապահ համագործակցութեան, այսպիսով

մենք կը կարողանանք մարզանքն ու իր մակարդակը

տարածել ու բարձրացնել մեր համայնքում:

Ը ն կ .

Սաքո Ազիզեանն
աւելացրեց, թէ 43-րդ

Համահայկական Մարզական Խաղերը միասնաբար նւիրած են Ալիք օրաթերթի 80 ամեակին, Հ.Մ.Ա.Կ.-ի Սկստուական Միութեան հիմնադրման 60-ամեակին եւ Հայ Մշակութային Նայիրի Միութեան հիմնադրման 30-ամեակին եւ սա համայնքի միջեւ գոյութիւն ունեցած միասնականութեան ու համագործակցութեան ամենապերճախօս վկան է:

Նա նշեց նաեւ, որ Խաղերի բացման յանձնախումբն արդէն իր աշխատանքներն է տանում, հնարաւորութեան սահմաններում շքեղ ու տպաւորիչ կերպով բացման հանդիսութիւն ունենալու համար:

Յանձնախմբի փոխնախագահը կարեւորութեամբ նշեց որ բացման արարողութեանը բոլոր մասնակցողները կարգապահ ու բոլորանւեր ու ամբողջական կազմով պէտք է ներկայութիւն ունենան, նկատի ունենալով, որ մեր համայնքի մարզական, մշակութային, ազգային կարողութիւններն ու արժանաւորութիւնները, ինչպէս նաեւ թւային պատկերը հենց այդ բացման ընթացքում է դրսեւորուում մեր ոչ հայ Հայրենակիցների եւ պետական շրջանակների մօտ, որոնցից մենք յաճախ սպասելիքներ ունենք, ուստի եւ բացման արարողութեան շքեղութիւնն ու թւային մակարդակը ոչ թէ Արարատ կազմակերպութեան համար, այլ համայնքի բոլոր միութիւնների եւ մարմինների զարգացման ու բարգաւաճման է նպաստում:

Նա աւելացրեց որ անցեալ տարիների նման այս տարի եւս Խաղերին մասնակցելու արձանագրութիւնները կատարուելու են ինտերնետի միջոցով, որի հասցէն կը յայտարարւի Հ.Մ.Ա.Կ.-ի կայքէջի եւ մամուլի միջոցով: Ընկ. Սաքո Ազիզեանը շեշտեց որ շատ կարեւոր է մասնակցողների անւանացանկերի ժամանակին գրանցելու անհրաժեշտութիւնը, որով հնարաւոր է դառնում մրցութիւնների աւելի ստոյգ ու համապատասխան ծրագրի մշակումը:

Նա նշեց նաեւ Խաղերին մասնակցելու համար հրաւերներ են յղւել Հայաստանի, Արցախի եւ Հայկական սփիւռքի գաղթօջախներին:

Այնուհետեւ հարցումներին պատասխանեցին ներկայ յանձնախմբի անդամները: Մարզաձեւերի պատասխանատուները եւս բացատրութիւններ տւեցին Խաղերի տեխնիկական հարցերին:

Նկատի ունենալով Խաղերի կանոնագրութեան համապատասխան Խաղեր կազմակերպելու հանգամանքը, իւրաքանչիւր միութեան ներկայացուցչի յանձնւեց Մարզական եւ Ընդհանուր կանոնագրից մէկական օրինակներ:

Հանդիպմանը ներկայ էին՝ Հ.Մ. Սիփան, Հ.Մ. Նայիրի, Հ.Մ.Սարդարապատ, Ի.Ա.Մ.Մ., Հ.Հ.Ը.Մ., Հայ Ուսումնասիրաց Չհարմահալ, Հայ Բարեգործական Ընդհանուր միութիւնների, Րաֆֆի Համալիրի եւ Հ.Մ.Արարատ Կ.-ի ներկայացուցիչները:

Համահայկական Տարվական խաղերի Տրցող խմբերի վիճակահանությունը

Կիրակի սեպտեմբերի 11-ի երեկոյեան 43-րդ Համահայկական մարզական խաղերին մասնակցող միութիւնների ներկայացուցիչների եւ ֆուտբոլի ֆեդերացիայի իրաւարարական կոմիտէի ներկայացուցչի ներկայութեամբ տեղի ունեցաւ միմեանց հետ մրցող խմբերի վիճակահանութիւնը, խմբերը ճշտելու համար: Կատարուած վիճակահանութեան արդիւնքում ճշտեցին խմբերը ըստ հետեւեալի՝

ԲԱՍԿԵՏԲՈԼ ԱԲԱԳ ՏՂԱՅՈՑ

Ա. Խումբ.–

- 1– Արարատ (1)
- 2– Արարատ երեց.
- 3– Սիփան
- 4– Ուրմիա
- 5– Արարատ Սկաուտական

Բ. Խումբ.–

- 1– Նոր Զուղա
- 2– Արարատ Սկաուտական (2)
- 3– Նայիրի
- 4– Բաֆֆի
- 5– Հ. Բ .Ը. Մ.

ԲԱՍԿԵՏԲՈԼ ԵՐԻՏ. ՏՂԱՅՈՑ

- 1– Բաֆֆի
- 2– Փերիոյ Կրթ. Մ.
- 3– Արարատ
- 4– Նոր Զուղա

ԲԱՍԿԵՏԲՈԼ ԵՐԵՑ. ԱՂԶԿԱՆՑ

- 1– Սիփան
- 2– Արարատ (2)
- 3– Նոր Զուղա

4– Արարատ (1)

5 – Փերիոյ Կրթ. Մ.

6– Բաֆֆի

ԲԱՍԿԵՏԲՈԼԵՐԻՏ. ԱՂԶԿԱՆՑ

1– ՇահինՇահր

2– Նոր Զուղա

3– Արարատ

ՖՈՒՏԲՈԼ

Ֆեդերացիայից ներկայ դիտորդը պարզաբանեց, որ ֆուտբոլի ընդհանուր կանոններից բացի, այս խաղերը տեւելու են 40 րոպէ, եւ խմբերը կարողեն 4 մարզիկի փոփոխութիւն կատարեն, եւ իրաւարարները լինելու են ֆեդերացիայի պաշտօնական իրաւարարներ:

ՖՈՒՏԲՈԼ ԵՐԻՏԱՍԱՐԴԱԿԱՆ

(35 րոպէ)

- 1– Նոր Զուղա
- 2– Սեւան
- 3– Բաֆֆի

ՖՈՒՏԲՈԼ ԵՐԵՑ

Ա. Խումբ.–

- 1– Բաֆֆի
- 2– Հ. Հ. Ը. Մ.
- 3– Հ. Բ .Ը. Մ.
- 4– Նոր Զուղա
- 5– Արարատ (2)

Բ. ԽՈՒՄԲ.–

- 1– Արարատ (1)
- 2– Նայիրի
- 3– Սեւան
- 4– Սիփան
- 5– Սարդարապատ



2011 / Քառորդ 102

Ստորագրում

ՀԱՄԱՀԱՅԿԱԿԱՆ 5-ՐԴ ՇՐՋԱՆԻ ԱՌԱՋԻՆ ՕՐԸ ԻՐԱՆԱՀԱՅ ՄԱՐԶԻԿՆԵՐԸ ՄՐՑՈՒԹԵԱՆ ԴԱՇՏ ԻՋԱՆ

**Իրանահայ պատվիրակության մեջ
քանակով ամենամեծ խումբը իրեն է
յատկացրել Հ.Մ.Ա.Կ.-ը**

Արդեն տեղեակ ենք, որ Թալանիս Օգոստոսի 13-ից 20-ը Հայաստանում արդեն կայանում է Համահայկական մրցութունների 5-րդ շրջանը:

Անցնելով բոլոր կողմնակի հարցերից, դժարություններից ու խնդիրներից, որոնցից ամենակարեւորը կապած էր նիւթականի հետ, այսօր Իրանահայ մարզական պատվիրակությունը աւելի քան 350 մարզիկներով Երեւանում է, եւ Օգոստոսի 13-ին խաղերի բացման արարողութեան ընթացքում եւս բուռն կերպով քաջալերեց մարզահամալիրում ներկայ հասարակութեան կողմից:

Նայելով մասնակցողների թերին, պարզուրում է, որ Հայ Մշակութային «Արարատ» Կազմակերպությունը կազմում է պատվիրակութեան ամենամեծաթիւ խումբը:

Ըստյայտարարած տեալների, Հ.Մ.Ա.Կ.-ն Թեհրանի 160 հոգանոց պատվիրակութեան մեջ, 104 մարզիկներով գերազանցում է միւս միութիւններին: Իսկ Նոյն Հ.Մ.Ա.Կ.-ի Թաւրիզի մասնաճիւղից մասնակցում են 50 մարզիկներ, Ուումիայի մասնաճիւղից 25 մարզիկներ, եւ Գեարդաբադի մասնաճիւղից եւս 11 մարզիկ – ուիներ են մասնակցում Հայաստանի Համահայկական 5-րդ շրջանի մարզախաղերին:

Իսկ Իրանահայութեան կողմից 80 Մարզիկներով ցայտուն ներկայութիւն ունեն Նոր Զուղայի եւ Շահին Շահիի համայնքները:

Հայաստանի Համահայկական մարզական խաղերի առաջին շրջանում ընդհանուր պատկերով մասնակցել էին 1150 մարզիկներ՝ Սփիւքի 62 հայաբնակ



քաղաքներից, իսկ այս տարի 5-րդ շրջանում Սփիւքի հայաբնակ 124 քաղաքներից ներկայութիւն ունեն 3000 Հայ մարզիկ – ուիներ:

Մարզախաղերի բացման արարողութիւնը տեղի ունեցաւ Շաբաթ օգոստոսի 13-ի երեկոյեան, Երեւանի Վազգէն Սարգսեանի անուան մարզահամալիրում, եւ մրցութիւններն սկսել են արդեն կիրակի օգոստոս 14-ից տարբեր մարզական դահլիճներում:

Կենտրոնական յանձնախմբի կողմից հրատարակած ծրագրի համաձայն, առաջին մրցութիւնը եղել է շախմատը, որը օգոստոս 4-ի առաւօտեան ժամը 10-ին տեղի է ունեցել Երեւանի «Շախմատի Տան» յարկի տակ:

Անկախ այն բանից, որ առաջին օրւայ առաւօտեան տեղի ունենալիք շախմատի, թենիսի եւ փինգ փոնգի մրցոյթներում խաղացին նաեւ իրանահայ պատվիրակութեան անդամները, սակայն առաջին հաւաքական մարզական մենամարտը կայացել հէնց օգոստոս 14-ի առաւօտեան. ժամը 10-ին, Նոր Զուղայի եւ Փարիզի աղջկանց բասկետբոլի խմբերի միջեւ «Գրանդ Սպորտ» մարզահամալիրում: Նոն մարզաձեւում եւ նոյն օրը ժամը 11.30-ին Թեհրանի աղջիկները կանգնեցին Արթիկի բասկետբոլի խմբի դիմաց, եւ ժամը 14-ին աղջկանց բասկետբոլի մրցոյթ է տեղի ունեցել Թաւրիզի եւ Գիւմրիի խմբերի միջեւ:

Հ.Մ.Ա.Կ.-ի Հանրային կապի գրասենեակը պիտի փորձի հնարաւորինս ամենաշուտ առիթով իր կայքի այցելուներին իրազեկ պահի խաղերի արդիւնքներից:

ԻՆՉՊԵՐՍ ԵՆ ԿԱԶՄԱԿԵՐՊՈՒՄ

ՀԱՄԱՀԱՅԿԱԿԱՆԻ ԲԱՆԱԿՈՒՄՆԵՐԸ

43-րդ շրջանի Համահայկականի բանակումի պատասխանատուն էր երիտասարդ Գամեր Աբնուսեանը, որի հետ զրոյցի նստեցինք իր եւ 18 հոգանոց աշխատակազմի աշխատանքների եւ դժարութիւնների մասին բացատրութիւնը լսելու նպատակով:

Բանակումի աշխատանքները շատ դժարին պատասխանատուութիւն է, եւ աշխատում ենք այնպիսի պայմաններ ստեղծել, որպէսզի մարզիկները, իրենց այստեղ հանգիստ զգան: Հանգստութեան կողքին կայ նաեւ նրանց կերակրելու հարցը՝ մարզիկները բազմաճաշակ են, սակայն փորձում ենք մատուցել այն ինչ մեր հնարաւորութեան սահմաններում է:

100-ից աւելի մարզիկներ են մնում բանակումում, եւ բաւականին դժար է բոլորին էլ գոհացնել, իրենց ցանկութիւնների ու ճաշակների հիմունքներով:

Օրական երեք նւագով ենք կերակրում մարզիկներին: Նախաճաշը՝ առաւօտեան ժամը 8:30-ից մինչեւ 10:00-ը: Ծաշը՝ ժամը 13:30-ից մինչեւ 15:00-ը, եւ

ընթրիքը՝ ժամը 20:30-ից մինչեւ 21:45-ը:

Ժամը 22:30-ին, որ աւարտում են մրցութիւնները, աղջիկները փոխադրում են Նոբահարի կենտրոնատեղի, որտեղ եւ գիշերում են ու առաւօտեան նախքան նախաճաշի պահը նորից վերադարձնում են Մարզաւան:

Իսկ նրանք որ մարզաւանում են մնում, արդէն նոյն ժամից անցնում են իրենց բանակավայրերը: Հնարաւորութիւն ենք ստեղծում, որպէսզի մինչեւ ժամը 12:00-ը վերջացնեն իրենց անհատական գործերը, եւ եթէ մարզաւանից դուրս են գնացել, մինչեւ այդ ժամը վերադառնան բանակատեղի:

Իսկ եթէ որեւէ պատճառով պարտաւորւած են մինչեւ ուշ ժամ արթուն մնալ, չը խանգարեն միւսների հանգիստը:

Հարցնում ենք թէ արդեօք բոլորներ լինում են բանակումի տարբեր հարցերի շուրջ: Գամերը պատասխանում է՝

Բոլորները լինում են ընդհանրապէս, որովհետեւ հնարաւոր չէ սահմանափակ հնարաւորութիւններով այս մեծ խմբին բաւարարել միատեղ:

Ինչպես արդեն տեղեակ են բոլորը, 43-րդ Համահայկական խաղերի ընթացքին անախորժություններ տեղի ունեցան, որոնց արդիւնքում՝ Նոր Զուլայի պատկերակութիւնը ներկայ չգտնւեց փակման արարողութեան եւ ո՛չ էլ եզրափակիչ մրցութիւններին:

Տեղի ունեցած դէպքի առնչութեամբ ժամանակին Համահայկական խաղերի յանձնախումբը եւ Մարզական վարչութիւնը ոչ մի ջանք չխնայեց խնդիրը մեղմելու եւ լուծելու համար, որոնք ցաւօք ապարդիւն անցան:

Կենտրոնական վարչութիւնը յոյժ կարեւորելով գաղութում աշխատող միութիւնների սերտ համագործակցութիւնը, յոյսով է որ նման խնդիրները չեն կարող խոչընդոտել միութիւնների համագործակցութիւնը, քանի որ բոլոր միութիւններն էլ աշխատում են նոյն նպատակի համար:

Կենտրոնական վարչութիւնը ծրագրել է մօտ ապագայում այցելել Նոր Զուլա եւ հանդիպել պատկան պատասխանատուներին միասին՝ վերաքննել հարցերը, վերջնական լուծումներ տալու եւ համաձայնութեան հասնելու համար:

* * *

Կենտրոնական վարչութիւնը սեպտեմբերի 18-ին Այգեստանում հիւրընկալեց Մարզական միութեան վարչութեանը, խաղերի յանձնախմբին, Համահայկական խաղերին մասնակցող խմբերի բոլոր պատասխանատուներին եւ նոյն օրերին համայնքում, Արցախից հիւրաբար ժամանած ամբիոնի դասախօս Սուսաննա Պետրոսեանին: Վերջինս որպէս յիշատակ յանձնեց կազմակերպութեան 60-ամեայ գործունէութեան գիրքը, նա մեծապէս տպաւորւած էր այս հաւաքից եւ համայնքում կատարուող աշխատանքներից:

ՈՒ ՎԵՐՋԻՆ ՕՐԸ, ԱՄԲՈՂՋՈՒԹԵԱՄԲ, ՄՏՈՎԻ ԵՐԳԵՅԻՆՔ ԱՅՍ ԴԵԱ....

ՄԻԱՅՆ ՁՏԵՍՈՒԹԻՒՆ, ԸՆԿԵՐ... ՄԻԱՅՆ ՁՏԵՍՈՒԹԻՒՆ...

Հ.Մ.Ա.Կ.-ի կազմակերպած 43-րդ Համահայկական մարզական խաղերն ավարտւեցին այնպիսի պայմաններում, որ իւրաքանչիւր մարզիկ կամ այցելու, դժւարութեամբ էր համոզւում թողնել մարզաւանը, եւ տխուր հայեացքներով դիտարկում էր, ջախի մարմանը, մենք այդ ջախը պահ տւեցինք արեգակին, յաջորդ տարի նոյնպէս ստանալու սպասելիքով:

Այսպիսով ահա համոզւում ենք նաեւ, որ 47 տարիներ առաջ կեանք ստացած այս մարզական հասարակական փառատօնը, երբէք չի ավարտւում, այլ հէնց այս առողջ ու մտերմիկ շրջափակից ծնունդ առած նոր ծանօթութիւններն ու ընկերութիւնները շարունակւում են, եւ համահայկական խաղերի փակւումն ու

ջախի մարումը միայն իմաստաւորում է այն՝ որ ժամանակաւորապէս դադարում են մրցոյթներն ու յաջորդ օրւանից պատրաստւում ենք յաջորդ Համահայկական մարզական փառատօնին ներկայանալու համար:

Անցած տասը օրերի ընթացքում, Հ.Մ.Ա.Կ.-ի Արարատ մարզաւանի իւրաքանչիւր անկիւնից բուրում էր մտերմութեան, ընկերասիրութեան, մարդասիրութեան եւ սրտակցութեան հիմունքով կատարուող առողջ մրցակցութեան սքանչելի բուրմունքը:

Տասը օրերի ընթացքում, մարզադաշտերում բարեկամական ոգով տեղի ունեցան բազմաթիւ մրցութիւններ, որոնց դատողութիւնը վերապահւած



էր պետական պաշտօնական իրաւարարներին, ու ի բացառեալ մէկ պարագայ, մասնակցող բոլոր խմբերն ու միութիւնները համակերպելով որոշ անխուսափելի թերութիւնների հետ, գոհ ու շնորհակալ հեռացան մարզաւանում հաստատուած բանակումից:

Իսկ Նոր Զուղայի Արարատ Միութեան ստեղծած սկանդալը կարող էր աւելի վատ հետեւանքներ ունենար, եթէ չլիներ կազմակերպիչների լայնախոհութիւնն ու գիտակցաբար եւ կարգապահ կեցւածքը, որը անհրաժեշտ է այսպիսի հաւաքականութիւնները ամբողջապէս հսկելու եւ խանգարիչ գործունեութիւնները խափանելու համար: Այս մասին արդէն առանձին տեղեկատուութիւն կատարել է:

Ընդհանուր առմամբ, 43–րդ Համահայկական մարզական խաղերը ծառայեց իր նպատակին, եւ այս տարի եւս քաղցր յուշեր թողնելով բոլորի մօտ, աւարտուեց: Այս դէպքում, այն ինչ կարելի է որպէս վերջաբան նշել միայն ցտեսութիւն է, մինչեւ յաջորդ հանդիպում, եւ մինչեւ համահայկական միասնականութիւնն ամրապնդող Հ.Մ.Ա.Կ.–ի յաջորդ համահայկական խաղերը... ու մնում է միայն ասել՝

Միայն ցտեսութիւն, ընկեր միայն ցտեսութիւն,

Դարձեալ իրար կը հանդիպենք ու կերգենք միաձայն... :

Իրանի տղայոց բասկետբոլի ա. կարգի լիգայի ակումբային մրցութիւնների արդիւնքները

Արարատ	52	47	Սարդարան շահիդ Ա. Ղարբի
Արարատ	84	91	Դամաշ Լանգեռուդ
Արարատ	87	62	Հէյաթ բասքէթբալ Ալբորզ
Արարատ	54	51	Լաբանիաթ մանիզան Քերմանշահ
Արարատ	73	70	Թաքմաշ Ղազին
Արարատ	78	52	Սանայ Շահռուդ
Արարատ	75	68	Ալիշ Գօնբադ
Արարատ	71	65	Հէյաթ բասքէթբալ Քորդէսթան
Արարատ	68	79	Չէլսի Քաշան
Արարատ	54	46	Ղասոբ բազի Գիլան
Արարատ	74	60	Քալէ Մազանդարան



Իրանի աղջկանց բասկետբոլի առաջնակարգ
լիգայի մրցութիւնների
արդիւնքները

Արարատ	72	63	Շէրքաթ գազ Թեհրան
Արարատ	76	39	Նիրւանա սանաթ դարն Քէրմանշահ
Արարատ	87	45	Հէյաթ բասքէթբալ Ֆարս
Արարատ	86	54	Հէջաբ Շիրազ
Արարատ	92	72	Նիքան թարաբար
Արարատ	68	61	Շէրքաթ գազ Թեհրան



Իրանի տղայոց պատանեկան ֆուտբոլի
ա. կարգի լիգայի ենթախմբերի ակումբային
մրցութիւնների արդիւնքները

Արարատ	3	0	Փարսիան
Արարատ	2	1	Փէրշիան
Արարատ	3	1	Սահէլ շարդ
Արարատ	1	0	Ամուգէշ փարաբէշ
Արարատ	1	1	Քասպիան
Արարատ	2	0	Սոհէյլ
Արարատ	1	0	Ֆաջր
Արարատ	1	0	Թոհիդ



Իրանի տղայոց երիտասարդական ֆուտբոլի
ա. կարգի լիգայի ենթախմբերի
ակումբային մրցութիւնների արդիւնքները

Արարատ	1	3	Փերս փօլիս նովին
Արարատ	7	1	Այանդէգան
Արարատ	11	0	Էդբալ
Արարատ	1	2	Փիշթագան
Արարատ	2	1	Փէրշիան
Արարատ	2	0	Շահբազ
Արարատ	0	0	Թոհիդ





Երեւանի 47 միութիւնը սարեկան

Թաւականիս հինգշաբթի դեկտեմբերի 8-ի երեկոյեան «Արարատ» Մարզա-
լանի «Վաչիկ Ղարաբէգեան» սրահում
նշւեց Հ.Մ.Ա.Կ.-ի Երէցների Միութեան
հիմնադրման 47-րդ տարեդարձը:

Սկզբում, Միութեան նախագահ ընկ.
Յարութեան խօսք ուղղելով ներկաներին
Միութեան 47-րդ տարեդարձը շնոր-
հաւորեց անդամ-ուհիներին:

Նա իր խօսքի մէջ յոյս յայտնեց
որ Երէցների Միութիւնը դեռ երկար
տարիներ կը շարունակի իր ընկերական

շրջանակը, զարգացնելով մտաւոր ուժը
եւ կազմակերպելով ազգային կրօնական
տօներն ու աւանդութիւնները իր ջանքը
չի խնայի վառ պահելու համար այդ
բոլորը՝ «Արարատ»ի յարկի տակ:

Նա ապա զեկուցելով միութեան որո-
շումների ու նպատակների մասին ա-
սաց թէ միութիւնը փորձում է բոլոր ըն-
կերներին մասնակից դարձնի տարբեր
աշխատանքներում, որի իրականացման
համար միութիւնը յաջողութիւններ է ձեռք
բերել:

Ընկ. Յարութը համառօտ կերպով



անդրադարձավ «Սեմինարների և Դասախոսությունների», «Զբոսաշրջիկության», «Այգեստանում ընթրիքների», «Ցուցահանդեսների» ու նաեւ միութիւնից հեռու մնացած ընկերներին ներգրաւող յանձնախմբերի աշխատանքների մասին:

Այնուհետեւ ցուցադրեց Կազմակերպության Հանրային Կապի ու նաեւ Հանրային հասարական բաժանմունքի կողմից համադրաբար պատրաստուած սլայդշօն, որը ներկայացնում էր միութեան



թեան վերջին երկու տարիների գործունէութիւնը:

Իր գեղեցիկ երգերով ելոյթ ունեցաւ երիտասարդ արւեստագէտ Արմէն Ասատրեանը, ապա ներկաների բարձր եւ ուրախ տրամադրութեան միջավայրում հատեց 47-ամեակի կարկանդակը:

Վերջում, ընկերները հիւրընկալեցին համեստ ընթրիքով:



Հ. Մ. Ա. Կ.-ի ԵՐԷՑՆԵՐԻ ՄԻՈՒԹԵԱՆ ՆԱԽԱՁԵՌՆՈՒԹԵԱՄԲ

«ԳԵՂԱՆԿԱՐՉՈՒԹԵԱՆ

ԵՒ ՎԻՐՐԱՅ

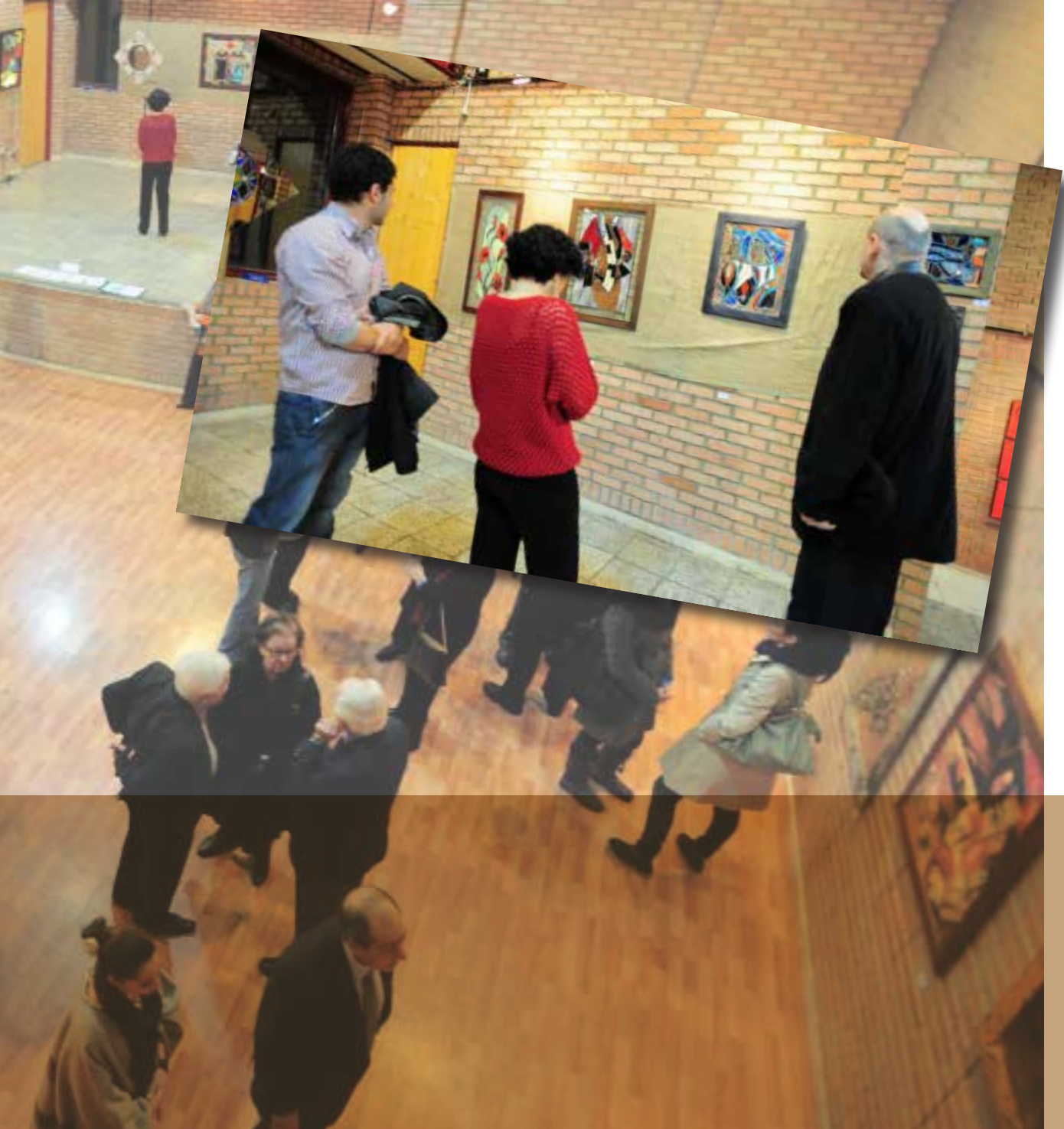
ԱՇԽԱՏԱՆՔՆԵՐԻ ՉՈՒՅԱՀԱՆՂԵՄ, «ՇԱՀԲԱԶԵԱՆ» ՄՐՀՈՒՄ

Հ.Մ.Ա.Կ.-ի Երեցների Միութիւնը, ելնելով իր ուղղեգծի թելադրանքից ձեռնարկում է այնպիսի միջոցառումներ, որոնք ի յայտ են բերում մեր համայնքի կարող, սակայն քիչ ճանաչուած դէմքերին՝ զանազան բնագաւառներում:

Միութիւնը տարւայ ընթացքում առիթներով կազմակերպում է տարբեր տեսակի բնոյթ ունեցող ցուցահանդէսներ, որոնցից վերջինը՝ «Գեղանկարչութեան եւ վիթրայ աշխատանքների ցուցահանդէս»ն էր, որ թւականիս հինգշաբթի եւ ուրբաթ դեկտեմբերի 8 եւ 9-ին կազմակերպեց «Արարատ» մարզաւանի «Շահբազեան» սրահում:

Ցուցահանդէսում՝ գեղանկարչութիւնների, վիթրայի եւ ինստալիցիա (հանքաքարերի ապակու եւ հայելու համադրութիւն) տեսակի աշխատանքներն էին ներկայացրել Լիդա Խանջեանը, Լիդա Զարիֆեանը, Արմինէ Սուքիասեանը, Լինդա Սարգսեանը եւ Անգինէ Զարմահալին:

Լիդա Զարիֆեանը ներկայացրել էր իր վիթրայի եւ իւրայատուկ արւեստի աշխատանքները որոնք նկարչութեան, ապակուց եւ մուզայիկից ու սերամիկից համադրուած գեղեցիկ կտորներ էին, իրենց հետ ունենալով նաեւ հայելիների, թանկագին եւ սովորական զարդաքարեր:



Ներկայացվել էր 12 կտոր աշխատանք:

Լիդա Խանջեանը եւս ներկայացրել էր իր 10 կտոր իւղաներկ պաստառները:

Արմինէ Սուքիասեանը իր աշխատանքներից 9 կտոր էր ներկայացրել որոնք կազմում էին իւղի մատիտով, ջրաներկով ու մատիտով նկարած պաստառներ:

Անգինէ Չահարմահայեանը եւս 11 պաստառներ էր հրամցնում այցելուներին, որոնք գեղանկարչություններ էին նկարած ջրաներկով, իւղաներկով եւ մատիտով:

Իսկ ամենաերիտասարդ մասնակիցը Լինդա Սարգսեանն էր, որ իւղաներկ

եւ ջրաներկ պաստառների կողքին նաեւ ցուցահանդէսի էր դրել հայելու եւ քարի գեղեցիկ համադրութիւն կազմող ներդաշնակութեան կտորներ, որոնք արւեստից ու մտքի ցայտումներից բացի կարող էին զարդարել բնակարանի կամ գրասենեակի իւրաքանչիւր անկիւն:

Ցուցահանդէսը մեծ բաւարարութիւն պատճառեց բազմաթիւ այցելուներին:



2011 թվականի ԱՄԱՆՈՐԵԱՆ ՓՈԻՓԱՀԱՆԴԵՍ- ՎԱՃԱՌՔԸ՝ ՄԻՇՏ ԵՐԷՑՆԵՐԻ ՈՒՍԵՐԻՆ

Հինգշաբթի եւ ուրբաթ, 2011 թվականի դեկտեմբերի 1-ին եւ 2-ին, «Արարատ» մարզաւանում տեղի ունեցաւ Հ.Մ.Ա.Կ.-ի Երէցների միութեան կազմակերպած տարեկան 32-րդ Ամանորեան ցուցահանդէս-վաճառքը:

Արդէն տարիներ է, որ Կազմակերպութեան Երէցների միութեան Արհեստից բաժանմունքը Ամանորեան եւ Ջատկական ցուցահանդէս վաճառք է կազմակերպում, որտեղ հայ նորարարները, արւեստով զբաղողներն ու մանր գործարարները իրենց աշխատանքի արդիւնքներն են ցուցահանդէսի դնում ու վաճառում, եւ որի համար վճարումներ են կատարում:

Իսկ ամենագեղեցիկն ու հոգեհարազատը՝ Երէցների միութեան հայկական դաջերով ձեռագործերն են, որոնք մեծապէս ընդառաջում են մանաւանդ ոչհայ այցելուների կողմից:

2011 թվականի ցուցահանդէսը որոշ առումներով զանազանում էր նախկիններից: Տաղավարները կենտրոնացած էր «Սասունցի Դաւիթ» եւ «Շահբազեան» սրահներում եւ դրան կից գտնուող նախասրահում, որը առիթ էր տալիս, այցելողը արագ ընտելանայ շրջակայքի եւ ցանկացած տաղաւարների ու վայրերի հետ:

«Վաչիկ Ղարաբէգեան» սրահը նկատի էր առնել ճաշարանի եւ սրճարանի օգտագործման համար:

Վաճառքը ունէր տարաբնոյթ տեսք իսկ միջանցքը տրամադրել էր գովազդային բաժնին, մասնակցութեամբ 125 տաղաւարներ, վաճառքին ներկայ էր գրքերի ցուցահանդէսով «Հուսկ» հաստատութիւնը եւ «Նայիրի» հրատարակչութեան գրախանութը: Ներկայ էին նաեւ հայկական ու պարսական բարեգործական միութիւնների տաղաւարը, ինչպէս նաեւ «Ակունք» կենտրոնը, «Դահեշ Փուր» եւ «Մեհր Փարաւանէ Օմիդ»ը:

Միջանցքում հաստատուել էր Հ.Մ.Ա.Կ.-ի հանրային կապի տաղաւարը, որտեղ մեծ էկրանով խօսուն (պարսկերէն) կերպով ներկայացնում էր «Արարատ» Կազմակերպութեան պատմութիւնը՝ հիմնադրման օրանից մինչեւ այսօր,

մարզական եւ մշակութային առաջ-
խաղացքը, ներդրումները Իրանի
մարզական եւ մշակութային կեանքում:

Նոյն տաղաւարում այցելուներին
հրամցում էին նաեւ գրքոյկներ
ու CD-ներ, որոնք պարսկերէն
լեզուով ներկայացնում էին
«Արարատ» կազմակերպութիւնն ու իր
ծառայութիւնները:

Ցուցահանդէսի գործադիր մարմնի
պատասխանատու Երէցների միութեան
անդամ ընկ. Շուշիկ Սողոմոնեանի հետ,
հարցազրոյց ենք ունեցել ու ստացել
անհրաժեշտ տեղեկութիւնները:

Ըստ ընկեր Շուշիկ Սողոմոնեանի այս
տարի իհարկէ դիմող-ցանկացողների
թիւը շատ էր, սակայն նկատի ունենալով
վայրի եւ տեղի սահմանափակումները,
յաջողեցինք միայն 125 թւով դիմողներին
սպասարկութիւն կատարել, իւրաքան-
չիւրին 2 ք. մետրանոց տաղաւար տրա-
մադրելով, 120 սանտիմետր երկա-
րութեամբ սեղաններով:

Ձեռագործերի մասին ընկ. Շուշիկ
Սողոմոնեանը յայտնեց որ բոլոր
ծեռագործերը հայ կանանց ձեռքի
ծանր եւ դժւարին աշխատանքների
արդիւնքն է, դրանք պատրաստելուց
յետոյ տրամադրուում է Միութեանը՝
վաճառելու համար, որոնք նախկինում
անվճար էին, իսկ վերջին տարիներում,
նիւթական ծանր պայմանների

բերումով վճարում է կատարում
դրանց դիմաց: Ամենահետաքրքիրն
այն է, որ ձեռագործերից մի մասը
պատրաստում են Հայաստանում, որն
այսպիսով գոնէ չնչին չափով օգտակար
ենք հանդիսանում նրանց ընտանեկան
տնտեսութեանը:

Մենք եւս համակարծիք ենք ընկ.
Շուշիկ Սողոմոնեանին այն հարցում, որ
ծեռագործերը եզակի աշխատանքներ
են:

Երկու օրերի ընթացքում, կազմա-
կերպած վաճառքին այցելեցին շուրջ
6000 անձիք:

Վաճառքն, առաջին օրն իր
աշխատանքն սկսեց առաւօտեան ժամը
10-ից մինչեւ երեկոյեան ժամը 20:30-ը,
իսկ երկրորդ օրը նկատի ունենալով
ժողովրդի ընդառաջումը, առ. ժամը
10-ից տեւեց մինչեւ երեկոյեան ժամը
21:30-ը:

* * *

Գնահատանքի արժանի է Երէցների
միութեան անշահախնդիր ու ջանասէր
աշխատանքը, որն ամէն տարի այս մեծ
աշխատանքն իրենց ուսերին առնելով,
կատարում են իսկապէս ՄԵԾ ԳՈՐԾ,
եւ ապացուցում է նրանց միութենական
պարտաւորութիւններին գիտակ լինելն
ու խոհեմ մօտեցումը:

Վարձքների ի կատար սիրելի Երէց
ընկերներ:



ՎԱՐՊԱՎԱՐ



Կիրակի, սոյն թւականի 31 յուլիսին, Երեւանի միութեան նախաձեռնութեամբ, Արարատ Այգեստանեում տեղի ունեցաւ Վարդավառի ուրախ երեկոյ, որի կազմակերպման համար նախապէս կեանքի էր կոչել պատկան յանձնախումբ:

Սեղանները խնամւած զարդարւած էին՝ ամառային մրգերով եւ խորտիկներով, որը պատրաստւել էր յանձնախմբի ընկերների միջոցով: Բոլոր սեղաններին դրւած էին Վարդավառի տօնը բնորոշող գրութիւններ: Երեկոյի ընթացքում, ըստ աւանդութեան, վաճառեցին վիճակախաղեր՝ ջրցան հրացանների եւ արիեստական ծաղիկների վրայ, եւ կատարեց վիճակահանութիւն: Կենդանի նա-

գախումբն ու ընթրիքը աւելի էին ճոխացնում երեկոն: Վարդավառի տօնի կապակցութեամբ պատրաստւել էին մէկական վարդեր, որոնք նւիրեցին տօն ունեցող հիւրերին:

Ամսագրի Հանդիպում



Հ.Մ.Ա.Կ.-ի Երեւանի միութեան օգոստոս ամսույ ամսական հաւաքը տեղի ունեցաւ շաբաթ, օգոստոսի 6-ի երեկոյեան «Արարատ» մարզաւանի «Այգեստան»-ի տարածքում:

Սկզբում միութեան նախագահ՝ ընկ. Յարութ Նազարեանը ողջունելով ներկաներին՝ շնորհակալութիւն յայտնեց օրուայ դասախօս ազգային-հասարակական գործիչ եւ մտաւորական ընկ. Վարուժան Առաքելեանին, որ բազմաթիւ պատասխանատու հանգամանքներ ունենալով հանդերձ անընդմէջ շարունակել է իր ուսումնասիրութիւնները ոչ միայն Հայոց Առաքելական Եկեղեցու պատմութեան, այլ նաեւ ճարտարապետութեան, հնագիտութեան, յուշարձանների ու հայկական վանքերի ու կոթողների մասին ու գործունէութիւն է ծաւալել դրանց պահպանման ու վերակառուցողական աշխատանքների ասպարէզում:

Այնուհետեւ միութեան Հանրային-հասարակական բաժանմունքի վարչութեան նախագահուհի ընկ. Արմինէ Գրիգորեանին հրաւիրեց՝ յարգելի դասախօսին ներկայացնելու համար:

Նա սկզբում թեց ճրտալ. Վարուժան Առաքելեանի մասնագիտական տուեալները եւ ազգային-հասարակական-միութեանական բազմամեայ գործունէութիւնը: Այնուհետեւ հրաւիրեց ընկերոջը՝ ներկայացնելու համար իր ուսումնասիրութեան մի մասը, որն ունի «Հայաստանեաց Առաքելական Սուրբ Եկեղեցու կառոյցը» ընդհանուր խորագիրը:

ճրտալ. ընկ. Վարուժան Առաքելեանին իր խօսքի սկզբում յայտնեց թէ՛ այս ընդարձակ նիւթը հնարաւոր չէ ներկայացնել սահմանափակ ժամանակամիջոցում, սակայն ինքը կը փորձի հնարաւորինս փոխանցել այն, ինչ որ պէտք է:

Նա անդրադարձաւ այն հարցին, որ ոմանք թիրիմացաբար մեզ ու մեր եկեղեցուն անւանում են Գրիգորեան կամ Լուսաւորչական, որը սխալ է ու այն կոչում է Առաքելական Եկեղեցի, քանի որ հիմնադրւել է Յիսուսի երկու առաքեալներ՝ Ս. Թադէոս եւ Ս. Բարթոլոմէոս առաքեալների միջոցով:

ճրտալ. ընկ. Վարուժան Առաքելեանը շուրջ մէկ ժամ տեւած իր շահեկան ու լուսաբանական դասախօսութեան ընթացքում, որը կատարւում էր նաեւ սահիկների միջոցով

ներկայացրեց Հայաստանեաց Առաքելական Սուրբ Եկեղեցու պատմութիւնը, կաթողիկոսութիւնները, վերիվայրումները, նւիրապետական աթոռները, ինչպէս նաեւ դաւանական ու վարդապետական սկզբունքները:

Չափազանց հետաքրքրաշարժ այս դասախոսութեան աւարտին նա պատասխանեց ներկաների հարցումներին:

Երեկոյի վերջում նշեցին այն ընկերների անունները, որոնք նոր են միացել միութեանը, ապա այն միութեանականներին, որոնց ծնունդը համընկնում է օգոստոս ամսին:

Վերջում տեղի ունեցաւ ընդունելութիւն:

* * *

Ճրտպ. ընկ. Վարուժան Առաքելեանը ծնւել է 1934 թականին Թաւրիզում, մասնագիտութեամբ ճարտարապետ, զբաղւել է քաղաքաշինութեամբ ու մանաւանդ վանքերի եւ ազգային – կրօնական կոթողների ու յուշարձանների նորոգութեամբ եւ վերա-

կառուցողական աշխատանքներով:

Նա 1997 – 2000 թականների ընթացքում Իրանի Մշակութային Ժառանգութիւնների պահպանման կազմակերպութեան հովանաւորութեամբ, մեծ դժարութեամբ ու տքնաջան աշխատանքներով, ձորի խորքից վեր է բարձրացրել Մաքուի ճանապարհին գտնուող Ծոր – Ծորի վանքը (կառուցած 14-րդ դարում), որը խորտակման ենթակայ էր տեղում Բարոն ջրամբարտակը կառուցելու պատճառով: Այս բոլոր տարիների ընթացքին ընկ.Վարուժանին իր աշխատանքներում ընկերակցել է իր կողակից տկն.Օժիկը:

Ընկերը տարիներ շարունակ պատասխանատու հանգամանքներ է ունեցել Թեհրանի եւ Ատրպատականի հայոց թեմերի ազգային իշխանութիւններում, ինչպէս նաեւ Հ.Մ.Ա.Կ.–ի Կենտրոնական վարչութեան մէջ:

Ընկ. Վարուժան Առաքելեանը 1954 թականին հիմնադրել է Հ.Մ.Ա.Կ.–ի Թաւրիզի մասնաճիւղը, որին նախագահել է 10 յաջորդական տարիներ:



ԽԱՂՈՂՈՐՀՆԵՔ

Սոյն թւականի 14 օգոստոսին տեղի ունեցաւ Խաղողօրհնէքի ուրախ երեկոյ՝ Այգեստանում: Սոյն ձեռնարկի համար նաեւ կեանքի էր կոչել պատկան յանձնախումբ: Ընկերները խնամաւած կերպով զարդարել էին խաղողի ողկոյզները՝ վազերի մէջ եւ տեղադրել սեղանների վրայ՝ որպէս օրւայ խորհրդանիշ: Պատրաստել էր գրութիւն՝ Խաղողօրհնէքի տօնի կապակցութեամբ, որը նոյնպէս տեղադրուած էր սեղաններին: Միութեան ընկերների միջոցով պատրաստել էին օրւան յարմար խորտիկներ, իսկ խոհարարի միջոցով պատրաստուած ընթրիքը, որ հրամացւեց Այգեստանի գեղեցիկ շրջապատում: Ջերմ նւագախումբը, հիւրերին հաճոյք պատճառեց եւ դարձաւ երեկոն անմոռանալի: Կատարւեց վիճակախաղ եւ նւեր յանձնւեց շահողին: Տօն ունեցող անձինք ստացան նախապէս պատրաստուած փոքրիկ նւեր՝ որպէս յիշատակ:

ՄԵՊՏԵՄԲԵՐԻ ԸՆԴՀԱՆՈՒՐ ՀԱՆԴԻՊՈՒՄ

Սոյն թւականի 5 սեպտեմբերին «Այգեստան»-ում տեղի ունեցաւ միութեան սեպտեմբեր ամսւայ ընդհանուր հանդիպումը: Դասախօսութեան նիւթն էր «Մեր կեանքը՝ ազդուած ինտերնետից», որը փոխանցւեց ընկեր Արտեմ Դարիբեանի միջոցով: Վերջում եղան հարց ու պատասխաններ, ապա տեղի ունեցաւ ընդունելութիւն եւ սեպտեմբեր ամսւայ տարեդարձների տօնակատարութիւն:

ԽԱՉՎԵՐԱՅ

Սոյն թւականի 11 սեպտեմբերին առաջին անգամը լինելով, Երեւանի միութեան նախաձեռնութեամբ կազմակերպւեց Խաչվերացի տօնակատարութիւն-խրախճանք: Նախապէս կեանքի կոչուած յանձնախմբի միջոցով պատրաստել էին աւանդական ճաշատեսակներ, օրինակ՝ փարինջով փլաւ, հարիսայ, խորտիկներից աչքի էին ընկնում ռեհան կանաչի պանիր եւ խաղողը (աւիլուկը), որը խնամաւած կերպով տեղադրուած էր սեղաններին: Ճոխ նւագախումբը էլ աւելի էր ջերմացնում մթնոլորտը: Տօն ունեցող հիւրերը ստացան փոքրիկ յիշատակներ:

ԱՅԳԵՍՏԱՆԻ ԸՆԹՐԻՔՆԵՐԸ

Սկսեալ 24 յուլիսից մինչեւ 27 սեպտեմբերի, իւրաքանչիւր կիրակի եւ երեքշաբթի գիշեր, կազմակերպւել է բացօթեայ ընթրիքների մատակարարում, Արարատ Այգեստանում: Միութեան ընկերները բժախնդրօրէն ստանձնել են խորտիկների եւ սալադների պատրաստման աշխատանքը: Հոգեհարազատ միջավայրում, մեղմ երաժշտութեան ներքոյ, հաճելի պահեր են անցկացրել մասնակիցները: Այդ ընթացքում իրենց նւագախմբով եւ երգերով մեզ հետ համագործակցել են պարոնայք՝ Արմէն Ասատրեանը եւ Արա Դաւթեանը: Միջին հաշուով ունեցել ենք շուրջ 120-150 հիւրեր:

ԸՆԴՀԱՆՈՒՐ ՀԱՆՈՒԴՈՒՄ ՋԱԼԱԽՔ



Սոյն թւականի 3 հոկտեմբերին Շահբազեան սրահում տեղի ունեցաւ Երեւանի միութեան ամսական ընդհանուր հանդիպումը: Հանդիպմանը ներկայ էր Ջալախքից հիւրաբար Թեհրանում գըտնըող պրն. Արտակ Գաբրիէլեանը, որը հրաւիրեց դասախօսելու՝ միթ ունենալով տեղեկութիւնների փոխանցում՝ Ջալախքի հայ համայնքին յուզող հարցերի մասին: Ապա Հ.Մ.Ա.Կ.-ի Կենտրոնական վարչութեան յարգոյ նախագահ ընկեր

Համլետ Խալոյեանը հրաւիրեց՝ Արարատ կազմակերպութեան վերջին իրադարձութիւնների կապակցութեամբ տեղեկութիւններ փոխանցելու, որոնցից կարելի է նշել՝ Համահայկական խաղերից զեկուցում, օրիորդաց բասկետբոլի խըմբից տեղեկութիւններ եւ պարզաբանումներ: Այնուհետեւ տեղի ունեցան ընդունելութիւն եւ հոկտեմբեր ամսւայ տարեդարձների տօնակատարութիւն:



ՁԵՌՔԻ ԱՇԽԱՏԱՆՔԻ ՄՐՑՈՅԹ

Սոյն թւականի ուրբաթ, 21 հոկտեմբերին Մշակոյթի շաբաթւայ առիթով Արարատ մարզաւանի «Շահբազեան» սրահում տեղի ունեցաւ ձեռքի աշխատանքի մրցոյթ: Մրցոյթին որպէս իրաւարար՝ հրաւիրել էին տկն. Լուսինէ Յարութիւնեանը եւ ընկեր Արմինէ Թորիկեանը: 17 մասնակցողների շարքում իրենց իւրայատուկ տեղն ունէին, Ակունք կենտրոնի աշակերտուհիները, որոնք, ինչպէս միւս մասնակիցները, ստացան իրենց գնահատականն ու փոքրիկ նւէրները: Գնահատուեցին, Ակունքի երկու ուսուց-չուհիներ՝ Սարինէ Սարգսեանը եւ Անետ Մովսիսեանը:

Այցելութիւն՝ ԹԵՀՐԱՆԻ Գորգի ԹԱՆԳԱՐԱՆ

Չորեքշաբթի սոյն թւականի 26 հոկտեմբերին Հ.Մ.Ա.Կ.-ի Երեւանի միութեան Շրջագայութիւնների Յանձնախմբի նախաձեռնութեամբ միօրեայ այցելութիւն կազմակերպւեց Գորգի թանգարան:

Մեկնումը կատարւեց նոյն օրը կէսօրից յետոյ ժամը 3:30-ին Ս.Սարգիս եկեղեցու շրջափակից: 16 հոգի միութեանական եւ ոչ միութեանականներ մասնակցում էին շրջագայութեանը:

Երկու ժամ տեւող այցելութիւնից յետոյ ներկաները հիւրասիրւեցին թէյ ու խմորեղէնով եւ բոլորը բարձր տրամադրութեամբ վերադարձան տուն:

ՊԱՐԻ ՏԱՐԵԿԱՆ ԵԼՈՅԹ



Պարը մարմնի երգն է, նկարչութիւն է մարմնի միջոցով, պարը մտքի սլացքն է ոգու կռիւն ու հերոսացումը պարը կնոջ հեզ նազանքն է ու տղամարդու զօրեղ զարկը:

Հ.Մ.Ա.Կ.-ի Արևստից միութեան, Արարատ պարախմբի տարեկան ելոյթը տեղի ունեցաւ սոյն թւականի նոյեմբերի 24 եւ 25-ին Կոմիտաս սրահում:

Բացման խօսքով հանդէս եկաւ Արգին Արիստակեսեանը: Բարի գալստեան խօսքից յետոյ նա անդարադարձաւ կազմակերպութեան պարի դպրոցի պատմականին՝ 2002 թւականին սկսեց կազմակերպութեան եւ Հայաստանի Հանրապետութեան Բարեկամութիւն համոյթի համագործակցութիւնը եւ մասնագիտական հիմունքների վրայ հիմք դրեց Արարատ պարի դպրոցը: 1996-ից նախ Հայաստանի պարի պետական անսամբլի մենակատար պրն. Ժորա Դիլանեանի, այնուհետեւ 2002-ից Հ.Հ.Վաստակաւոր արտիստ տկն. Կարինէ Ղազարեանի եւ այժմ 2011-ից բարեկամութեան համոյթի փորձավար պրն. Յակոբ Մարգարեանի ղեկավարութեամբ խումբը առաջնորդւել է ու նաճումներ արձանագրել: Ղեկավարներ որոնք հեր-

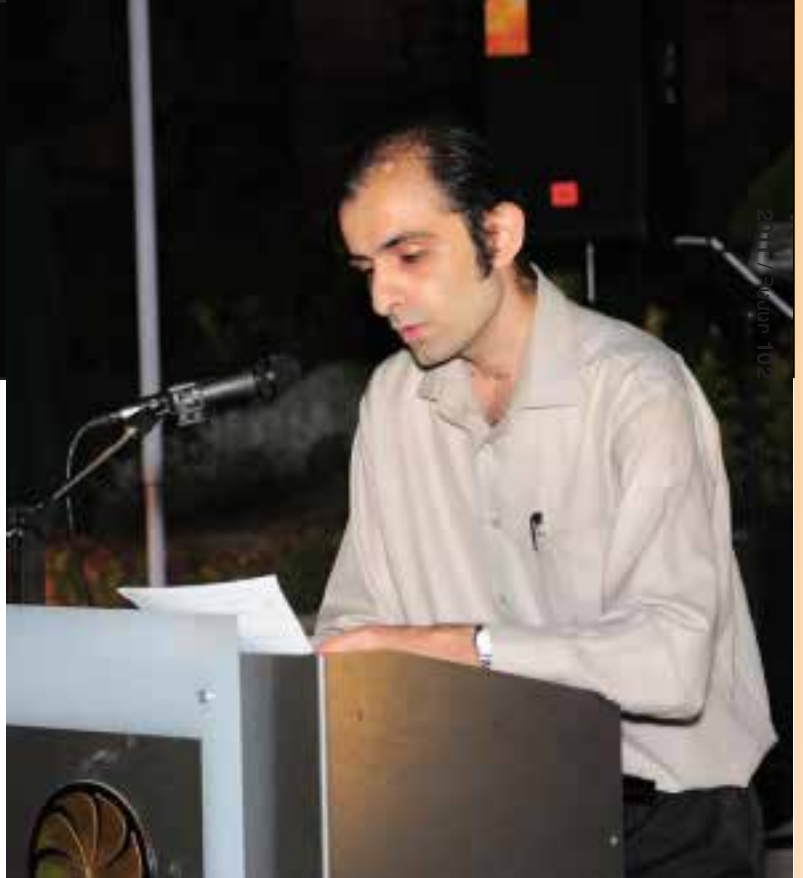
թաբար ոչ մի ջանք չեն խնայել ու հանդիսատեսի բարձր գնահատման արժանացել:

Դպրոցի հիմնադրման 15 ամեակի սեմին գեղարուեստական ղեկավար պրն. Յակոբ Մարգարեանի, մօտ միամեայ նախանձախնդիր աշխատանքն էր բեմահարթակի վրայ, ելոյթը բաղկացած էր 25 պարերից որոնք մեծամասնաբար նոր բեմադրութիւններ էին, բեմադրութեամբ՝ Նորայր Մեհրաբեանի, Կարինէ Ղազարեանի եւ Անահիտ Աւետեանի, վերջում պրն. Աւագ Աբրահամեանին Բոջնուրդի պարի բեմադրութեան համար շնորհակալական խօսք յայտնեց:

Արարատ պարախումբն ունի 5 դասարաններ, գեղարուեստական ղեկավար պրն. Յակոբ Մարգարեանի կողքին որպէս փորձավարներ աշխատում են՝ Անահիտ Աւետեանը, Լինդա Սարգսեանը, Նաթալի Մուրադեանը, Լինետ Սարգսեանը եւ Թալին Ջոլֆաղարին:

Հարկ է յիշել որ Նոյեմբերի 18-ին պարախումբը անցեալ տարիների պէս, «Բէհնամ Դահէշփուր» բարեգործական կազմակերպութեան համագործակցութեամբ ելոյթ է ունեցել քաղցկեղով տառապող երեխաների բուժման օգտին:

ՄԻՈՒԹԵՆԱԿԱՆ ՀԱՆԴԻՊՈՒՄ՝ ՆՈՐ ԵՂԱՆԱԿՈՎ



Կառույցներն իրենց զարգացման հովվոյթում եւ զարգացման փնտրտուքի ծալքերում փորձում են ոչ միայն քայլել ժամանակի հետ, այլեւ իւրաքանչիւր միջոցառումներ կայացնել աւելի ցանկալի ու դուրեկան:

Այդու Յ.Մ.Ա.Կ.-ի Արեստից միութիւնը, իր 6-ամսեայ գործունէութեան զեկոյցը ներկայացնելու համար, կազմակերպեց իւրայատուկ եւ մտերմիկ հանդիպում:

Թականիս յուլիսի 25-ի երեկոյեան, կազմակերպութեան անդամները միութեան զեկոյցն ունկնդրելու համար, հրաւիրել էին մարգաւանի Այգեստանի տարածքը:

Նախ միութեան նախագահ՝ ընկ.Ալէքս Կարապետեանը շնորհակալութիւն յայտնելով ներկաներին՝ բացատրեց թէ՛ զեկոյց ներկայացնելու այս ձեւը նորընտիր վարչութեան առաջարկով է եղել, ապա ներկայացրեց 6-ամսեայ համառօտ զեկոյցը եւ փետուար ամսւայ 11-ից մինչեւ ներկայիս Արեստից միութեան գործունէութիւնը՝ երաժշտութեան, թատրոնի, պարախմբի, երգչախմբի, նկար-

չութեան, ազգային եւ այլ բնագաւառներում:

Ընկերն ապա անդրադառնալով միութեան ապագայ ծրագրերին՝ նշեց ջազ երաժշտութեան երեկոյները, աշնանը տեղի ունենալիք Մանկական արեստի շաբաթւայ ձեռնարկները Արարատ պարախմբի տարեկան ելոյթը, դասական երաժշտութեան երեկոյները, եւ արեստի տարբեր բնագաւառներում կայանալիք դասարանները:

Նա ընդգծեց, որ Արեստից միութիւնը իր կիրառած նոր քաղաքականութեան հիմունքով նպատակադրել է յանձնախմբային ձեւով աշխատանքներ սկսել, եւ այս ուղղութեամբ միութիւնը յաջողել է երկու յանձնախմբեր կեանքի կոչել հետեւեալ աշխատանքների համար.՝ 1)՝Մանկական արեստի շաբաթ (ընկերներ՝ Անահիտ Գրիգորեան, Էլին Խալոյեան, Մագի Խուդալաքիս եւ Նարեկ Բաղդասարեան): 2)՝Մանկական աշխատանքները եւ դասարանները ձեւակերպելու վարիչ կազմ՝ մանկապատանեկան դասընթացներին վերահասութիւն

տալու համար (ընկերներ՝ Թալին Բադումեան, Քրիստինե Արզումանեան եւ Արտոյտ Ջոհրաբեան) :

Արեւստից միութեան նախագահին իր զեկոյցի աւարտին կազմակերպութեան Կենտրոնական վարչութեան նախագահ ընկ. Համլետ Խալոյեանին հրաւիրեց իր խօսքն ուղղելու համար:

Ընկեր նախագահը նախ իր գոհունակութիւնը յայտնեց նմանատիպ ընկերական ու հոգեհարազատ հանդիպումներ կազմակերպելու համար եւ ապա նոյն խնդրի շարունակութեամբ աւելացրեց, որ մեր կազմակերպութեան հիմքը դրած է

ընկերական աշխատանքի եւ փոխադարձ ընկերական յարաբերութիւնների սկզբունքի վրայ:

Ընկ. Խալոյեանն ապա անդրադառնալով նոր ընտիր վարչութեան վեցամսեայ աշխատանքներին՝ նշեց, որ Կարողացել ենք այս կարճ ժամանակամիջոցում բաւարար արդիւնքներ ստանալ, եւ դա մեր միութենականների ինքնակամօրէն պատասխանատւութիւններն ստանձնելու կամքի դրսեւորման արդիւնքն էր:

Նա ապա անդրադառնալով կազմակերպութեան ներքին ու նիւթական



լուրջ խնդիրներին՝ ընդգծեց, որ այսօր կանգնած ենք միթական ծանր կացության առջեւ:

Ընկ. Խալոյեանն անդրադառնալով Հայաստանի Համահայկական խաղերին՝ շեշտեց, որ իրանական պատերազմության մեջ մեծ դեր ունի Հ.Ս.Ա.Կ.-ը, եւ յուսով ենք, որ մեր համայնքի մարզիկները յաջողութեամբ վերադառնան, ապա ակնարկեց Սկաուտական միութեան մասնակցութեանը Հ.Ս.Ը.Մ.-ի կազմակերպած բանակումին եւ Շւեդիայում կայանալիք սկաուտական համաշխարհային ընդհանուր բանակումին:

Կարեւորութեամբ շեշտեց մարզական ասպարէզում օրիորդաց եւ տղայոց բասկետբոլի աչքառու յաջողութիւնները եւ յոյս յայտնեց, որ մարզական միւս ճիւղերը եւս նման յաջողութիւններ ձեռք բերեն:

Վերջում գնահատեց երեցների միութեան նախաձեռնութիւնը՝ Այգեստանում ընթրիքի երեկոներ կազմակերպելու համար, որոնք հաճելի ու դուրեկան ժամանց են պարգեւում ներկաներին:

Ձեռնարկի շարունակութեամբ արն. Արմէն Ասատրեանը իր երգերով ու նւագակցութեամբ անմոռանալի պահեր ընծայեց ներկաներին:



ՄԱՆՈՒԿՆԵՐՆ ՈՒ ՃՆՈՂՆԵՐԸ ՄԵԾԱՐԵՑԻՆ, ՄԱՆԿԱԿԱՆ ԱՐԻՏՄՍԻ ՇԱԲԱԹ-Ը

Հոկտեմբերի 5-7-ը, Հ.Մ.Ա.Կ.-ի, Կոմիտաս սրահ



Սրբոց Թարգմանչաց եւ Հայ Մշակոյթի տօնի նախօրեակին, Հ.Մ.Ա.Կ.-ի Արեւստից միութեան նախաձեռնութեամբ, 23 տարի դադարից յետոյ նշեց, Մանկական Արեւստի Շաբաթը:

Ձեռնարկների շարանը, տեղի ունեցաւ չորեքշաբթի օրուանից մինչեւ ուրբաթ, Հոկտեմբերի 5ից 7-ը, Հ.Մ.Ա.Կ.-ի Նորահարի կենտրոնատեղիի Կոմիտաս սրահում, որտեղ բեմ հանւեցին Կազմակերպութեան մանկական պարախումը, երգչախումբը եւ թատերախումբը, ինչպէս նաեւ Արամայիս Աղամալեանի անւան թատերախումբը:

Ուրբաթ, հոկտեմբերի 7-ին, որը համարուում է շարանի աւարտական գիշերը, հանդիսութեանը ներկայ էին Թեհրանի հայոց թեմի առաջնորդ գերշ. Տէր

Սեպուհ Ս. արք. Սարգսեանը, ազգային իշխանութեան ներկայացուցիչները, ինչպէս նաեւ կազմակերպութեան Կենտրոնական վարչութեան անդամները:

Հանդիսութեան սկզբում բացման խօսքով ելոյթ ունեցաւ ընկ. Նարէ Խալոյեանը, որի ընթացքում ասաց. – Սիրելի մանուկներ, այս օրը ձերն է, ներկան՝ բոլորինս, իսկ հիմնականում մեր ապագան ձեզ է պատկանում:

Ապագան կերտողները, մեր ապագայ ղեկավարները, աշխատողները, մտաւորականներն ու ստեղծագործողները դուք էք: Դուք էք կերտելու մեր ապագայ պատմութիւնը, եւ հայի արժանաւոր տեղը՝ այս աշխարհում:

Ուրեմն սիրոյ նւիրականութեամբ ամեն ինչ ձեր համար, որպէսզի ճանաչէք



ծեզ, զարգանաք, եւ հաւատով նւիրէք մեր ազգային ու համամարդկային բարօրութեան:

Բացման խօսքի շարունակութեամբ, ակնարկելով Մեծի Տանն Կիլիկիոյ Կաթողիկոսի հրամանագրին՝ 2011 թականը, Հայ մանկան նւիրած տարի հռչակելու կապակցութեամբ, մէջբերում է Վեհափառ Հայրապետի հրամանագրից՝ Հայ մանուկը իր աչքերը աշխարհին բացում է հայ ընտանիքում, ուր ֆիզիկական աճման, ընկերանում է նաեւ իր հոգեբարոյական աճումը:

Բացման խօսքի աւարտին նշած է՝ Հայ Մշակութային, Արարատ Կազմակերպութեան Արեւստից միութիւնը այս առիթով, պարտք համարեց կազմակերպել, Մանկական արեւստի շաբաթ իր կրտսեր անդամների մասնակցութեամբ:

Բացման խօսքից յետոյ բեմի վարագոյրը բացւելով ներկայացւեց, «Լինդան եւ բանջարանոցի փերիներ» մանկական բեմադրութիւնը, որը հետաքրքիր լինելով, նաեւ առողջապահական դաստիարակչական հարցեր էր շօշափում: Թատերգութիւնը, որ ներկայացւեց Սկառնական միութեան կրտսեր հատւածի եւ Արարատ պարաֆմի թիւ 4 սաների միջոցով, բեմադրել էին Անահիտ Գրիգորեանը եւ Լինդա Սարգսեանը:

Ներկաների կողմից գնահատանքի արժանացած բեմադրութիւնից յետոյ բեմ բարձրացան Հ.Մ.Ա.Կ.-ի Արեւստից միութեան, Արարատ երգչախումբը՝ Երե-

ւանի Խաչատուր Արովեանի անւան պետական մանկավարժական համալր-սարանի դասախօս՝ Օր. Արաքս Խաչատրեանի ղեկավարութեամբ: Երգերի ընթացքում նաեւ տեղի ունեցան արտասանութիւններ՝ համատարիք արարականների միջոցով:

Մանկական երգչախմբի ելոյթից առաջ, Ալինա Յովսէփեանը բեմ բարձրանալով՝ զեկուցեց Հայաստանի Հանրապետութեան Կրթութեան եւ Գիտութեան նախարարութեան նախաձեռնութեամբ կազմակերպւած «Հայոց 5000–ամեայ եւ 20–ամեայ Պետականութիւն» նիւթով նկարչութեան փառատօնի արդիւնքների մասին, որտեղ նշում էր թէ մրցութեանը մասնակցել են 1000–ից աւելի մանուկներ, պատանիներ եւ պարմանուհիներ, 18 երկրներից, ընդ որում նաեւ Իրանից:

Ձեկոյցի համաձայն՝ 243 նկարչութիւններ էին ընտրուել ցուցահանդէսի համար, որոնցից 5–ը պատկանում էին Հ.Մ.Ա.Կ.–ի կողմից յղւած նկարչութիւններին:

Վերջին փուլում, սփիւռքից մասնակցողներից ընտրուեցին 7 հոգի, որոնցից երկուսը կազմակերպութեանս անդամներն էին եւ ստացան պատուոյ գրեր: Այսպիսով Արութիւն Այլագեանի եւ Նարէ Խալոյեանի նկարչութիւնները գրաւելով երկրորդ եւ երրորդ տեղերը ստացան պատուոյ գրեր:

Ծրագիրը շարունակւելով, ներկայացւեց Սասունցի Դաւիթ հետաքրքրաշարժ եւ ազգային ոգի ներշնչող ռադիո–բեմադրութիւն–թատրոնը, սահիկների ցուցադրութեան հետ միասին, որը արժանացաւ ներկաների բուռն գնահատումներին: Մանկական ռադիո բեմադրութիւնը ղեկավարեց Ալինա Յովսէփեանը:

Այնուհետեւ Սրբազան Հայրը, Կենտրոնական վարչութեան նախագահ ընկ. Համլետ Խալոյեանը եւ թեմական խորհրդի անդամ պրն. Դարին Աւագեանը բեմ հրաւիրուեցին՝ դերակատարների յառաջադիմութեան գնահատագրերը յանձնելու համար: Նոյնպէս գնահատուեցին «5000 տարւայ

Պետականության մրցութան» երկրորդ փուլ անցած միութենականները, ըստ հետեւեալի՝ Նազելի Թադէոսեան, Արութին Այազեան, Մինէ Նազարեան, Նարէ Խալոյեան եւ Նազելի Ռաթնոսեանը: Հարկ է նշել որ չորեքշաբթի օրը գնահատանքներով գնահատեցին Հ.Մ.Ա.Կ.-ի կողմից յիշեալ մրցութանը մասնակցած բոլոր մասնակիցները:

Ծրագրի առաջին բաժնի աւարտին արտայայտուեց Սրբազան Հայրը, նա իր խօսքի մէջ գնահատելով փոքրիկների աշխուժութիւնն ու անկեղ-



ծութիւնը, ընդգծեց՝ ես ուզում եմ իսկապէս գնահատել Արարատ Կազմակերպութեան Արեւստից միութեանը, որ գեղեցիկ մտայղացում ունեցաւ, Հայ մանկան տարւայ առիթով այս երեք օրերը նշանաւորել ու յատկանշել գեղեցիկ կատարողութեամբ, բեմադրութեամբ եւ մանուկների մասնակցութեամբ: Ինչ լաւ է ուրախանալ մանուկներով, նրանց շարժ ու ձեւերով, որովհետեւ մանուկները աշխարհի ամենաամենեղ էակներն են: Էակներ՝ որոնց կեանքի օրինակը Քրիստոսը բերաւ Երկնային Արքայութիւն մուտք գործելու համար: Մարդկանց մէջ ամենաազնիւ առաքինութիւնը բնորոշելու համար, խոնարհութեան եւ համեստութեան առաքինութիւնը: Երբ առաքեալների մէջ վեճ էր եղել թէ ով է իրենցից մեծը, Նա մի մանուկ վերցրեց եւ

ասաց՝ Նա ով այս մանկան պէս է լինում, նա է որ Երկնային Արքայութիւնում տեղ է ունենալու, որովհետեւ մանկան մէջ ամեն ինչ անարատ է, իր խօսքը, իր սէրը, իր զգացումները, իր լացը, իր ուրախութիւնը, բոլորն էլ անարատ են, մաքուր են, անմեղ են, մեղք չունեն: Հետեւաբար այսպիսի էակներինն է Երկնային Արքայութեան ժառանգորդ լինելը:

Սրբազան Հայրն իր խօսքի աւարտին գնահատելով Արարատ Կազմակերպութեան գործունէութիւնը՝ մշակոյթի եւ մանուկներ դաստիարակելու բնագաւառում, ասաց՝ Մեր երեխաների դաստիարակութիւնը պիտի լինի թէ՛ ազգային եւ թէ՛ Քրիստոնէական, որովհետեւ այս երկուսը մեր երկու թելերն են: Դպրոց, լեզու, մշակոյթ, եւ հաւատք եկեղեցուն: Այնպէս, որ այս թռչունը, որ իր առողջ թելերով վեր է թռչում, ճախրում է երկինքները, այդ մենք ենք: Մեր երկու թելերը մեր հաւատքն են ու մեր լեզուն է: Եթէ ուզում ենք առողջ հայ լինենք, հաւատարիմ լինենք Սասունցի Դաւթին, եւ նրա՝ մեզ թողած պատգամին, որ ամբողջական հայութեամբ ազատ եւ անկախ ապրելու վճռականութեամբ պիտի ապրենք, ուրեմն տէր պիտի լինենք մեր մանուկներին, իրենց երկու թելերը առողջ պահելով:

Ապրէք, Աստուած օրինէ ձեզ բոլորին:

Օրւայ յայտագրի երկրորդ բաժնում, Հ.Մ.Ա.Կ.-ի, Արամայիս Աղամալեանի անուն թատերախումբը, ընկ.Վահագն Ազիզեանի բեմադրութեամբ ներկայացրեց Թիք-թաք ներկայացումը, որը խանդավառութիւն առաջացրեց ներկաների ու մանաւանդ մանուկների մէջ:

Ներկայացմանը դերեր էին ստանձնել ընկերներ Դերիկ Թեքէդեանը, Անի Ջաքարեանը, Ամուր Ջարգարեանը, Սիփան Մկրտումեանը, Արմէն Ջարգարեանը եւ Վահագն Ազիզեանը:

Չեմնարկի վերջում գնահատեցին ելոյթը ի մի բերող դերակատար անձինք:

ԵՐԱՋԱՆՔԱՅԻՆ ԿԱՐՕՏԻ ԵՐԵԿՈՅ, ԱՅԳԵՍՏԱՆՈՒՄ՝ ՍԻՐՈՅ ԵՒ ՅՈՒՇԵՐԻ, «ԵՂԱՆԱԿ»-Ի ՀԵՏ

Ներկայ պայմաններում, երբ հասարակությունը աւելի խանդավառ ու ուրախ պահերի կարիքն ունի ու նաեւ ինչոր ձեւով իր ոչ հեռաւոր անցեալը վերյիշելու բնական կարիքն էլ նոյն հաւասարութեամբ պիտի յագեցնի, անհրաժեշտ է, որ դրանք բաւարարութիւն ստանայ միութիւնների միջոցով, քանզի հասարակութեան վերելքի ու առողջ մտածողութեան անհրաժեշտութիւններից են նաեւ դրանք:

Այդ կարիքից ելնելով՝ Հ.Մ.Ա.Կ.-ի Արեւստից միութեան նախաձեռնութեամբ, չորեքշաբթի, օգոստոսի 3-ի երեկոյեան, Արարատ մարզաւանի Այգեստանի տարածքում տեղի ունեցաւ ջազ – փափ երաժշտութեան երեկոյ՝ երկար տարիների անցեալ ունեցող «Եղանակ» նաւագախմբի միջոցով, որի հիմնադիրն ու ղեկավարն է վաստակաւոր երաժիշտ Վարուժ Ոսկանեանը:

Իսկ «Եղանակ» խմբի անակնկալն այս անգամ Մելանի Աւանեսեանի ներկայութիւնն էր, որը Վարուժ Ոսկանեանի հետ՝ մերթընդմերթ հիասքանչ երգեր էր մենակատարում եւ հաճոյք պատճառում ներկաներին:

«Եղանակ»-ը Իրանում լաւագոյն խմբերից է իր տեսակի եւ որակի մէջ, որն ընդգրկել է նաեւ համայնքի կարող ուժերին:

Այս երազանքային երեկոյի եւ խմբի կազմութեան մասին խմբի հիմնադիր եւ ղեկավար պրն. Վարուժ Ոսկանեանը մեզ ասաց՝ Այս գիշեր մեր, Ջազ խմբին ներկայացնելու համար՝ փորձել ենք հենց, Եղանակ անունից ելնելով՝ զանազանութիւն ներկայացնել, այլ խօսքով՝ տարբեր ոճերի երաժշտութիւն: Մեր նըպատակն այն է, որ ջազը ներկայացնենք ինչպէս որ կայ եւ ոչ թէ այն ըմբռնումով, որ մինչեւ հիմա հասարակութիւնն է ընկալել ջազից:

Մենք հայ հասարակութեան մէջ շատ, ջազ սիրողներ ունենք եւ նպատակ ունենք նրանց ներկայացնել իսկական

ջազը եւ նորից թարմացնել այդ ոճը՝ այն սիրողների համար, եւ նկատելով, որ սրա պահանջը կայ ժողովրդի մօտ, այսպիսի երեկոները շարունակելու են ու ամէն անգամ աւելի կատարելագործւած ու թարմ թեմաներով ենք բեմ բարձրանալու:

Պրն. Վարուժ Ոսկանեանի կարծիքով, ջազը ծնւած օրից մարդու հետ է լինում, ազատ ու անկաշկանդ ոճ է, կարող է պոռթկալ, կարող է սիրել, կարող է սիրեցնել ու այսպէս անկաշկանդօրէն արտայայտել այն, ինչը որ հեղինակն է մտադրել: Թեւ փափն ու դասականն իրենց իւրայատուկ տեղն ունեն երաժշտութեան մէջ, սակայն դրանցից ոչ մէկը չի կարող, ջազի ազատութիւնն ու յատկութիւններն ունենայ:

Պրն. Վարուժ Ոսկանեանը թեւ տասնամեակներ առաջ է զբաղւել այս արեւստով ու ժամանակին խմբեր է ունեցել, սակայն դրա նորագոյն շրջանի ծնունդն եղել է 2002 թականին՝ պրն. Վրէժ Մելիքեանի հետ:

Ներկայումս Եղանակ անունով այս խմբին աջակցում են՝ Վրէժ Մելիքեան՝ համադրող եւ առաջին սաքսիֆոն, Ալին Յովհաննիսեան՝ դաշնամուր, որը Վրէժի հետ միասին նաեւ երաժշտութիւններն է համադրում տարբեր գործիքների համար, Վահէ Յովհաննիսեան՝ գիթառ, Արին Մարտիրոսեան՝ դրամ, Արգին Մարտիրոսեան՝ օրգ – սինթիսայզեր, Թադէ Յովսէփեան՝ քոնքորթէյս, Փեթրօ Քելիշեան՝ երկրորդ սաքսիֆոն:

Գիշերը իսկապէս երազանքային էր, ու ներկայ երիտասարդութիւնը հաճոյք տանելով հանդերձ՝ երանի էր տալիս այն սերնդին, որի համար ժամանակին շատ դիւրամատչելի է եղել այս երաժշտութիւնը:

Յուսանք, որ նման երեկոներ աւելի շատ կրկնեն, Արարատում եւ յուշեր թարմացնելու հետ միասին՝ նոր ճաշակ ու որակ հրամցնեն երաժշտասէր երիտասարդութեանը:

«ԵՂԱՆԱԿ»-Ը ՆՈՐԻՑ ԳԵՐԵՑ՝ ԻՐ ՍՔԱՆՉԵԼԻ

**ԿԱՏԱՐՈՒՄՆԵՐՈՎ...
ՀՈԿՏԵՄԲԵՐԻ
27 ԵՒ 28-ԻՆ՝ Հ.Մ.Ա.Կ.-Ի
«ԿՈՄԻՏԱՍ» ՍՐԱՀՈՒՄ**



Վերջին տարիների ընթացքում, մեր համայնքի տարբեր տարիքի անհատների մէջ, իր ուրոյն ու ջերմ տեղը բացեց «ԵՂԱՆԱԿ» փափ- ջազ նազախումբը, որ իր հիմնադիր ու մենեջեր Վարուժան Ոսկանեանի ղեկավարութեամբ գրաւեց բազմաթիւ տեսակի ճաշակների փարուղ երաժշտասէր հասարակութեանը:

Տարիների ընթացքում տարբեր, պատճառներով փոփոխւեցին «ԵՂԱՆԱԿ» խմբի նազախներն ու անդամները, սակայն խումբը մնաց, իր նպատակն իրագործելու առաքելութիւնը դարձնալով իր յանձնառութիւնը:

Վարուժան Ոսկանեանը տարիների ընթացքում համախմբեց երիտասարդ, ուսեալ ու կարող ուժեր:

2011 թականի ամռանը, Հ.Մ.Ա.Կ.-ի Արեւստից Միութեան նախաձեռնութեամբ, մարզաւանի «Այգեստան»ի շրջափակում, «ԵՂԱՆԱԿ»-ը իր յուշեր ու կենսատու պահեր թարմացնող երգերով ու երաժշտական կտորներով գերեց գուցէ երեք սերունդների ներկայացուցիչների, որոնք սկսած անցեալ տարիներից, հերթաբար ըմբոշխնել են խմբի երազանքային պահերն ու նրա հետ միասին յուզել, ուրախացել, խանդավառել ու սրտեր փոխանակել:

Այդ երազանքային երեկոների եւ խմբի կազմութեան մասին խմբի հիմնադիր եւ ղեկավար Վարուժ Ոսկանեանը մեզ ասաց՝ «Մեր «Ջազ» խմբին ներկայացնելու համար, փորձել ենք հէնց եղանակ անունից ելնելով զանազանութիւններ կայացնենք:

«Մենք Հայ հասարակութեան մէջ «ջազ» սիրողներ շատ ունենք, ու նպատակ ունենք նրանց ներկայացնենք իսկական «ջազ»ը եւ նորից թարմացնենք այս ոճը՝ դա սիրողների համար, եւ նկատելով որ պահանջը կայ ժողովրդի մօտ, այսպիսի երեկոները շարունակելու են ու ամէն անգամ աւելի կատարելագործւած եւ թարմ թեմաներով ենք բեմ բարձրանալու»:

Պրն. Վարուժ Ոսկանեանի կարծիքով «ջազ»-ը ծնւած օրից մարդու հետ է լինում: Ազատ ու անկաշկանդ ոճ է, կարող է պոռթկալ, կարող է սիրել, կարող է սիրեցնել ու այսպէս անկաշկանդօրէն արտայայտել այն ինչը՝ որ հեղինակն է մտադրել: Թէեւ Փափն ու դասականն իրենց իւրայատուկ տեղն ունեն երաժշտութեան մէջ, սակայն դրանցից ոչ մէկը չի կարող «ջազ»-ի ազատութիւնն ունենալ:

Պրն. Վարուժան Ոսկանեանը աւելացրեց՝ ներկայ խումբը շուրջ 10 տարի է, ինչ աշխատում է այս կարգավիճակով, ու թէեւ



խմբի հիմնադիրն ինքն է եղել, սակայն դա ղեկավարում է Ալին Աւանէսեանը, նշելով, որ որոշ երաժշտութիւնների համադրումը կատարում է ինքը եւ Վրէժ Մելիքեանը :

Թէ ինչպէս հիմնադրուեց խումբը, ընդարձակ պատմութիւն ունի: Հիմնականում դա սկսեց մի փոքրիկ մանդոլինով, որը հետագային վերածուեց գիթառի՝ Վարուժան Ոսկանեանի ձեռքում: Եւ այսպիսով երաժշտութիւնը եղել է նրա անբաժան մասնիկը, որի հետեւանքով էլ, կազմել է խմբեր, տարբեր ժամանակներում, տարբեր մասնագէտ անհատների ու սերունդների համագործակցութեամբ, որը յանգեց ներկայ արհեստավարժ խմբով, հետեւեալ անհատների մասնագիտութեամբ:

*– Վրէժ Մելիքեան, 60 տարեկան, (Առաջին Սաքսիֆոն): Նազելը սովորել է ինքնուս կերպով՝ Նոր ջուղայում: Աշխատել է բազմաթիւ արհեստավարժ խմբերի հետ: Արդէն հինգ տարի է, ինչ աշխատում է «Եղանակ» նազախմբի հետ ու նազելուց բացի նաեւ երաժշտութիւնների համադրում է կատարում:

*– Ալին Աւանէսեան, 30 տարեկան, (դաշնամուր): Դաշնամուրը սովորել է Ռոզա Քեչիշեանի մօտ, եւ 9 տարի է ինչ համագործակցում է Սոհամմադ

Նուրիի երգչախմբին: Բազմաթիւ բեմային անհատական ու խմբային կատարումներ է ունեցել զանազան դահլիճներում: Նա կլասիկ կտոներ է ստեղծել նաեւ դաշնամուրի սոլօ (մենակատարման) ու դուէտի, ինչպէս նաեւ ջութակի համար: Ալինը ներկայումս «Եղանակ» խմբի ղեկավարն ու համադրողն է:

*– Թադէ Յովսէփեան 28 տարեկան, (քոնթրա բաս), 6 տարեկանից նազել է քիթորդ, 15 տարեկանից գիթառ եւ 18 տարեկանից՝ թրոմփէթ, իսկ յետոյ շատ պատահմամբ՝ քոնթրա բաս: Մի առ ժամանակ սովորել է Թեհրանում եւ ապա շարունակելով կատարելագործել է Հայաստանում ջազ ոճի թեքումով:

*– Վահէ Յովհաննիսեան 34 տարեկան (գիթառ): 15 տարեկանում սկսեց գիթառի դասընթացները Վահիկ Մանսուրեանի դասարանում ապա շարունակել է պրն. ԺողէՖ Յովսէփեանի մօտ: 90-ական թւականներին Հ.Մ.Ա.Կ.-ի հրաւերով Հայաստանից Թեհրան էր ժամանել պրն. Հանրի Մանգասարեանը, ում միջոցով երէցների նազախմբից բացի կազմեց նաեւ երիտասարդական նազախումբ, որին մաս կազմեց նաեւ Վահէն: Նա 18 տարեկանում Հայաստան մեկնեց ուսանե-

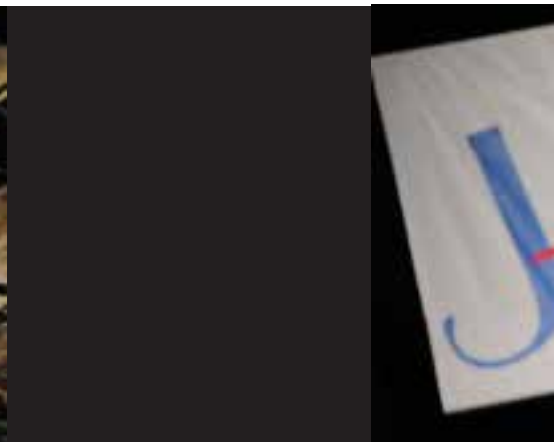
լու նպատակով, եւ ճարտարապետութեան հետ զուգահեռ սովորեց նաեւ կոնսերւատորիայի մասնաւոր դասարաններում:

*– Արին Մարտիրոսեան 24 տարեկան (դրամիստ): Պատանի տարիքից հետաքրքրել է երաժշտութեամբ: Նրան յաջողում է մի հարաձային գործիք (դրամ) գնել ու մասնագէտի մօտ սկսում է սովորել: Նախքան «Եղանակ»ին միանալը քանի անգամ նաեւ բեմ է բարձրացել, ու տարիներ փնրտութից յետոյ գտել է իր ոճը՝ ջազը, որը եւ միացել է «Եղանակ» խմբին:

*– Արգին Մարտիրոսեան 26 տարեկան, (քիբորդ): Մանուկ հասակից սիրել է

երաժշտութիւնն ու նազելը: Յաջողելով ձեռք բերելու իր սեփական քիբորդը, ծանօթների միջոցով սկսում է սովորել: Ընդունակ լինելով շարունակում է ինքնուրոյն աշխատութեամբ սովորել կլասիկ երաժշտութիւն եւ սկսում է դաշնամուրով փորձել նազել նաեւ Բախի ստեղծագործութիւններից: Տարիներ աշխատում է ռոք նազախմբի հետ: Հայաստանում սովորելիս ծանօթացել է ջազ երաժշտութեան հետ: Իրան վերադառնալով նախքան գնիւորական ծառայութիւնը ծանօթանում է պրն. Վարուժանի ու նրա նազախմբի հետ:

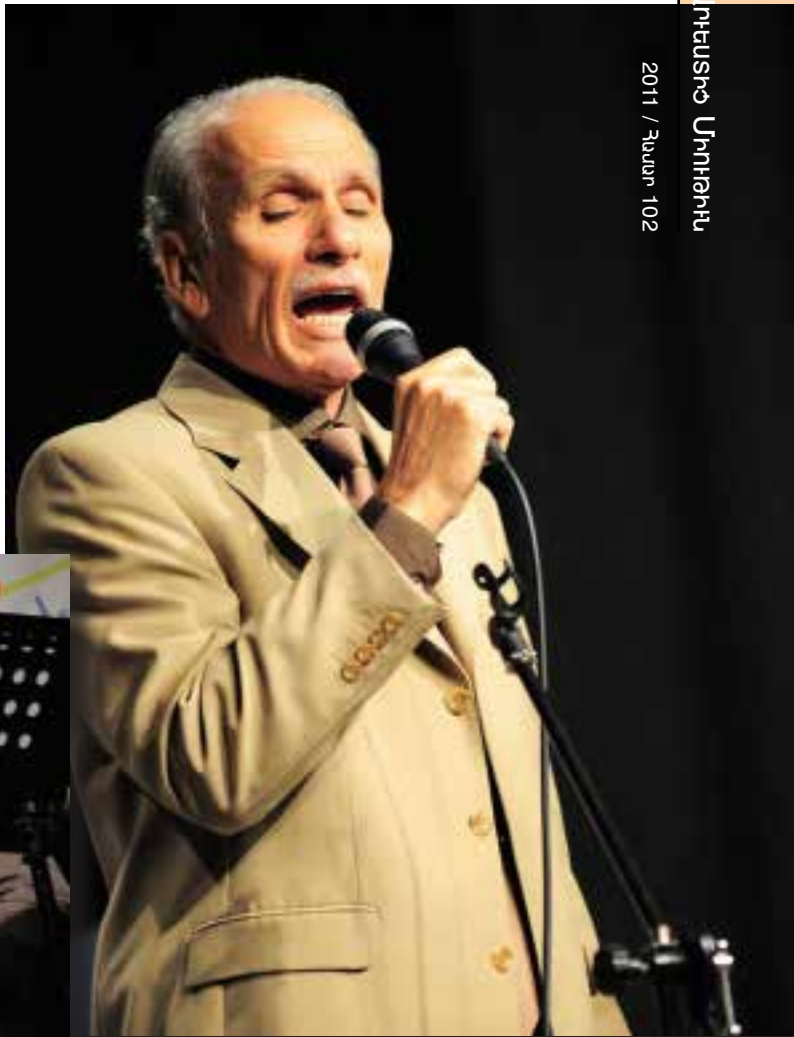
*– Փեթրօ Քեշիշեան, 33 տարեկան: (Երկրորդ սաքսիֆոն): Նազելը սովորել է



23 տարեկանից եւ կատարելագործել է արւեստագէտ Վրէժ Մելիքեանի մօտ: Նա ասում է որ երաժշտութիւնը ուշ է սկսել, սակայն իր յոյսը կապել է ապագայի հետ: Արդէն չորս տարի է ինչ համագործակցում է «Եղանակ» խմբի հետ:

Այս խումբն, իր անմոռանալի կատարումներով առանց վարանումի կարելի է ասել, որ սիրում է տարբեր սերունդների եւ տարբեր ճաշակի ունկնդիրների կողմից:

Յաջողութիւն ենք մաղթում «ԵՂԱՆԱԿ» երաժշտախմբին, իր հիմնադրին եւ անդամներին:



ԵՐԴՈՒՄ 2011



Հ.Մ.Ա.Կ.-ի Սկսում են միության ՏԱՐԵԿԱՆ ԵՐԴՄԱՆ ԱՐԱՐՈՂՈՒԹԻՒՆ

1951 թվականին հիմնադրվեց Հայ մշակութային Արարատ կազմակերպության Սկսում են միությունը: Ներկայումս միությունը ունի շուրջ 380 անդամներ եւ նպատակն է կրթել ու դաստիարակել հայ սերունդներին ֆիզիքապես ու մտայնապես, որը հաւատարիմ իր տւած երդումին՝ անմնացորդ կը ծառայի ազգին ու հայրենիքին:

Հինգշաբթի նոյեմբերի 17-ին Հայ մշակութային Արարատ կազմակերպության մարզաւանի "Սասունցի Դաւիթ" սրահում կայացաւ Սկսում են միութեան տարեկան երդման արարողութիւնը նւիրած Սկսում են միութեան 60 ամեայ գործութեւութեան: Այս տարւայ երդման արարողութիւնը, 60 տարի անցեալ խորագրով առիթ ընծեռնեց յիշելու Սկսում են միութեան անցեալն ու հիմնադիրներին եւ այս երիտասարդական միաւորի ստեղծման ու գոյատեւման պատմականը:

2011 թվականի երդման արարողութիւնը

սկսեց պատկերներով որը ցուցադրում էր միութեան 60 տարիների աշխատանքների ընթացքը, ապա, դրոշակի արարողութեամբ եւ Արարատ կազմակերպութեան հիմնով բացւած յայտարարեց ծրագիրը, այնուհետեւ բացման խօսքով հանդէս եկաւ Առաջնորդ Նայիրի Բալայեանը:

Բացման խօսքից յետոյ Սկսում են միութեան ասնունքի խումբը ներկայացրեց միութեան 60 տարւայ պատմութիւնը, կատարմամբ՝ Նայիրի Գալստեանի, Արգին Արիստակեսեանի, Նարէ Խալոյեանի, Արէն Խալոյեանի, Միրո Բաբախանեանի եւ Ալինէ Քիայեանի :

Ծրագիրը շարունակեց Սկսում են միութեան ֆիզիկական աշխատանքների ցոյցերով: Ֆիզիկական ցոյցերը բաժանուում էին օդային ու գետնային բաժինների, ցուցադրում էին սկսում են ֆիզիկական կարողութիւնները, արագաշարժութիւնն ու ճկունութիւնը:

Ապա ցուցադրեց մի տեսաերիզ ընդհանուր միութեան մէկ տարւայ աշխատանքներից :

Երդման արարողութեան առաջին բաժնում Սկսում են միութեան կրտսերների հատւածի երգչախումբը՝ ղեկավարութեամբ օր. Թայիկ Քեշիշեանի ներկայացրեց մի քանի երգեր:

Առաջին բաժնի աւարտին, օրւայ առիթով արտայայտեցին կենտրոնական վարչութեան նախագահ՝ ընկեր Համլետ Խալոյեանը, Իրանի իսլամական խորհրդարանում Թեհրանի եւ հիւսիսային իրանահայութեան պատգամաւոր ու նաեւ Հ.Մ.Ա.Կ.-ի անցեալ ունեցող սկսում են ճրտգ. Գէորգ Վարդանը:

Երդման արարողութեան ընդմիջման ընթացքում Շահբազեան սրահում կազմակերպւել էր ցուցահանդէս, որտեղ



ցուցադրում էին Սկաուտական միութեան իւրաքանչիւր խմբի աշխատանքներն ու լուսանկարները:

Նաև ցուցադրել էին սկաուտական միութեան արխիւներից նկարներ որը մեծ հետաքրքրութիւն էին ստեղծել անցեալի սկաուտների մէջ:

Ծրագրի երկրորդ բաժնում նախ ցուցադրեց մի տեսաերիզ երդման նախապատրաստական աշխատանքներից ապա խմբերը խիտ շարքերով ու կարգապահ ընթացքով մուտք գործեցին Սասունցի դաւիթ սրահ, ուր մէկ առ մէկ հաղորդավարի միջոցով խմբերն ներկայացւեցին իրենց ընդհանուր թուով և խմբի պատասխանատու և օգնականի անուններով: Խմբերի ընդհանուր շարքային աշխատանքի աւարտից յետոյ մուտք գործեց երդմանագարդը եւ ապա տեղի ունեցաւ երդման խորհրդաւոր արարողութիւնը:

Բոլոր սկաուտները երդւեցին հաւատարիմ մնալով Աստծուն, ազգին ու հայրենիքին, քայլել ազգային գերագոյն շահերը հետապնդող իրագործումների ճամբին, ապա շուրջ 70 նորակոչիկ սկաուտներ միացան սկաուտական շարքերին եւ կատարեց թաշկինակների բաշխման արարողութիւնը քաւորների միջոցով, արարողակարգին յաջորդեց գնահատականների, աստիճանների եւ պաշտօնների տւելութեան պահը:

Նշելի է որ միութիւնը իր երախտագիտութեան եւ շնորհակալութեան խօսքը ասելու համար 60 տարիներ անխոնջ աշխատած սկաուտապետերին, պատրաստել էր յատուկ յուշանւերներ, որոնք յանձնեց սրահում ներկայ սկաուտապետերին: Նոյն օրերին Թեհրանում էր գտնուում Ա.Մ.Ն.-ի Զ.Ս.Ը.Մ.-ի ներկայացուցիչ եղբայր Վիգէն



Դաւթեանը որը ներկայ գտնւեց երդման արարողութեանը:

Այնուհետեւ միութեան սկաուտապետ Խմբապետ Արբի Գալստեանը շնորհակալութիւն յայտնեց բոլոր նրանց ովքեր սատար են հանդիսացել Սկաուտական միութեան աշխատանքներին նա իր խօսքը ուղեւորվ սկաուտներին յիշեցրեց որ 2011 թւականին լրանում է Սկաուտական միութեան 60-ամեակը սա առիթ պիտի հանդիսանայ բոլոր սկաուտների համար որ աւելի նպատակասլաց լինելով ու յարգելով ու արժնորելով անցեալի փորձը, ստեղծեն իրենց նոր ճանապարհն ու նւաճեն նոր գագաթներ:

Ապա Սրբազան հայրը իր հայրական խօսքն ուղեց ներկաներին, ողջունեց նորակոչիկ սկաուտներին ու նրանց յորդորեց որպէս հայ ժողովրդի զինուորներ, լինեն պատասխանատու, ժողովրդի նկատմամբ:

Ծրագրի աւարտին միութեան բոլոր սկաուտները կազմեցին աւանդական շրջանը ու միաձայն գոչեցին վերջին կանչը՝ 60 տարի անցեալ եւ դեռ երկար ճանապարհ:



ՍԿԱՌԻՏԱԿԱՆ ՄԻՈԹԵԱՆ

60 ԱՄԵԱԿԻՆ ՆԻՐԻԱԾ ՈՂԻՄՊԻԱԿԱՆԻ ՇԱՀՈՂՆԵՐԸ

Երկուշաբթի օգոստոսի 29-ի երեկոյեան Արարատ մարզաւանում տեղի ունեցաւ Հ.Մ.Ա.Կ.-ի Սկաուտական Միութեան 48-րդ Ողիմպիական խաղերի բացումը, որը նւիրել էր Սկաուտական Միութեան 60 ամեակին:

Բացմանը, որտեղ ներկայ էին կազմակերպութեան Կենտրոնական վարչութեան անդամները, քոյր միութիւնների սկաուտական միաւորներից հրաւիրած հիւրերը, սկաուտների ծնողներն ու հին ու նոր սկաուտները, պատույ արարողութիւնից յետոյ, մարզաւանի արհեստական մարզադէտնի մօտքի մօտ կանգնեցած սկաուտական սարքաւորման աշտարակի վրայ բարձրացւեցին միութեան ու

խաղերի խորհրդանշող եւ խմբերի դրօշները, բոցավառւեց 48-րդ շրջանի ողիմպիականի խաղերի ջահը, որից յետոյ սկաուտները երգեցին Յառաջ Նահատակ քայլերգը:

Այնուհետեւ խրախուսական եւ ողջոյնի խօսքերով ելոյթ ունեցաւ սկաուտապետ՝ խմբապետ Արթի Գալստեանը, որն իր խօսքի մէջ ընդգծեց, որ սկաուտական միութեան մէջ, ողիմպիական խաղերն այն պահին է, որ սկաուտները ի յայտ են բերում իրենց մէկ տարւայ ֆիզիկական վարժութիւնները՝ ընկերական ու սկաուտական խանդավառ մթնոլորտում:

Ապա բեմ հրաւիրեց կենտրոնական վարչութեան փոխնախագահ ընկ. Հրաչ Ջարիֆեանը, որը ողջունելով խաղերի



կայացումը յոյս չայտնեց որ խաղերը կծառայեն իրենց նպատակներին: Նա անդրադառնալով 60-ամեակին, որին նւիրել են 48-րդ շրջանի ողիմպիականը, յստակեցրեց թէ՛ Սկսուտական միութիւնը 60 տարիների ընթացքում, զբաղւել է Հայ սերունդների դաստիարակչական աշխատանքով՝ ղեկավարներ պատրաստելու նպատակով, եւ որպէս քաղաքացիներ՝ յաջողակ անձիք իրենց կեանքը տնօրինելու համար:

Ընկ. Հրաչ Զարիֆեանն աւելացրեց թէ Սկսուտական միութեան դաստիարակած անձիք, ոչ միայն կազմակերպութեան սահմաններում կամ համայնքում, այլեւ սփիւռքի տարբեր գաղթօջախներում համայնքների ղեկավարութեան պատասխանատուութիւնն են ստանձնել:

Նա իր խօսքի մէջ աւելացրեց թէ Սկսուտական ողիմպիական խաղերը նպաստում են նաեւ ֆիզիկական ու մտային զարգացումների թռիչքին, քանի որ առողջ միտքը առողջ մարմնի մէջ է, եւ այդ պատճառով է որ նրանք տարւայ ընթացքում իրենց աշխատանքների մէջ ունենում են նաեւ ֆիզիկական ու մտային աշխատանքներ, որոնց արդիւնքները չափում են այս Ողիմպիական խաղերի ընթացքում: Սակայն խաղերի կարեւորութիւնը այն

ընկերական մթնոլորտի ստեղծումն է, որն այս խաղերից բացի, նպաստում է դրանց շարունակականութեանը՝ ամբողջ տարւայ ընթացքում:

Այնուհետեւ խմբերի թուով 11 բաղններ վառւեցին ու երկինք բարձրացան, եւ որից յետոյ սկսուտները մարզական ֆիզիկական աշխատանքներ կատարեցին ու երգերի հետ միասին գոչեցին սկսուտական ուրախութեան կանչեր:

Ծրագրի աւարտին տեղի ունեցաւ ընկերական խաղեր հին ու նոր սկսուտների միջեւ որը բուռն խանդավառութիւն ստեղծեց ներկաների մօտ: Իսկ վերջում ներկաները հիւրասիրւեցին բացած համեստ սեղանով:

Խաղերը տեւեցին 5 օր, որտեղ խմբերը մրցեցին միմեանց հետ սկսուտականին յատուկ Թուփ Արաբի, Քոնսէ, Ֆուտբոլ եւ Թեթեւատլետ մարզաճիւղերում:

Հինգ օր տեւող խաղերից յետոյ, ընդհանրութեան մէջ հետեւեալները գրաւեցին առաջնութիւնները. –

Առաջին Արեւուշ 3

Երկրորդ Արի 2

Երրորդ Արի 1

Կատարեալ յաջողութիւն ենք մաղթում մեր սկսուտներին:

ՍԿԱՌԻՏԱԿԱՆ ՀԱՄԱՏԵՂ ԱՇԽԱՏԱՆՔ՝ ՆԻՐԻԱԾ ՆԱԽԱՐԴԻ ՏՕՆԻՆ



Հ.Մ.Ա.Կ.-ի Սկաուտական միութեան նախաձեռնութեամբ, ուրբաթ, օգոստոսի 12-ին, Նաւասարդի տօնի առիթով մեկօրեայ սկաուտական միասնական աշխատանք տեղի ունեցաւ Արարատ մարզաւանում:

Միասնական աշխատանքին մասնակցում էին՝ Թեհրանի Հայ մշակութային Սիփան եւ Հայկ. բարեգործական ընդհանուր միութեան սկաուտական միաւորներն ու հատւածները:

Բացման միասնական արարողութիւնը կատարւեց առաւօտեան ժամը 8-ին, որից յետոյ մասնակցող միութիւնների արիւնքիւր, արեւուշները ու գայլիկ եւ արծիւկները եւ երեցների փաղանգները

տարիքային բաժանումներով խմբերի բաժանւեցին ու զբաղւեցին սկաուտական խաղերով, սկաուտական կանչերով ու երգերով եւ կէսօրին մարզաւանի, Շահբազեան սրահում համախմբւելով՝ ունկնդրեցին իրանահայ շնորհաշատ բանաստեղծ Վարանդի դասախօսութիւնը՝ Նաւասարդի տօնի եւ դրան կապւող աւանդական սովորութիւնների մասին:

Այնուհետեւ սկաուտները համախմբւեցին սկաուտականի բանակավայրում, որտեղ Թեհրանի քաղաքապետարանի Հրշէջ կազմակերպութեան փորձագէտները իրենց յատուկ սարքաւորումներով ու միջոցներով սկաուտներին գործնական կերպով վարժեցրին տարբեր տեսակի



իրդեհներ սանձելու եւ մարելու ծելերը: Մասնակցող սկաուտները իրենք եւս գործնականօրէն փորձեցին կրակ մարելու աշխատանքը:

Սկաուտներն ապա զգեստաւորւելով՝ ներկայ գտնւեցին մարզաւանի արհեստական մարզադէտնում եւ փակման արարողութիւն կատարեցին:

Ապա նրանք երգեցին Հայ սկաուտի քայլերգը, որից յետոյ Հ.Մ.Ա.Կ.-ի Սկաուտական միութեան սկաուտապետ խմբապետ Արբի Գալստեանը իր ողջոյնի ու գնահատանքի խօսքն ուղղեց ներկայ սկաուտներին եւ ընդգծեց, որ սկաուտական համատեղ աշխատանքներում հատուծական ու

առանձնակի ձեւակերպումները իմաստ չունեն: Նա յոյս յայտնեց, որ յարատեւեն սկաուտական միութիւնների փոխադարձ կապերն ու համագործակցութիւնները:

Այնուհետեւ Հ.Մ.Սիփան միութեան եւ Հ.Բ.Ը.Մ.-ի սկաուտական գերագոյն մարմինների պատասխանատուները եւս իրենց հերթին շնորհակալութիւն եւ ուրախութիւն յայտնելով կատարած համատեղ աշխատանքի համար՝ շեշտեցին սկաուտական համատեղ աշխատանքների անհրաժեշտութիւնը:

Սկաուտները միասին ճաշելուց յետոյ՝ հրաժեշտ տւեցին իրար՝ նոր հանդիպումների յոյսեր փայփայելով:



Հ.Մ.Ա.Կ.-Ի ՍԿԱՌՈՒՏՆԵՐԸ

ՀԱՄԱՇԽԱՐՀԱՅԻՆ

22-ՐԴ

ՍԿԱՌՈՒՏԱԿԱՆ ԲԱՆԱԿՈՒՄՈՒՄ

Նրանք իրենց աշխատանքների ընթացքում ուրիշ երկրների սկաուտներին ներկայացրել են Հայոց ցեղասպանությունը

Թուրքիայի Յուլիսի 28-ից մինչև օգոստոսի 7-ը, Շվեդիայում տեղի ունեցավ Համաշխարհային 22-րդ Սկաուտական բանակումը, որտեղ նաև իրենց մասնակցությունն էին բերել Թեհրանի Հ.Մ.Ա.Կ.-ի Սկաուտական Միության ներկայացուցիչները:

Համաշխարհային բանակումը ՁՈՒՏ ՍԿԱՌՈՒՏՈՒԹԻՒՆ ԵՆ ԱՇԽԱՐՀԸ ՓՈԽԵԼ Նշանաբանով կազմակերպվել էր Շվեդիայի Kristiansted, Rinkaby գիւղաքաղաքում, 150 երկրներից մեկտեղած շուրջ 40,000 սկաուտների մասնակցությամբ:

Նկատի ունենալով, որ մեր երկիրը Իրանը չունի սկաուտական կազմակերպություն, Հ.Մ.Ա.Կ.-ի սկաուտները ներկայացան Հայաստանի Սկաուտական Կազմակերպության անուն տակ:

Հ.Մ.Ա.Կ.-ի սկաուտական պատվիրակությանը մաս էին կազմում՝ Խմբապետ՝ Մարիետ Մարտիրոսեանը (Խմբակի պատասխանատու), Դեր Խմբապետ՝ Արինե Զոհրաբեան (օժանդակ), Արեմուշ՝ Արինե Զաղազպանեան, Արեմուշ՝ Էլին Ալլահվերդեան, Արեմուշ՝ Արփինե

Յովսեփեան, Արեմուշ՝ Նինել Մանուկեան, Արի՝ Արգին Պողոսեան, Արի՝ Արմի Առաքելեան, Արի՝ Էռիկ Գասպարեան, Արի՝ Դրո Տեր Դուկասեան, Արի՝ Նորայր Եսայեան, (Հայաստանից): Յիշեալները որպէս լաւագոյն սկաուտներ ընտրուել էին բանակումին մասնակցելու համար:

Իսկ Հ.Մ.Ա.Կ.-ի սկաուտական պատվիրակությանը Հայաստանից միացել էր նաև՝ Ռոմանոս Պետրոսեանը, որպէս պատվիրակության պատասխանատու:

Նկարագրելու համար թէ ինչպէս անցավ բանակումն ու ինչ զարգացումներով վերադարձան Արարատի սկաուտները, զրուցել ենք խմբի պատասխանատու Խմբապետ՝ Մարիետ Մարտիրոսեանի հետ, որի ամբողջությունը ներկայացնում ենք ստորեւ:

Խումբը Թեհրանից օդանաւով մեկնել է Գուքենբերգ քաղաք, որը աւելի մօտ էր բանակավայրին, իսկ գնացքով մեկնել է նշած վայրը, որտեղ բանակումի կազմակերպողներից մի խումբ դիմաւորել են նրանց:

Մեր սկաուտները Հայաստանից մասնակցած Արարատ կազմակերպության անուն ներքոյ, Յուլիսի 27-ի երեկոյեան ներկայացան բանակավայր ու մուտքի արձանագրութիւն կատարեցին: Ապա մի



2011 թվական

շարք անհրաժեշտ պիտոյքներ ստանալուց յետոյ, նոյն գիշեր բարձրագրան իրենց սարքաւորումները եւ վրանը, որը գտնուում էր Չեխիայի եւ Քաներոնի սկաւտների վրանների հարեւանութեամբ:

Պիտի նշել որ միւս երկրներից ժամանած խմբերը, որոնք կազմում էին երբեմն 1000–ից աւելի սկաւտներից բաղկացած խմբեր, ցրած էին ամբողջ բանակավայրի տարածքում: Կազմակերպիչները ընդհանուր բանակավայրը բաժանել էին չորս ընդհանուր բաժինների տարւայ եղանակների անուններով, որտեղ Հայաստանի անունից Հ.Մ.Ա.Կ.–ին՝ բաժին հասաւ Աշուն եղանակի տարածամասը:

Իւրաքանչիւր եղանակի անւանումով բաժինները օժտւած էին նոյն եղանակներին յատուկ հնարաւորութիւններով: Որպէս օրինակ ամռան բաժնում լողաւազաններ էին նախատեսել, որոնցից կարող էին օգտուել միւս բաժիններում հաստատւած սկաւտները: Ձմռան բաժնում տեղակայւած էր դահուկավարութեան սարքաւորումներ, իսկ Հայաստանի՝ աշուն բաժնում՝ աստղադիտարան:

Տարածքներից բացի, իւրաքանչիւր երկրի տարածքում ներկայացւում էին նաեւ նոյն երկրի սովորութիւններից

ու աւանդութիւններից փոխ առնւած սիմուլներ, խաղեր կամ այլ տեսակի խորհրդանշական ձեռքի աշխատանքներ, որոնք աւելանում էին ամէն օր:

Իւրաքանչիւր օրւայ երեկոյեան, մասնակցողները առիթ էին ունենում այցելել ցանկացած երկրի բաժին, ու վարժել նրանց ձեռքի աշխատանքներով:

Առաջին օրը՝ Յուլիսի 28–ի երեկոյեան տեղի ունեցաւ բանակումի պաշտօնական բացման արարողութիւնը, որին ներկայ էր նաեւ Շւեդիայի թագաւորը: Արարողութեան ընթացքում ելոյթներ ունեցան նաեւ Շւեդիայի հանրայայտ երգիչները:

Յաջորդ Առաւօտեան, բոլոր մասնակցողներին տրամադրւեցին բանակավայրը ներկայացնող քարտէզներ, օրէնքները մեկնաբանող գրքոյկներ, առօրեայ ծրագրերը եւ բանակումի սկաւտական թաշկինակները:

Օրւայ ծրագրի համաձայն, նախաճաշից յետոյ, ժամը 10–ից սկսւում էին պարտադիր աշխատանքները, որոնք տեւում էին մինչեւ կէսօրից յետոյ ժամը 3–ը, իսկ այդ ժամից յետոյ ազատ ժամ էր, որի ընթացքում սկաւտները մասնակցում էին միմեանց բաժիններն ու ծանօթանում



նրանց աշխատանքների հետ: Նոյնպես զբաղվում էին աստղադիտարանով, դահուկավարութեամբ, ձիարշաւութեամբ եւ այլ տեսակի զբաղումներով:

Յուլիսի 29–ին, տեղի ունեցաւ մարզական մրցութիւններ՝ Quest անւան տակ, ինչպէս նաեւ ֆիզիկական ու մտային աշխատանքներ, որից յետոյ ստանում էին իրենց բաջերը:

Յուլիսի 30–ին, Earth անւան տակ տեղի ունեցաւ աշխատանոց, որտեղ բացատրւում էր թէ ինչ է կատարւում մեր միջավայրում, որը ծառայում էր կենսոլորտը մաքուր ու անարատ պահելու:

Յուլիսի 31–ին People անւան աշխատանոցում, սկաուտները ծանօթանում էին իւրաքանչիւր ժողովրդի սովորութիւնների, մշակոյթի, մարզանքների եւ այլնի հետ: Այս բաժնում Արարատի սկաուտները փորձել են նաեւ Իւգայի մարզումները:

Օգոստոսի 1–ին, Global Development Village անւան տակ տեղի ունեցած վիճաբանութիւն դասընթացներում կատարւում էին մտքերի փոխանակումներ առողջապահութեան, համերաշխութեան, մարդկային իրաւանց, ապագայ սերունդների համար մեր շրջապատի պահպանման, տեխնոլոգիայի ու լրա-

տութեան ու նման միւթերի շուրջ, որոնք հետաքրքրութիւն էին առաջացնում ներկաների մէջ: Դրանք տեւում էին 45 րոպէ:

Նոյն օրը տեղի ունեցաւ նաեւ միասնական ընթրիք, տարբեր երկրների սկաուտների հետ, որտեղ Արարատի սկաուտներն էլ հայկական ճաշատեսակներով ու ուտեստներով հիւընկալել են ուրիշ երկրների (Հայաստան, Ֆինլանդիա եւ Ֆրանսիա) սկաուտներին: Ապա նոյն երկրների սկաուտների հետ ունեցել են սկաուտական խաղեր, կանչեր, խարոյկ եւ այլն: Այստեղ ահա մեր սկաուտները նաեւ հայերէն կանչեր են սովորեցրել միւսներին ու սովորել են նաեւ իրենցը:

Օգոստոսի 2 եւ 3–ին, Camp in camp –ի անւան տակ խմբերն այցելել են միմեանց բանակավայրերը եւ գիշերել նոյն տեղում: Արարատն իր այս աշխատանքը տարել է Դանիայի բանակավայրում, որին 10 հոգանոց խմբակներով մասնակցել էին ԱՄՆ–ից, Իտալիայից եւ մի շարք ուրիշ երկրներից սկաուտներ:

Նոյնի ընթացքում ունեցել են խարուկահանդես, հետախուզական, կողմնորոշման, քարտեզի, կանչերի, սարքաւորում պատրաստելու եւ նման աշխատանքներ:

Արարատի սկաուտները սովորեցին

նաեւ տարբեր երկրներում ընդհանրացած նոր սարքաւորումները եւ կապերը:

Դրօշակների արարողութիւններն ընդհանրապէս կատարւում էին վիճակահանութեամբ, տարբեր երկրների սկաւտների միջոցով, եւ Արարատի սկաւտներին վիճակեց մի օր ուրիշ հինգ երկրների սկաւտների հետ միասին կատարեն դրօշակի իջեցման արարողութիւնը:

Օգոստոսի 4-ը նկատի էր առնել որպէս մշակոյթի եւ սովորութիւնների ներկայացման օր, որը բաւականին հսկայ ծրագիր էր իր տեսակի մէջ: Այստեղ փառատօնի ձեւով իւրաքանչիւր երկիր իր մշակոյթն էր ներկայացնում, եւ Արարատի սկաւտները ներկայացրին Զայոց Պատմութիւնը, շեշտը դնելով Զայոց ցեղասպանութեան վրայ: Մեր սկաւտները նոյնպէս լուսանկարներով ներկայացրել են Զայաստանի տեսարժան վայրերը: Զետաքրքիր բաժինն այն էր, որ երկրներ կային, որոնք արդէն գիտէին Ցեղասպանութեան մասին, ու նաեւ հարցումներ էին ուղղում Ցեղասպանութեան կապակցութեամբ:

Օրւայ ծրագրում ներառած էր նաեւ ազգային ուտելիքների բաժինը, որտեղ մերոնք պատրաստել ու հրամցրել են հայկական հարիսան, ինչպէս նաեւ սալադներ, չարագներ ու

քաղցրաւենիքներ:

Իսկ Օգոստոսի 5-ին, որ ազատ օր էր բոլորի համար, մեր սկաւտները առիթ ունեցան այցելել միւս եղանակների բանակավայրերը եւ օգտւել եղած հնարաւորութիւններից:

Նոյն գիշեր ընթրիք են կազմակերպել չեխիայի սկաւտների հետ, յիշատակի լուսանկարներ են հանել ու բաջերի փոխանակում է տեղի ունեցել:

Այդ օրւայ եւ ընդհանրապէս այդ օրերի ընթացքում հետաքրքիր բաժիններից էր ուրիշ երկրների սկաւտներից ընկերներ գտնելու մրցութիւն, որտեղ ենթական եթէ չորս տարբեր երկրներից մասնակցած սկաւտների հետ ընկերական կապեր ստեղծէր յատուկ նւեր էր ստանում:

Օգոստոսի 6-ին առիթ ստեղծեց, որպէսզի մեր սկաւտները լողանան մօտակայ ծովափում ու այնտեղ ճաշեն:

Նոյն օրը երեկոյեան կատարւեց 22-րդ բանակումի փակման արարողութիւնը, բացման պէս երկրի թագաւորի ու հանրայայտ եգիչների ներկայութեամբ:

Արարատից մասնակցող սկաւտները բարեբախտաբար իրենց յարաբերութիւնները պահել են նոր գտած ընկերների հետ, եւ բանակումի ընթացքում ձեռք բերած փորձառութիւններից ու դասախօսութիւններից ելնելով փորձում են իրականացնել բանակումի





նշանաբանը՝ Աշխարհը փոխել:

Բանակումի աւարտից յետոյ, խումբը մեկնել է Ստոկհոլմ, որտեղ նրանց դիմաւորել են արարատական հին ընկերուհիներ՝ Մելինեն, Կարինեն եւ Արսինեն, որոնք իրենց ուղեկցել են հիւրանոց, ուր մնացել են չորս օր: Չորս օրերի ընթացքում Հ.Մ.Ա.Կ.-ի նախկին սկաուտներ՝ Մելինեն ու Արիգան օգնել են սկաուտներին, տեսարժան վայրեր այցելելու հարցում:

Խմբապետ Մարիէտ Մարտիրոսեանը վերջում իր եւ մասնակցող սկաուտների կողմից շնորհակալութիւն է յայտնում

կազմակերպութեան կենտրոնական Վարչութեանը, որ բազմաթիւ դժւարութիւններ ունենալով հանդերձ, դիւրութիւններ ստեղծեց այս համաշխարհային բանակում-համագումարին մասնակցելու համար:

Մարիէտը ակնարկելով բանակումի ուսուցանիչ ու դաստիարակչական կողմերին, յոյս յայտնեց, որ բոլոր սկաուտներին էլ յաջողի, մասնակցեն նման բանակումներին եւ փորձառութիւններ ձեռք բերեն:



Հ.Մ.Ա.Կ.-ի ՄԿԱՌԻՏՆԵՐԸ

ԹՐԾԻԵՑԻՆ ՆԱԵՐ

Հ.Մ.Ը.Մ.-ի

ԲԱՆԱԿՈՒՄԻ ԸՆԹԱՅՔՈՒՄ



Յուլիսի 8-13-ի ընթացքում, Բիւրականի բանակավայրում, առաջին անգամը լինելով տեղի ունեցաւ Հ.Մ.Ը.Մ.-ի նախաձեռնած քոյր միութիւնների եւ մասնաճիւղերի բանակումը, որին մասնակցում էին Հայաստանի, արեւմտեան Ա.Մ.Ն.-ի և Հայ մշակութային, Արարատ կազմակերպութեան պատւիրակութիւնները: Բանակումը նախատեսւած էր 14-18 տարեկան սկաուտների համար:

Հ.Մ.Ա.Կ.-ից մասնակցում էին 19 սկա-

ուտներ, որոնք ընտրւել էին յատուկ քննութիւն անցկացնելուց յետոյ եւ Հայաստանից մասնակցում էին 100 սկաուտներ:

Բացումը տեղի ունեցաւ Երևանի նորաբաց, Հայկ Յովսէփեան բանակավայրում: Բանակումի նպատակն ու նշանաբանն էր մտերմութիւն ստեղծել եւ իրականացնել միասնական աշխատանքներ հայ սկաուտների միջեւ:

Բանակումի ընթացքում եղան այ-



ցելութիւններ՝ հետեւեալ վայրերից՝ Սարդարապատ, Ծիծեռնակաբերդ եւ Սևանայ լիճ։ Կազմակերպել էր սկաուտական ռալի, որի մասնակցողները շրջեցին մօտակայ գիւղերը։

Աշխատանքները ընդհանրապէս կատարուում էր խմբային և խմբակներով

զանազան խաղեր ու մրցութիւններ էր կազմակերպում։

Մէկ շաբաթեայ բանակումից, մեր սկաուտները վերադարձան եւ իրենց փորձառութիւնները փոխանցեցին միւս սկաուտ ընկերներին։



ԽՄԲԵՐԻ ԲԱՆԱԿՈՒՄՆԵՐԸ



• Արենուշների հատածի թիւ 1 խմբի բանակումը տեղի ունեցաւ Արաքի Արսէն դպրոցում յուլիսի 31-ից օգոստոսի 4-ը պատասխանատուութեամբ Վ.Ա. Ադանա Չհարմահալեանի, բանակումին մասնակցել էին թուով 25 անհատներ, բանակումի նպատակն է եղել գիտելիքների զարգացում զանազան ասպարէզներում, խումբը բանակումի ընթացքին այցելել է հայկավան:

• Արենուշների հատածի թիւ 2 խմբի բանակումը տեղի է ունեցել Շիրազի Չայ տուն բանակավայրում թականիս յուլիսի 25-29-ը թուով 23 անհատների մասնակցութեամբ եւ պատասխանատուութեամբ Վ.Ա. Անի Աւանեսեանի եւ պատասխանատուի օգնական Ա. Սիօնա Դանէլեանի: Բանակումի նպատակն է եղել զարգացնել մարդկային յարաբերութիւնները, մաքուր հայերէն խօսելը, բանակումի ընթացքին կատարել է այցելութիւն տեսարժան վայրերից:

• Արենուշների հատածի թիւ 3 եւ Արիների հատածի թիւ 1 խմբերը միասնական բանակում են կազմակերպել Չայկաշէնի բանակավայրում, բանակումին մասնակցել են թուով 55 հոգի թականիս յուլիսի 18-22-ը, բանակումի պատասխանատուներն էին Վ.Ա. Վրոյր Յարութիւնեանը եւ Վ.Ա. Լիլիան Գալստեանը եւ օգնականներ Վ.Ա. Անասիս Մահմուդի եւ Ա.Արմէն Մինասեանը, բանակումի նպատակն է եղել մտերմութիւն ստեղծել միմեանց մէջ եւ նաեւ սկաուտական գիտելիքների փոխանցում:

• Արենուշների հատածի թիւ 4 խմբի բանակումը տեղի ունեցաւ մարզաւանի բանակավայրում թականիս սեպտեմբերի 6-10-ը, թուով 24 հոգու մասնակցութեամբ, եւ պատասխանատուութեամբ Վ.Ա. Մինելի

Աբրահամեանի եւ օգնական Ա.Արինէ Աղասեանի, բանակումի նպատակն է եղել սկաուտական գիտելիքների փոխանցում:

• Արիների հատածի թիւ 2 խումբը թականիս 12-17 յուլիսին կազմակերպել է բանակում Գորգանի Ղորուղի բանակավայրում թուով 31 անհատների մասնակցութեամբ, բանակումի նպատակն է եղել սկաուտական գիտելիքների փոխանցում եւ զարկ տալ խմբակային աշխատանքներին, բանակումի պատասխանատուն է եղել Վ.Ա. Չարմիկ Նաւասարդեանը եւ օգնական Ա.Նարեկ Նազարեանը:

• Արիների հատածի թիւ 3 խմբի բանակումը կայացաւ մարզաւանի բանակավայրում թականիս յուլիսի 16-20-ը թուով 40 անհատների մասնակցութեամբ, բանակումի նպատակն է եղել սկաուտական սկզբունքների վերականգնեցում, բանակումին կատարել է դասարաններ հրաւիրեալների միջոցով խմբի պատասխանատուն էր Ա.Արգին Օհանեանը:

• Արիների թիւ 4 խմբի բանակումը կայացաւ թականիս յուլիսի 17-22-ը Գորգանի Ղորուղի բանակավայրում, մասնակցութեամբ 21 անհատների, բանակումի պատասխանատու Ա. Կարէն Մինասեանի, բանակումի նպատակն է եղել սկաուտական գիտելիքների փոխանցում:

• Կրտսերների հատածի թիւ 1 խմբի բանակումը կայացաւ թականիս յունիսի 2-5-ը Նոր Զուղայի Կատարինեան բանակավայրում, բանակումին մասնակցել են 35 անհատներ պատասխանատուութեամբ Վ.Ա. Անգինէ Բադալեանի, բանակումի նպատակն է եղել փոխանցել սկաուտական գիտելիքներ եւ նաեւ այցելութիւն տեսարժան վայրերին:

• 2011թ. Սեպտեմբեր 7-9, Հ. Մ. Ա. Կ. Բանակավայրում տեղի ունեցավ կրտսերների հատաժիթի 2 խմբի տարեկան բանակումը, մասնակցությամբ՝ 28 անհատների և պատասխանատվությամբ՝ Վ.Ա. Արբի Շահբեգեանի: Բանակումի նպատակն էր անհատներին սովորեցնել ապրել իքնուրույն, ստանձնել պարտականություններ ու սովորել խըմբային աշխատանքը: Բանակումի աշխատանքներից կարելի է նշել սկաուտական և ընհանուր գիտելիքների փոխանցումներ, տարբեր խաղեր ու ձեռքի աշխատանքներ, նաև յարկ է նշել երկու

հրաւիրեալ դասատուների ներկայութիւնը և համագործակցութիւնը բանակումում:

• Երեցների փաղանգի բանակումը կայացավ թականիս օգոստոսի 23-26-ը մարզաւանի բանակավայրում, մասնակցությամբ 11 անհատների, բանակումի նպատակն է եղել սկաուտական սկզբունքների փոխանցում, նաեւ կազմակերպել է կեսօրեայ աշխատանք Սիփան միութեան ուսանողական բաժանմունքի հետ, պատասխանատվությամբ Վ.Ա. Լիլի-ան Արթունեանի:



ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ԽԱՂԵՐԻՆ ՆԻԻՐԻԱԾ ՈՒՐԱԽ ԵՐԵԿՈՂ ՈՒՐՄԻԱՅՈՒՄ

2011 / Յուլի 102

Սյուսմաչիդեր

Հ.Մ.Ա.Կ.-ի այս շրջանի յետպատգամաւորական ժողովին առաջարկեց որ այս շրջանում Ուրմիան Հայաստանի համահայկական խաղերին մասնակցի իր քաղաքի անւան ներքոյ:

4-րդ շրջանի Հայաստանի Համահայկական խաղերին Ուրմիայից մասնակցել էր մէկ մարզիկ եւ այն էլ Թաւրիզի կողմից: 5-րդ Համահայկական խաղերին մասնակցելը դարձաւ վարչութեան համար նպատակ եւ ուղղեգիծ:

Քանի որ խաղերին մասնակցութիւնը քաղաքների թեմերի հովանաւորութեան ներքոյ պիտի լինէր, ուստի մասնաճիւղի վարչութիւնը Ատրպատականի թեմին գրաւոր ներկայացրեց իր մարզիկների պատրաստականութիւնը Հայաստանի 5-րդ Համահայկական խաղերին մասնակցելու համար:

Քանի որ մասնակից մարզիկները բոլորը մասնաճիւղի մարզիկներն էին, սակայն առաջին իսկ օրւանից Համահայկական խաղերին մասնակցելու կազմակերպչական աշխատանքները կատարեց մասնաճիւղի վարչութեան կողմից եւ որպէս քաղաքի պատասխանատու եւ ներկայացուցիչ Ուրմիայի գործակալական խորհրդի կողմից Ատրպատականի Թեմին ներկայացւեց ընկեր՝ Շաղիկ Ջորջեանը:

Բաւականին մեծ դժարութիւններ յաղթահարելով իրագործեց այդ նպատակը եւ առաջին անգամ այս խաղերին մասնակցեց Ուրմիայ քաղաքը:

Քաղաքը ներկայացաւ 22 հոգով հինգ մարզաձեւերում. ճատրակ, բասկետբոլ, մինի ֆուտբոլ, թենիս եւ սեղանի թենիս:

Խմբերի ընդհանուր պատասխանատուն էր ընկեր Ռիքարդո Իւհաննան եւ պատասխանատուները ընկերներ՝

Իւեթ Սարգսեանը եւ Սարգիս Ազիզեանը: Թեմիսի մարզաձեւում խմբային կարգում ընկերներ՝ Սարգիս եւ Գեղարդ Նաջարեանները գրաւեցին չորրորդ տեղը եւ բասկետբոլի խումբը դարձաւ 15-րդ խումբը:

Խաղերի փակման արարողութեան օրը անակնկալի եկան ողջ Ուրմիայերը, քանի որ առաջին անգամ մասնակից մարզիկները արձանագրեցին փայլուն արդիւնք եւ դա «Արդարացի խաղ»-ի գաւաթին արժանանալն էր: Բոլորը կանգնեցին այն փաստի դիմաց որ մեր մարզիկները արժանի էին այդ բոլոր աշխատանքներին որ տարեց կազմակերպիչ մարմնի կողմից:

Այդ իսկ պատճառով Մասնաճիւղի վարչութիւնը իր պարտքն համարեց կազմակերպելու ճոխ հանդիսութիւն նւիրած այս մեծ յաղթանակին:

Հանդիսութիւնը անցաւ բարձր տրամադրութեամբ եւ բուռն ընդառաջումով, Սարզիկները գնահատեցին վարչութեան կողմից:

Միջոցառմանը ողջոյնի խօսքով հանդէս եկաւ ընկեր Ժորժիկ Ղահրամանեանը նա շրջանի սկսած օրւանից միշտ եղել է վարչութեան կողքին եւ սատար է հանդիսացել վարչութեանը՝ բարելաւելու աշխատանքների ընթացքը:

Նախապատրաստական եւ դժարին պահերին, ամէն վայրկեան կազմակերպիչ մարմնի կողքին են եղել Հ.Մ.Ա.Կ.-ի Կենտրոնական վարչութեան ընկերները:

Եղել են թիկունք եւ իրենց ներկայութեան եւ աջակցութեան պատճառով էր որ յաղթահարեցինք այդ բոլոր դժարութիւններն ու օր օրին աւելացող խոչընդոտները:

ԶԻԱՐՄԱԽԱՎԻ ԵՂՎՅԹ

Հ.Մ.Ա.Կ.-ի Ուրմիոյ մասնաճիւղի նախաձեռնութեամբ նոյեմբերի 4-ին Ուրմիայ ժամանեցին Հայ Ուսումնասիրաց Զիարմախալ միութեան Կարապարախումբը եւ Ուրարտու երգչախումբը: Մասնակիցները թուով 45 հոգի էին:

Ծրագիրը կատարեց երկու բաժնում, առաջին մասում ելոյթ ունեցաւ, Ուրարտու երգչախումբը ղեկավարութեամբ Թենի Յակոբեանի եւ երկրորդ մասում ելոյթ ունեցաւ, Կարապարախումբը որի գեղարուեստական ղեկավարն է Արտեմ

Նալբանդեանը:

Ծրագրի երկրորդ մասում նաեւ կատարեցին մեներգներ:

Ծրագրի վերջում վարչութեան շնորհակալական խօսքից յետոյ ելոյթ ունեցաւ Հ.Ու.Ս. Զիարմախալ միութեան վարչութեան նախագահ պրն.Արշաւիր Քէշիշեանը բացատրելով խմբերի պատմականը:

Ապա հրաւիրեց Տ. Ներսէս. Քինյ. Բասիլեանը յայտնելով իր շնորհակալական եւ ողջոյնի խօսքը:

ԹԱՐԻԶՈՒՄ ՆՇԷՅ ՎԵՐՍԿՍՄԱՆ 10-ԱՄԵԱԿԸ

Հ.Մ.Ա.Կ.-ի Թարիզի Մասնաճիւղի Սկաուտական բաժանմունքը Ուրբաթ, Հոկտ. 21-ին նշեց իր աշխատանքների վերսկսման 10-ամեակը:

Ծրագրին ներկայ էին Ատրպատականի Հայոց Թենի Հոգեւոր Հովիւ Հոգեշնորհ Տէր Վաղինակ Վրդ. Մելոյեանը, մասնաճիւղի վարչութեան եւ բաժանմունքների վարչական ընկերները, շրջանաւարտ սկաուտներն ու սկաուտական բաժանմունքի

անդամները:

Մենք եւս շնորհաւորելով Հ.Մ.Ա.Կ.-ի Թարիզի մասնաճիւղի Սկաուտական բաժանմունքի աշխատանքների վերականգնման 10 ամեակը, յուսով ենք, որ մասնաճիւղն իր բոլոր բաժանմունքներով դեռ տասնամեակներ շարունակ ծառայի իր շրջանի հայ սերունդներին ու ժողովրդին:

ԱՐԱՐԱՏ ԿԵՆՏՐՈՆԱՏԵՂԻ

2011 թվականի փետրվարին Հ.Մ.Ա.Կ.-ի Կենտրոնատեղիի Վարիչ մարմինը իր կեանքի կոչած օրանից մինչ այսօր զբաղվել է իրեն յանձնարարած աշխատանքները կարգաւորելով:

Հիմնական նպատակներից մէկը եղել է Կենտրոնատեղիի աշխուժացումը Կազմակերպութեան յարկի տակ եւ շէնքին կապուղ նորոգման հարցերի ուսումնասիրութիւնը եւ իրագործումը:

Այս ամիսների ընթացքում յաջողվել է հիւրընկալել Կենտրոնական վարչութեան ու միութիւնների վարչական նիստերը, որոնք բաւականին աշխուժացրել է կենտրոնը, նախկինի պէս Արւեստից միութեան խմբերի փորձերը Կենտրոնատեղիում է կատարել, նաեւ Համահայկական խաղերի ընթացքում մասնակից քաղաքների աղջկանց խմբերի կեցութեան համար, յարմարութիւններ է ստեղծել:

Այս բոլոր աշխատանքների կողքին, «Կոմիտաս» սրահը տրամադրւել է Արւեստի բնագաւառում աշխատող խմբերին արտաքին ու ներքին առումով:

Մարմինս յաջողել է զբաղվել պահակի փոփոխման հարցով, որում կարգաւորվել է մնայուն պահակի սենեակի նորոգման հարցը եւ այդպիսով շէնքի ապահովութեան հարցը փարատել է:

Շէնքի պահպանման առումով՝ մարմինը աշխատել է իր հնարաւորութիւնների սահմաններում կարգաւորել մի շարք հարցեր, ինչպէս՝ մուտքի դռան ճակատին փակցւել է Կազմակերպութեան շէնքին կապուղ ցուցատախտակը, վերանորոգւել ու տեղադրւել են էլեկտրական ջեռուցման սարքաւորումը, սանթրալ հեռախօսի եւ լարերի նորոգման ու ինտերնետի միացում ու վայելիւս մատուցման

յարմարութիւն է ստեղծել:

Սենեակների ստուգում, վերանորոգում, Երէցների միութեան Հանրային-հասարակական բաժանմունքի համագործակցութեամբ, գրադարանի հին ու նոր գրքերի կարգաւորում, Արւեստից միութեան անդամների հետ համագործակցաբար՝ պահեստի հագուստների դասաւորում: Մասնագիտական խորհրդակցութիւն «Կոմիտաս» սրահի պատի նորոգման հարցով, որը յարմար է նկատւում ճիշտ ժամանակահատուածում կարգաւորել այն: Հարկ է նշել որ ամբողջովին վերանորոգւեց նախկին հաւաքատեղին (առաստաղ, յատակ, ներկ, լուսաւորում եւ այլ հարցեր) ու ամբողջովին պատրաստ է օգտագործման առումով: Մարմինս յարմար նկատելով վերանորոգւած սրահի ներկայ վիճակը, կեանքի կոչեց մի յանձնախումբ՝ հետեւեալ ընկերներից Արմինէ Զէյթունցեան, Արա Ծատրեան եւ Ռուբինա Բարսէղեան որոնք պէտք է կազմակերպեն համեստ միջոցառում սրահը անւանակոչելու «Յակոբ Կարապետեց» անամբ: Ուրախ ենք յայտնելու որ սրահի բացումը տեղի ունեցաւ թականիս դեկտեմբերի 12-ին Երեկոյեան ժամը 8:00-ին, որտեղ ներկայ էր Կենտրոնական վարչութեան անձնակազմը հիմնադիր ընկերներն ու նախկին նախագահներն ու ներկայի միութիւնների վարչական ընկերներից ներկայացուցիչներ: Սրահի բացումը կատարւեց Կազմակերպութեան նախագահ ընկ. Համլետ Խալոյեանի, հին Արարատականներ Յասմիկ Յարութիւնեանի եւ Աշոտ Ստեփանեանի ձեռամբ, եղաւ գեղարւեստական բաժին, նկարների ցուցահանդէս եւ վերջում համեստ ընդունելութիւն բոլորիս սիրելի պրն. Ծատուրի աւանդական կատլետի պտառիկներով:

ՅԱԿՈԲ ԿԱՐԱՊԵՆՅԸ ԹԻԿՆԵՅ «ԿՈՄԻՏԱՍ»-ԻՆ

Իր տեսակի մէջ իւրայատուկ եւ հարազատ մի արարողութեան ընթացքում, Երկուշաբթի դեկտեմբերի 12-ի երեկոյեան, Հ.Մ.Ա.Կ.-ի Նոբահարի կենտրոնատեղիի նախկին հաւաքատեղին, վերանորոգւած անւանակոչւեց «Արարատ»ի հիմնադիրներից եւ առաջին ատենապետ, մտաւորական եւ ազգային գործիչ Յակոբ Սիմոնի Կարապետեան,

Յակոբ Կարապետեանի անունով:

Երէկ ներկայ էին ոչ միայն արարատականները, այլ կարճ շրջագայութեան ընթացքում, մտովի ներկայ գտնւեցին նաեւ բոլոր այն գործիչները, որոնք վերջին 67 տարիների ընթացքում իրենց ներդրումն էին ունեցել «Արարատ»ի եւ համայնքի զարգացման համար:





Սրահի բացման երիզը հատեցին ամենահին արարատականներից ընկ. Յասմիկ Յարութիւնեան–Միրզայեան (Թումանեան)-ը եւ Աշոտ Ստեփանեանը: Եղան խմբային երգեր ու մենակատարումներ, դաշնամուրային կտորներ, ասմունք, անկեղծ խօսքեր ու խոստովանութիւններ:



Երեկոյն սաստիկ յուզական ու տպաւորիչ էր, մանաւանդ երբ Յակոբ Կարապետեան թիկնեց «Կոմիտաս» սրահին:



ԱՐԱՐԱՏ

ՄԱՐԶԱԲԱՆԻՓ

ՉԵԿՈՂՅ

• Լողալազաններ

2011 թվականի ամռանը լողալազանների աշխատանքները սկսել է Յունիսի 21-ից եւ ավարտել է Սեպտեմբերի 14-ին:

Լողալազանները բանուկ են եղել ամեն օր հետեւեալ կարգով՝

-Շաբաթ, երկուշաբթի, չորեքշաբթի առաւօտեան եւ բոլոր երեկոյեան պահերը յատկացել է կանանց:

-Կիրակի, երեքշաբթի, հինգշաբթի առաւօտեան եւ ուրբաթ երեկոյեան պահերը յատկացել է տղամարդկանց:

-Լողալազաններից միութենականները շարունակել են օգտուել ուրբաթ առաւօտեան:

Այս տարի եւս կազմակերպել է լողի դասընթացներ երկու նւագով, 6 շաբաթ տեւողութեամբ: Դասընթացների վերջում տեղի են ունեցել ավարտական մրցութիւններ, որին հրաւիրել են աշակերտների ծնողները:

• Լողալազանների շրջափակում ամառային ընթրիքներ

Ինչպէս ամեն տարի այս տարի եւս Արարատ մարզաւանը առիթ ունեցաւ հիւրընկալելու համայնքին, ամառային բացօթեայ ընթրիքներ կազմակերպելով լողալազանների շրջափակում սկսեալ մայիս ամսից սեպտեմբեր ամիսը:

Ծնողների մտահոգութիւններից ելնելով եւ նկատի առնելով մանուկների ապահովութիւնը վարիչ մարմնի որոշմամբ հանւեցին մի շարք խաղեր մանկական խաղավայրից: Իսլամական

խորհրդարանում հիւսիսային իրանահայութեան պատգամաւոր ճրտգ. Գէորգ Վարդանեանը նւիրեց 2 խաղեր, որոնք տեղադրւեցին մանկական խաղավայրում, որի համար յայտնում ենք մեր խորին շնորհակալութիւնները:

Վարիչ մարմնի ապագայ ծրագրերի մէջ նախատեսւել է խաղավայրի ամբողջական նորոգումը եւ ստանդարտներին համապատասխան խաղերի տեղադրումը:

* Ուրբաթօրեայ ճաշեր

2011 թվականից հոկտեմբերի 14-ից սկսեալ ընթրիքների տարածքի փակ ճաշարանում կազմակերպւել է ճաշեր սահմանափակ թւով եւ շարունակւում է մինչ օրս:

• Ընթրիքներ

Վարիչ մարմինը սկսեալ հոկտեմբերի 20-ից կազմակերպել է ընթրիքներ երեքշաբթի եւ հինգշաբթի գիշերները փակ ճաշարանում, որը ընդառաջւել է համայնքի կողմից: Հարկ է նշել, Դեկտեմբեր ամսից երեքշաբթի օրերը փոխւեցին չորեքշաբթի օրերի:

• Արարատ մարզաւանի ջրի հոսանքը երկրում սուբսիտների (լրավճարների) օրէնքը գործադրելու նպատակով, սարսափելի աճ է ունեցել Արարատ մարզաւանի էլեկտրականութեան, ջրի եւ գազի հոսանքների գները: Սեպտեմբեր ամսում մարզաւանին ներկայացւած ջրի հոսանքի հաշւեցոյցի բարձր գնի պատճառով,

անջատուեց Արարարտ մարգաւանի ջրի հոսանքը:

Առաջացած դժարութեանը շուտափոյթ լուծում տալու համար, բանակցութիւններ վարեցին՝ ազգային իշխանութեան մարմինները Արարատ մարգաւանի կենտրոնական վարչութիւնը եւ մարգաւանի վարիչ մարմինը: Բանակցութիւնների արդիւնքում ժամանակաւորապէս միացաւ Արարատ մարգաւանի ջրի հոսանքը:

Հարցի կարգաւորման նպատակով, Նոյեմբեր ամսում Իսլամական խորհրդարանում հիւսիսային իրանահայութեան պատգամաւոր ճրտգ.Գէորգ Վարդանեանը հանդիպում ունեցաւ էներգիայի նախարարութեան հետ, որտեղ իր պահանջը ներկայացրեց՝ հաշւեցոյցը համապատասխանեցնել մեր իրականութիւններին կիրառելով յատուկ գեղջեր:

•Շնորհակալական խօսք

Արարատ մարգաւանը լինելով քեիրանահայ համայնքի մեծագոյն կառոյցներից, իր բնականոն ընթացքի մէջ, հանդիպում է ծաւալուն դժարութիւնների եւ խնդիրների. խոչընդոտները յաղթահարելու, ինչու չէ՞ նաեւ խնդիրներին ու դժարութիւններին լուծում տալու նպատակով կազմակերպութեան թիկունքին կանգնած է ազգային իշխանութիւնը, իմասնաւորի Իսլամական խորհրդարանում հիւսիսային իրանահայութեան պատգամաւոր ճրտգ. Գէորգ Վարդանեանը, նրա աջալուրջ հետեւողականութեան շնորհիւ կարգաւորուեց մարգաւանի ջրի հոսանքի հարցը, որի համար մարգաւանի մեծ ընտանիքը երախտագիտութեամբ իր շնորհակալական խօսքն է ուղղում յարգելի պատգամաւորին:

ՄԱՐԶԱԽԱՆԻ ԶՄԵՌԱՅԻՆ ԸՆԹՈՒՔՆԵՐՆ ԱՐԴԷՆ ՄԱՏԱԿԱՐԱՐՈՒՄ ԵՆ ՈՒՐԱԹ ԿԷՍՕՐԻՆ ԾԱՇ

Ամառային եղանակը եւ մարգաւանի լողաւազանների ընթրիքները անցկացնելով, արդէն հոկտեմբեր ամսւայ կէսից, մոյն տարածքի փակ շրջափակում երեքշաբթի եւ հինգշաբթի գիշերները մատուցում են ընթրիք, իսկ ուրբաթ օրերը կէսօրին ճաշ: Նախաձեռնութեամբ Զ.Մ.Ա.Կ.–ի Արարատ մարգաւանի Վարիչ մարմնի:

Անցեալ տարիներից դեռ քաղցր յուշեր ունենք, ձմռան ցրտին, ապաւինած թափանցիկ պատերով փակած ճաշարանում եւ ջերմ մթնոլորտում ճաշելու եւ ընթրելու պահերից:

Հարկ է նշել, որ նկատի ունենալով ճաշարանի սահմանափակ տարածքը՝ սեղան ապահովելու համար նախապէս պիտի կապել մարգաւանի գրասենեակի պատասխանատուին (88030224–7) :

Աւելացնենք, որ ձմեռային ընթրիքների համար մուտքի տոմս չի վաճառւում:

ԷՂԻԿ ՅՈՎԱԷՓԵԱՆ

Իր մահկանացուն կնքեց կազմակերպութեան երբեմնի վարչական անդամ եւ երգչախմբերի երկար տարիների ղեկավար Էղիկ Յովսէփեանը, ստորեւ Ձեզ ենք ներկայացնում Կենտրոնական վարչութեան կողմից յղած գրութիւնը իր մահւան առիթով:

Արտի անհուն կսկիծով ու ափսոսանքով ստացանք մեր շատ սիրելի եւ բազմավաստակ վարչական ընկեր, անւանի արեստագէտ խմբավար՝ Էղիկ Յովսէփեանի ցաւալի մահւան բօքը: Նա այն հազագիւտ մարդկանցից էր, որ բառիս բուն իմաստով կոչւում են՝ անձինք նւիրեալ, իրենց համայնքի եւ ժողովրդի համար:

Կազմակերպութեան հիմնադրման օրւանից իսկ՝ հանգուցեալ Էղիկ Յովսէփեանը գործուն եւ եռանդուն մաս-

նակցութիւն է բերել բոլոր աշխատանքներում եւ մի քանի շրջան իր բոլորանւեր ներդրման շնորհիւ, զբաղեցրել է ղեկավար դիրքեր, լաւագոյնս իրագործելով իրեն վստահւած պատասխանատւութիւնները:

1950 թւականից, երաժշտագէտ Էղիկ Յովսէփեանը երկար տարիներ ղեկավարել է Արարատ միութեան Երաժշտական բաժանմունքի երգչախումբը, նրա տըքնաջան եւ անմնացորդ աշխատանքի շնորհիւ՝ խմբի անդամների թիւը հասել է 120-ի եւ արժանացել մեծ յաջողութիւնների՝ թէ ներհամայնքային եւ թէ երկրի մասշտաբով:

Խմբավար Էղիկ Յովսէփեանի անձնական նախաձեռնութեամբ եւ ղեկավարութեամբ՝ հիմքը դրեց ժամանակի բարձր որակ երգչախմբերից մէկի՝ Գողթան-ի. որին մասնակցում էին համայնքի մեծ թւով երիտասարդներ. սերտում հայկական եւ օտարազգի երգերը եւ իրենց համերգներով այն մատուցում ժողովրդին՝ մեծ ընդառաջում գտնելով:

Հայոց դպրոցների երանելի օրերին, երբ բոլոր առարկաների կողքին դասաւանդւում էր նաեւ երգ ու երաժշտութիւն, Էղիկ Յովսէփեանը ամենասրբոցաւ եւ նւիրեալ դասատուներից էր, որ լուրջ պարապմունքներով հայ



ՎԱՐՉՔԴ ԿԱՏԱՐ ՀԻՄՆԱԴԻՐ ԸՆԿԵՐ՝

ՍԵՊՈՒՀ ՅՈՎՀԱՆՆԵՒՍԵԱՆ

աշակերտներին փոխանցում էր հայկական երգն ու երաժշտությունը, այն առյաւելո՞ղ դրոշմելով նրանց հոգիներում եւ սրտերում:

Ներկայում մեր համայնքը շատ պարտական է հանգուցեալ Էդիկ Յովսէփեանին, քանի որ նրա դաստիարակած սերունդները ցայսօր՝ շարունակում են նրա սերմանած սիրոյ եւ կատարեալին ձգտելու պարտաւորութիւնը՝ առ հայկական երգն ու երաժշտութիւնը, ի մի հաւաքել մանուկներ եւ երիտասարդներ, կազմել երգչախմբեր, սերմանել սեր հայկական երգի ու երաժշտութեան հանդէպ եւ այդ միջոցով նպաստել հայապահպանման աշխատանքին:

Հայ Մշակութային Արարատ Կազմակերպութեան բոլոր անդամները գոյժում են մահը իրանահայ անւանի երաժշտագէտ՝ խմբավար եւ բազմավաստակ վարչական ընկեր՝ հանգուցեալ Էդիկ Յովսէփեանի անփոխարինելի կորուստը եւ ցաւակցում նրա ընտանիքին, հարազատներին ու համայն իրանահայութեան:

Սիրելի ընկեր Էդիկ Յովսէփեան, յիշատակդ միշտ վառ կը մնայ մեր սրտերում, քանզի դաստիարակածդ սերունդները շարունակում են քո նւիրական ուղին եւ դու դեռ երկար կապրես քեզ ճանաչողների յուշերում, չէ որ յուշերն էլ մարդկային կեանքի մի կարեւոր մասնիկն են:

Բիւր յարգանք իր անմոռաց յիշատակին:

*Հայ Մշակութային
Արարատ Կազմակերպութիւն
Թեհրան-13 սեպտեմբեր 2011*

2011 թիւ յուլիսի 4-ին, Հ.Մ.Ա.Կ.-ի հիմնադրման 67 ամեակ: Սրանից 7 տարի առաջ 2004 թւականին, մեծ շուքով տօնեց ու նշեց Արարատի 60-ամեակը Թեհրանում, Ամերիկայում եւ Երեւանում:

Ամերիկայում եւս կեանքի էր կոչւել մի յանձնախումբ, որը վայելուչ կերպով ու զանազան միջոցառումներով յիշատակեց ու տօնեց Արարատի 60 ամեակը:

Ժամանակի Հ. Մ. Ա. Կ.- Ամերիկայի ներկայացուցիչն էր ընկ. Սեպուհ Յովհաննիսեանը:

Ընկեր Սեպուհն միշտ էլ չափազանց հետաքրքրւած է եղել Թեհրանի Արարատի աշխատանքներով եւ իր յաճախակի հեռախօսներով հետաքրքրւում ու տեղեկանում է Արարատի անց ու դարձից ու եղելութիւններից:

Վերջին անգամ երբ խօսում էի ընկ. Սեպուհի հետ՝ Արարատի 67 ամեակի կապակցութեամբ խօսքի ընթացքում ինձ տեղեկացրեց որ Արարատի 60 ամեակի Ամերիկայի տօնակատարութեան ժամանակ ինքը որպէս օրւայ բանախօս՝ իր արտահայտութիւնների մէջ անդրադարձել է Արարատի կեանքում մի աննախընթաց դէպքի՝ այդ գիշեր, ներկայ էին՝ Արարատի տարբեր նստաշրջանների՝ սկսած հիմնադրման շրջանից մինչ այդ օրը եօթ նախագահներ, որոնք հաւաքւել

էին մէկ յարկի տակ տօնելու՝ Արարատի 60-րդ տարեդարձը, մի դէպք որ երեւի երբեք չի կրկնուելու եւ բանախօսի առաջարկով, ցանկութիւն էր յայտնել որ մի յիշատակ նկար ունենան այդ հազաւդէպ առիթից եւ նա ինձ պարտականութիւն տուեց գտնելու այդ յիշատակ նկարը, որը մինչ այժմ չի տեսել:

Ահա այդ հազաւգիւտ նկարը՝ տրամադրուում է Արարատի մեծ ընտանիքին:

Նաեւ Ձեզ ենք տրամադրում ընկ. Սեպուհ Յովհաննիսեանի բանախօսութիւնը արտայայտուած Ամերիկայի 60-ամեակի տօնակատարութեան փակման միջոցառման աւարտին, որին ներկայ են եղել Ամերիկայում գտնուող մեծ թուով Արարատականներ:

Արա Ծատրեան

ԱՐԱՐԱՏԻ 60-ԱՄԵԱԿԻ ԱՌԻԹՈՎ

Բարի երեկոյ Ձեզ սիրելի ներկաներ:

Ինչպէս տեղեակ էք, այս տարի, չորս երկրներում՝ Իրան, Հայաստան, ԱՄՆ եւ Կանադա, տօնուել է Հ.Ս.Ա.Կ.-ի հիմնադրութեան 60-ամեակը: ԱՄՆ-Կանադայի յանդիմանքի եզրափակիչ տօնակատարութիւնն է այս գիշերուայ հանդիպումը՝ որ համախմբուած ենք մենք: Վայելէք այս առիթը, քանզի յաճախ չէ որ կարող ենք ունենալ հին ու նոր ընկերների այսպիսի հոծ մէկտեղում:

Բախտն ունեցայ ներկայ գտնուելու Իրանում կազմակերպուած միջոցառումներից որոշներից: Յատկապէս տպաւորիչ էր Համահայկական 37-րդ մրցութիւնների բացման հանդիսութիւնը:

Բացառիկ հանգամանք ուներ այդ հաւաքը, քանզի մասնակցում էին եօթ երկրների հայկական հաստատութիւնների մարզախմբեր՝ Իրանից, Հայաստանից, Ղարաբաղից,

Սիրիայից, Իրաքից, Վրաստանից եւ Ֆրանսիայից: Ըստ հանդիսավարի յայտարարութեանց մասնակից մարզիկների թիւներ 1202: Շքեղէրբացման արարողութիւնը. Մի պահ ինձ թւաց թէ գտնուում եմ Աթենքի Ողիմպեական խաղերի մարզադաշտում: Իւրաքմաչիւր երկրի մարզախումբը առաջնորդում էր հեզաճկուն Հայ պարմանուհու դրօշակակրութեամբ՝ հայկական տոհմիկ տարագը հագին: Ակամայից կուրծքդ ուռճանում էր հպարտանքով իտես այդ չնաշխարհիկ գեղեցկութեան: Եւ այդ շպար չէր, այլ իր յետին ունէր արժէքաւոր բովանդակութիւն:

Մի քանի օր յետոյ, երբ ինձ առիթ տուեց Երեցների միութեան մէջ դասախօսական ելոյթ ունենալու, նախանուտը կատարեցի Հռոմէացի Կեսարի խօսքերի մի տարբերակով՝ Եկայ, Տեսայ, Հիացայ:

Այո, հիացայ, նկատի առնելով այն պարագան, որ վերջին երկուսնամեակներում Իրանի հայութեան համրանքը նւագել է աւելի քան կիսով, հասկանալիօրէն նւագել են մտաւորականութեան եւ բարերար-ուներորների թիւը եւս, սղել է կեանքը անհասկանալի չափանիշերով, բայց տարօրինակօրէն, Արարատի աշխատանքները ոչինչով չեն զիջում լաւագոյն օրերից:

Դեռ աւելին Արարատի դերակատարութիւնը Իրանահայ կեանքում էլ աւելի անհրաժեշտութիւն է դարձել եւ այդ բերումով աշխատանքներն ստացել են նոր ծաւալ: Եւ եթէ այս բոլորի վրայ աւելացնէք նաեւ այն հանգամանքը, որ Հայաստանի անկախացումից յետոյ Իրան-Հայաստան յարաբերութիւնների հետեւանքով, Արարատին վիճակել է յաւելեալ աշխատանքներ, կվկայէք, որ իմ հիացումը մոմենտի ազդեցութիւն չի եղել, այլ իրատեսի մի գնահատական: Արարատի արձանագրուած այս վերելքը, թող սթափեցնի բոլոր այն անձանց, որոնք մեր երիտասարդութեան բանիմացութեան եւ նւիրածութեան նկատմամբ կասկածանութիւն են յայտ բերում: Թեհրանում ես տեսայ միութեանականների մէջ հասունացած առողջ աւանդապահութիւնը, ըստ որում՝ յարգանք էր վայելում նախկինի գործն ու գործիչը եւ գնահատուում ներկայի աշխատանքն ու պատասխանատուին: Առիթից օգտուելով, մէկ անգամ եւս լիաթոք շնորհաւորում ու



Ձախից: Բաղդիկ Տեր Գրիգորեան, Կոլիա Ջաղարբեգեան, Վարուժան Առաքելեան, Նորայր Պահլաւունի, Սեպուհ Յովհաննիսեան, Թովմաս Թովմանեան, Նշան Փիրումեան

շնորհակալութիւն եմ յայտնում Իրանում աշխատող բոլոր Արարատականներին եւ գործի պատասխանատուներին: Թող նրանց կամքը աննկուն մնա:

Քանի որ այս հաւաքը վերաբերում է Միութեան հիմնադրութեան, անպատեհ չեմ համարում ձեզ փոխանցել Արարատի հիմնադիր 124 անդամների մասին թական տեղեկութիւններ:

Տպւած ցանկերում հիմնադիրների թիւը նշանակւած է 121: Թէ որ երեքն են գլխատւել գրաշարի ձեռքով, հնրարւոր չեղաւ ստուգել:

Այդ 121-ից՝

31-ի մասին տեղեկութիւններ չունենք

8-ը ապրում են Իրանում

42-ը ԱՄՆ-ում

6-ը այլ երկրներում

34-ը մեզանից բաժանւած են առյաւէտ:

(Ըստ 2004 թի տւեալների)

Արարատականների մօտաւոր թիւը ԱՄՆ-ում անցնում է մէկ հազարից: Ուրախ եմ ասելու, որ այդ շուրջ հազար Արարատականների մի ճնշող մասը մասնակից եւ դերակատար է հայկական կեանքում, ցուցաբերելով պատկառելի գործունէութիւն, որոնց լաւագոյններից է

Յ.Մ.Ը.Մ.-ի Գլենդելի մասնաճիւղը, որը մեր աչքում, հարազատ եղբայրն է Յ.Մ.Ա.Կ.-ի: Կոչ եմ անում այն արարատիցներին, որոնք տակաւին մասնակից չեն ԱՄՆ-ի հայկական կեանքին, իրենց նախասիրութեան համաձայն, գործակից դառնալ հայկական կեանքին՝ մասնակցելով այս կամ այն միութիւն-հաստատութեան:

Այսօրւայ մեր հաւաքը ունի բացառիկ մի այլ հանգամանք եւս: Թերեւս բացառիկ՝ միութեան ամբողջ պատմութեան ընթացքում: Այս յարկի տակ եմ հաւաքւած միութեան տարբեր ժամանակաշրջանների նախագահներ:

Արժէ առիթն օգտագործել եւ պատմական մի լուսանկարով յաւերժացնել այն:

Սիրելիներ, տաս տարի առաջ, միութեան հիմնադրութեան 50-ամեակի տօնակատարութեան ընթացքում, երբ շնորհաւորում էի Ձեզ, խոստացայ շնորհաւորել միութեան հիմնադրութեան 60-ամեակը, տասն երկար տարիներից յետոյ, ահա կատարում եմ խոստումս, շնորհաւորում եմ բոլորիդ: Կրկին կը շնորհաւորեմ Ձեզ եօթանասունամեակի տօնակատարութեան օրերին:

*Սեպուհ Յովհաննիսեան
2004/11
Լոս Անջելէս*



ԱՇՈՏ ՓԵՐՔԵՐ

Յայ Աշակուբային «Արարատ» Կազմակերպության Մարզական միության անդամ, լավ մարզիկ, հրացանաձգության ախոյեան, լավ ընկեր, հմուտ երկաթագործ, բարձր կրթության տեր ու լավ արհեստավոր՝ Աշոտ Հախվերդեան Փերքերը իր մահկանացուն կնքեց 2010 թվականի դեկտեմբերի 1-ին 62 տարեկան հասակում :

Աշոտ Հախվերդեան Փերքերը ծնվել էր 1948 թվին Թեհրանում, սովորել ու աւարտել էր «Քուշեշ-Դարբան» միջնակարգ դպրոցում, ապա բարձրագույն ուսումը շարունակել էր Հաշվապահության ճիւղում եւ այն աւարտել յաջողութեամբ: 1972 թվին ամուսնանում է Օրդ. Աննիկ Ալլահվերդեանի հետ եւ բախտաւորում՝ 3 տղայ զաւակներով:

Նա մեծացել էր մի համեստ ընտանքիում, նրա հայրը զբաղւում էր որսորդութեամբ. հօրը նայելով իր մէջ սեր է առաջանում այդ ասպարէզի նկատմամբ եւ շատ արագ մասնագիտանում է որսորդութեան եւ հրացանաձգութեան մէջ: Պատանի տարիքից զբաղւել էր թենիսով, Ֆուտբոլով եւ ծանրամարտութեամբ:

1978 թականից մասնակցել է հրացանաձգութեան տարբեր մրցութիւնների, եղել է Իրանի հաւաքականի անդամ եւ մասնակցել Սեուլի (Կորեա) միջազգային մրցոյթներին 82 երկրների ախոյեանների մասնակցութեամբ եւ հանդիսացել է երկրորդը Ասիայում ու պար-

զեւատրուել արծաթէ շքանշանով, իսկ Իրանում մասնակցած մրցոյթներին ստացել է ոսկէ մեդալ:

1982 թականից անդամակցել է Հ.Մ.Ա.Կ.-ին եւ որտեղիւր կարիքն է զգացել նա ամենայն նւիրածութեամբ ներկայ է եղել:

1990 թվի մայիսի 18-ին, «Արարատ» Մարզականի «Սասունցի Դաւիթ» սրահում մեծարանքի երեկոյ էր կազմակերպւել վետերան մարզիկ-ուիիների համար, որտեղ մեծարուեց ու պարգեւատրուեց նաեւ Աշոտ Փերքերը:

1993 թվին 26-րդ Համահայկական Խաղերի ջահակիրը եղաւ, իսկ 2001 թվին, 34-րդ Համահայկական Խաղերի փական արարողութեանը յաղթանակողներին մեդալներ շնորհելու համար հըրաւիրած էր Աշոտ Փերքերը:

Հայաստանի Համահայկական 4-րդ Խաղերին, հրաւիրւած էր Աշոտ Փերքերը՝ որպէս վետերան մարզիկ մասնակցելու Իրանի պատւիրակութեան շքերթին:

Աշոտը բարի էր ու ժպտերես, տոգորւած ազգային ու մարզական ոգով, նա իր կարելիութեան սահմաններում միշտ պատրաստ էր օգնելու իր շրջապատին իսկ եզակի հոգատարութեամբ էր մօտենում Հայրենիքի հարցերին:

Սիրելի Աշոտ, թող հողը թեթեւ լինի քո վրայ եւ յիշատակդ վառ պահւի մեր սրտերում ու հոգիներում:

